MARVEL présente

100 PAGES + UN POSTER



ISSN 0395 - 369

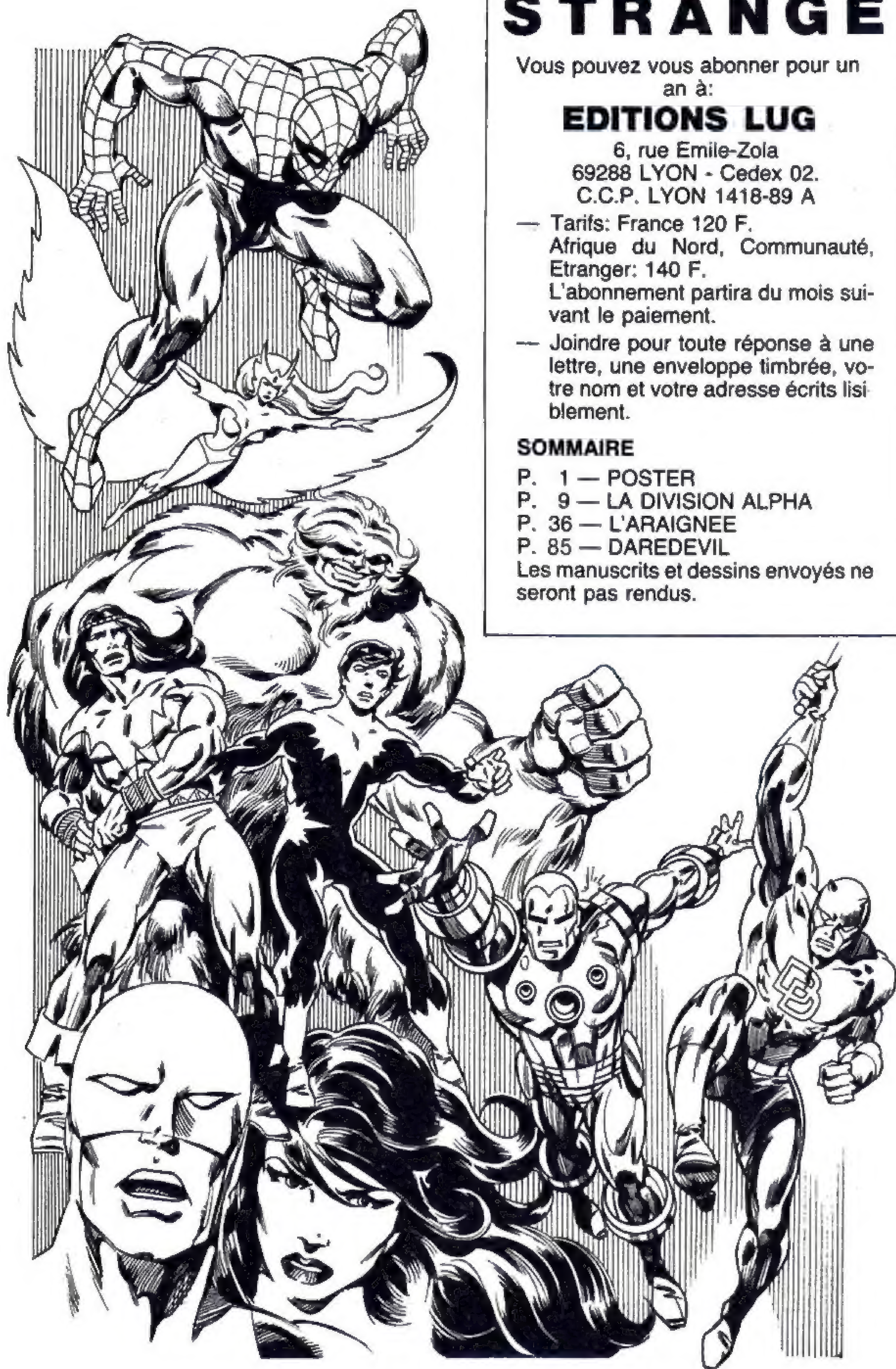
Strange



TOUT EN COULEURS!

N. 186
MENSUEL
Juin 1985
10.70 Fr.
SUISSE : 3,30 F.S.

M 2068 - 186 - 10,70 F



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola
69288 LYON - Cedex 02.
C.C.P. LYON 1418-89 A

— Tarifs: France 120 F.
Afrique du Nord, Communauté, Etranger: 140 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

Stan Lee PRESENTE:

DIVISION ALPHA™

LA PLUS CELEBRE EQUIPE DE HEROS CANADIENS

DE L'IMPORTANCE D'ÊTRE MORTEL

7ème EPISODE



Copyright © 1984 Marvel Comics Group. © 1985 Ed. LUG. Tous droits réservés. LA DIVISION ALPHA et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.


ALORS, DOCTEUR, AVEZ-VOUS TROUVÉ CE QU'A MA SOEUR ?
JE T'AI DÉJÀ DIT QUE JE N'AVAIS RIEN, JEAN-PAUL. ET LE DOCTEUR BOSSON N'A FAIT QUE DE LE CONFIRMER!
EUH... NOUS POURRIONS EN DISCUTER DANS MON BUREAU, MONSIEUR BEAUBIER!


AINSI...
ASSEYEZ-VOUS, JEAN-PAUL! JE PEUX VOUS APPELER PAR VOTRE PRÉNOM?
VOUS POUVEZ, DOCTEUR.
MAIS LÀ N'EST PAS LE PROBLÈME. MA SOEUR EST TRÈS MALADE ET...


POURQUOI CROYEZ-VOUS QUE JE PUISSE FAIRE QUELQUE CHOSE POUR ELLE? JE N'AI TROUVÉ EN ELLE AUCUNE FAILLE PSYCHOLOGIQUE!
ALORS, JE DEVRAIS CONSULTER QUELQU'UN DE PLUS COMPÉTENT!
JE SAIS QUE MA SOEUR EST MALADE. JE LE CONSTATE À CHACUNE DE NOS RENCONTRES!


C'EST PEUT-ÊTRE LE FOND DU PROBLÈME, JEAN-PAUL! VOTRE SOEUR ET VOUS AVEZ ÉTÉ SÉPARÉS À LA NAISSANCE. VOUS AVEZ GRANDI CHACUN DE VOTRE CÔTÉ, DANS DES CONDITIONS SOCIALES TRÈS DIFFÉRENTES!
C'EST PEUT-ÊTRE CETTE DIFFÉRENCE QUE VOUS ADMETTEZ MAL. MAIS CE N'EST PAS UN PROBLÈME QUE JE PEUX RÉSOUDRE POUR VOUS!


J'AURAIS DÛ LE PRÉVOIR. LES DEUX PERSONNALITÉS DE JEANNE-MARIE SONT SI DISTINCTES L'UNE DE L'AUTRE QU'IL NE POUVAIT PAS LES DÉCELER APRÈS UN SEUL ENTRETIEN!
MAIS JE NE PEUX PAS LUI DIRE QU'ELLE EST DÉSÉQUILIBRÉE PARCE QUE NOUS SOMMES DES SUPER-HÉROS!
...QUE JE SUIS VÉGA ET QUE JEANNE-MARIE EST AURORA DÈS QU'ELLE RETROUVE LA RAISON!


"...QUELLE JOIE J'AI EUE DE ME DÉCOUVRIR UNE SOEUR JUMELLE, QUELQUES SEMAINES APRÈS AVOIR PERCÉ MA PROPRE IDENTITÉ !"


"... JE NE PEUX PAS LUI PARLER NON PLUS..."
"...DE NOS ENTRAÎNEMENTS, DU BONHEUR DE RENCONTRER QUELQU'UN SI SEMBLABLE À MOI."

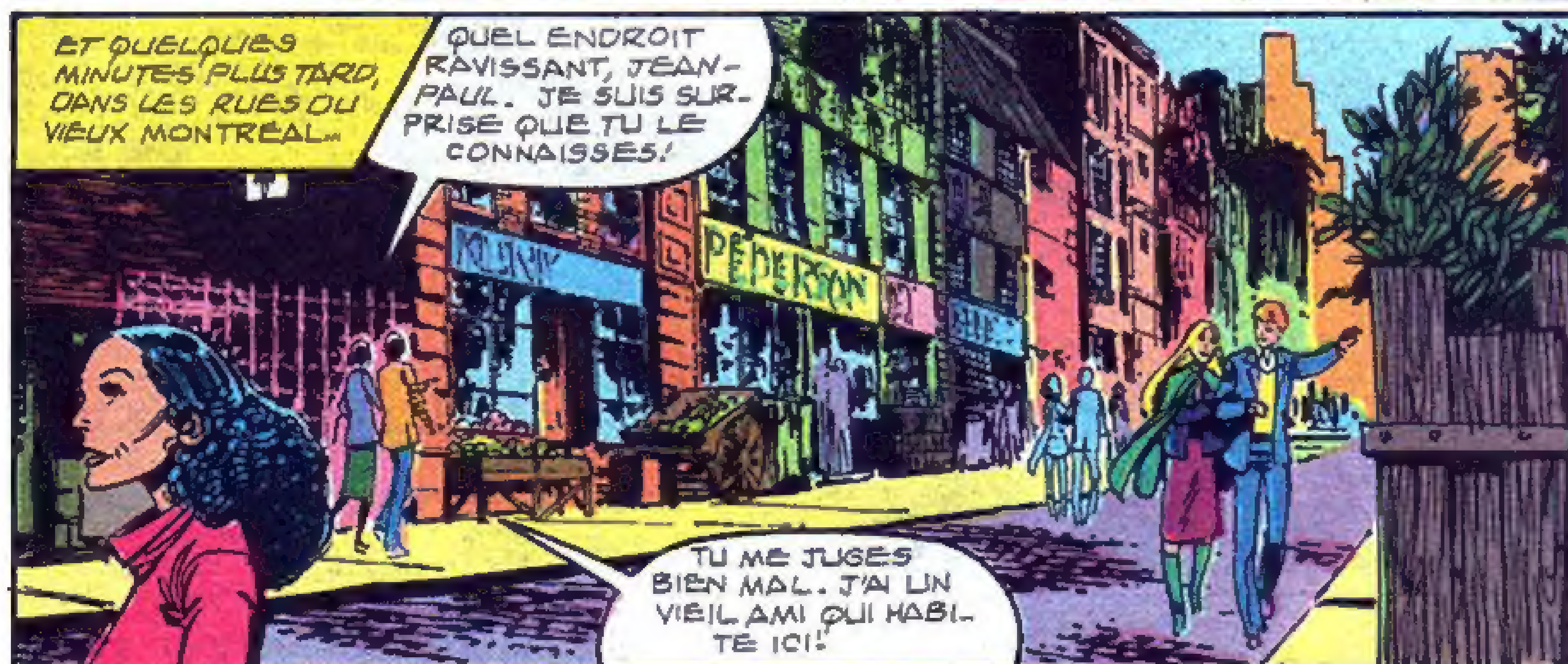

"... NI DE MON HORREUR EN LA DÉCOUVRANT SI CHANGÉE..."
"... LORSQUE J'ALLAI LA VOIR À L'ÉCOLE OÙ ELLE FUT ÉLEVÉE."


JE NE PEUX PAS LUI EN PARLER SANS RISQUER NOTRE PLACE AU SEIN DE LA DIVISION ALPHA, CE QUI SERAIT UN DRAME POUR AURORA!
... JE PEUX CONTINUER À VOIR VOTRE SOEUR SI VOUS ET ELLE LE DÉSIREZ, MAIS CE SERAIT UNE PERTE DE TEMPS!

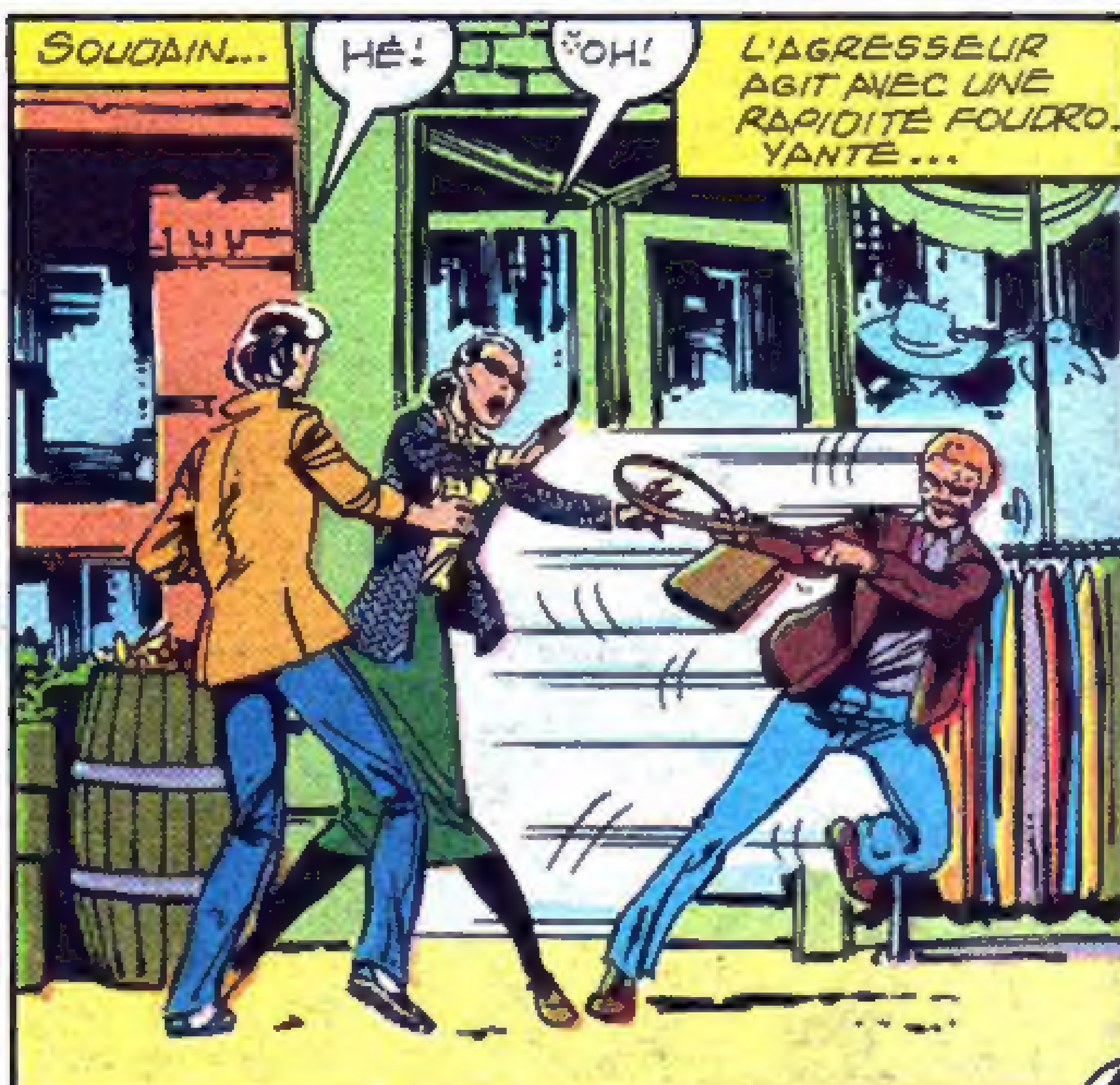

ET JE DOIS VOUS PRÉVENIR. SI JEANNE-MARIE EST VRAIMENT ATTEINTE D'UN DÉDOUBLEMENT DE PERSONNALITÉ, JE NE PEUX PAS SIMPLEMENT DÉTRUIRE EN ELLE LA PERSONNE QUE VOUS N'AIMEZ PAS. CAR IL EST PROBABLE QU'ELLE DEVIENDRAIT QUELQU'UN DE DIFFÉRENT DE CE QU'ELLE ÉTAIT AVANT!
JE VOIS! JE VAIS RÉFLÉCHIR À LA QUESTION!
3


C'EST CE QUE VOUS AVEZ DE MIEUX À FAIRE. MAIS IL EST CERTAIN QUE VOTRE SOEUR POURRAIT ÊTRE UNE TRÈS BELLE FEMME. DOMMAGE DE GÂCHER DE TELLES QUALITÉS!
MAIS CE N'EST QU'UN JUGEMENT DE VALEUR. NOUS DEVONS APPRENDRE À ACCEPTER LES AUTRES POUR CE QU'ILS SONT ET NON ESSAYER À TOUT PRIX DE LES CHANGER!

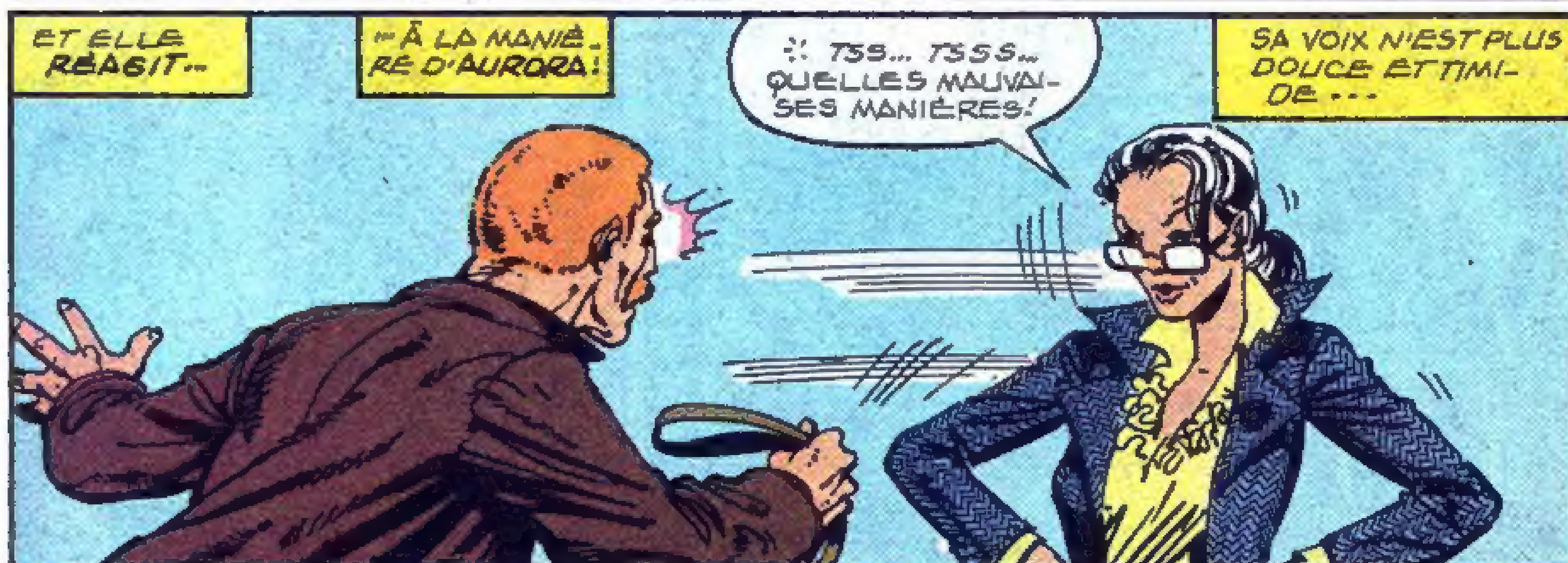

VOUS AVEZ SANS DOUTE RAISON, DOCTEUR!
COMME J'AI RAISON DE M'INQUIÉTER POUR JEANNE-MARIE!
VIENS, SOEURETTE, NOUS ALLONS MANGER!

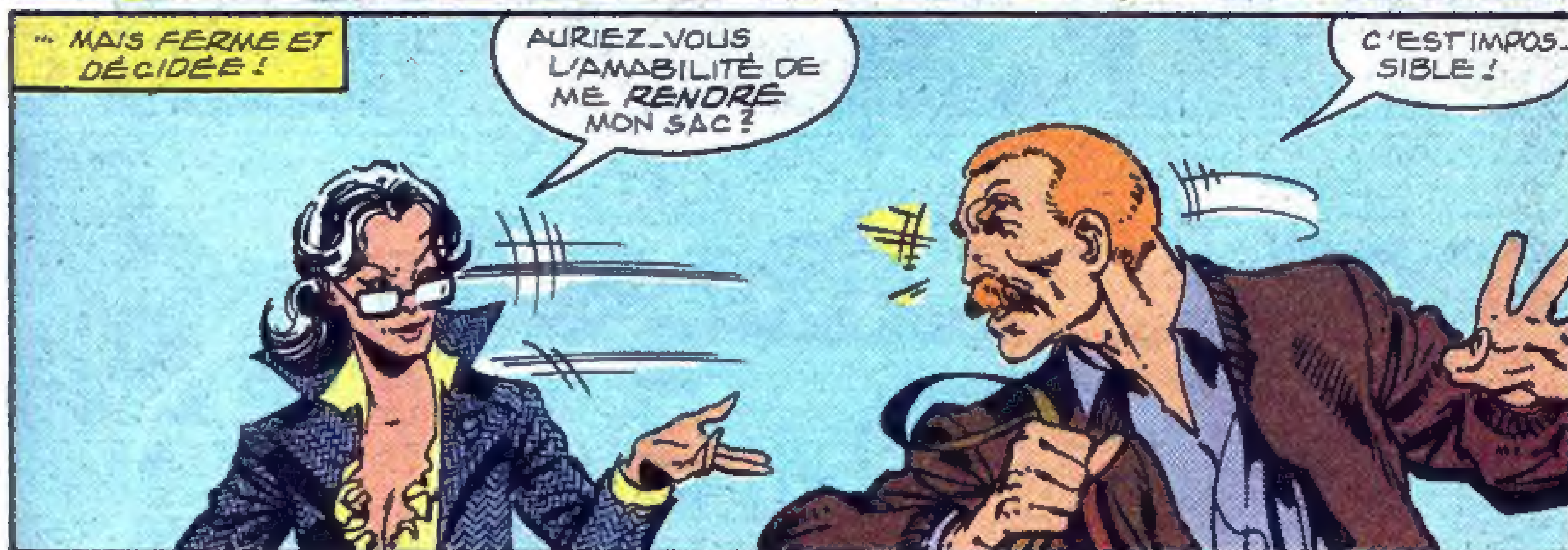

ET QUELQUES MINUTES PLUS TARD, DANS LES RUES DU VIEUX MONTRÉAL...
QUEL ENDROIT RAVISSANT, JEAN-PAUL. JE SUIS SURPRISE QUE TU LE CONNAISSES!
TU ME JUGES BIEN MAL. J'AI UN VIEIL AMI QUI HABITE ICI!


JE T'AI PEUT-ÊTRE PARLÉ DE LUI... RAYMOND BELMONDE. IL M'A AIDÉ AUTREFOIS!
JE SERAIS RAVIE DE FAIRE LA CONNAISSANCE DE TES AMIS, JEAN-PAUL.


SOUDAIN...
HÉ!
OH!
L'AGRESSEUR AGIT AVEC UNE RAPIDITÉ FOUDROYANTE...
4.


MAIS ENCORE PLUS RAPIDE...
HUBLER Co
... EST LA RÉACTION DE JEANNE-MARIE...


ET ELLE RÉAGIT...
...À LA MANIÈRE D'AURORA!
TSS... TSSS... QUELLES MAUVAISES MANIÈRES!
SA VOIX N'EST PLUS DOUCE ET TIMIDE...


... MAIS FERME ET DÉCIDÉE!
AURIEZ-VOUS L'AMABILITÉ DE ME RENDRE MON SAC?
C'EST IMPOSSIBLE!


OU...
... JE POURRAIS ME MONTRER...

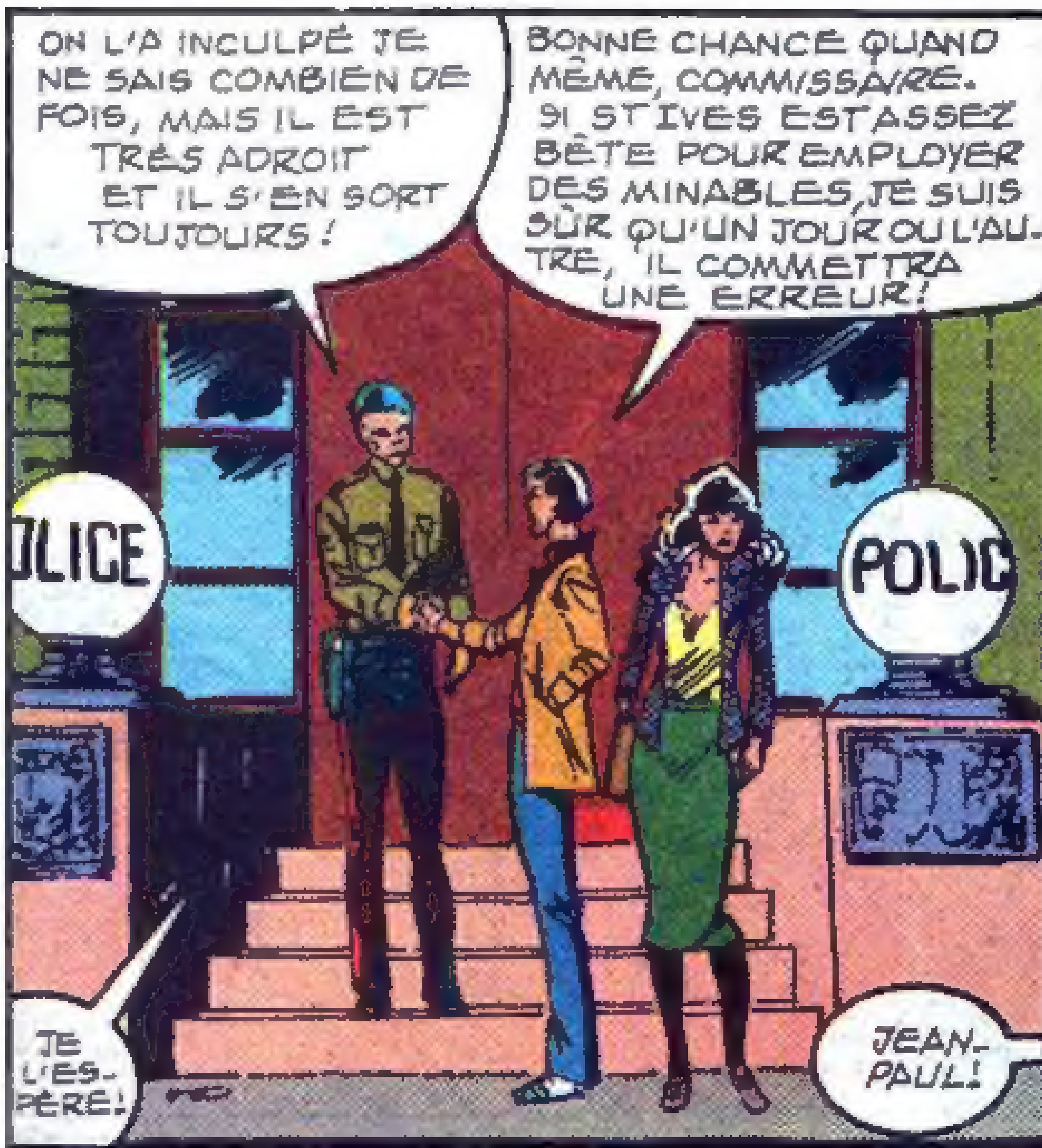

... TRÈS MÉCHANTE!
UNE VOLÉE DE COUPS S'ABAT SUR L'HOMME, CHACUN PEU PUISSANT...
... MAIS C'EST LEUR NOMBRE (100 PAR SECONDE) QUI FAIT LEUR FORCE!
5


JEANNE-MARIE! ÇA VA?
BIEN SÛR, PETIT FRÈRE! OCCUPE-TOI PLUTÔT DE CE MALFRAT!


INCROYABLE: ELLE A ENCORE CHANGÉ DE PERSONNALITÉ!
ON Y VA?!
PAS QUESTION! CE PICKPOCKET DOIT ÊTRE REMIS À LA POLICE!

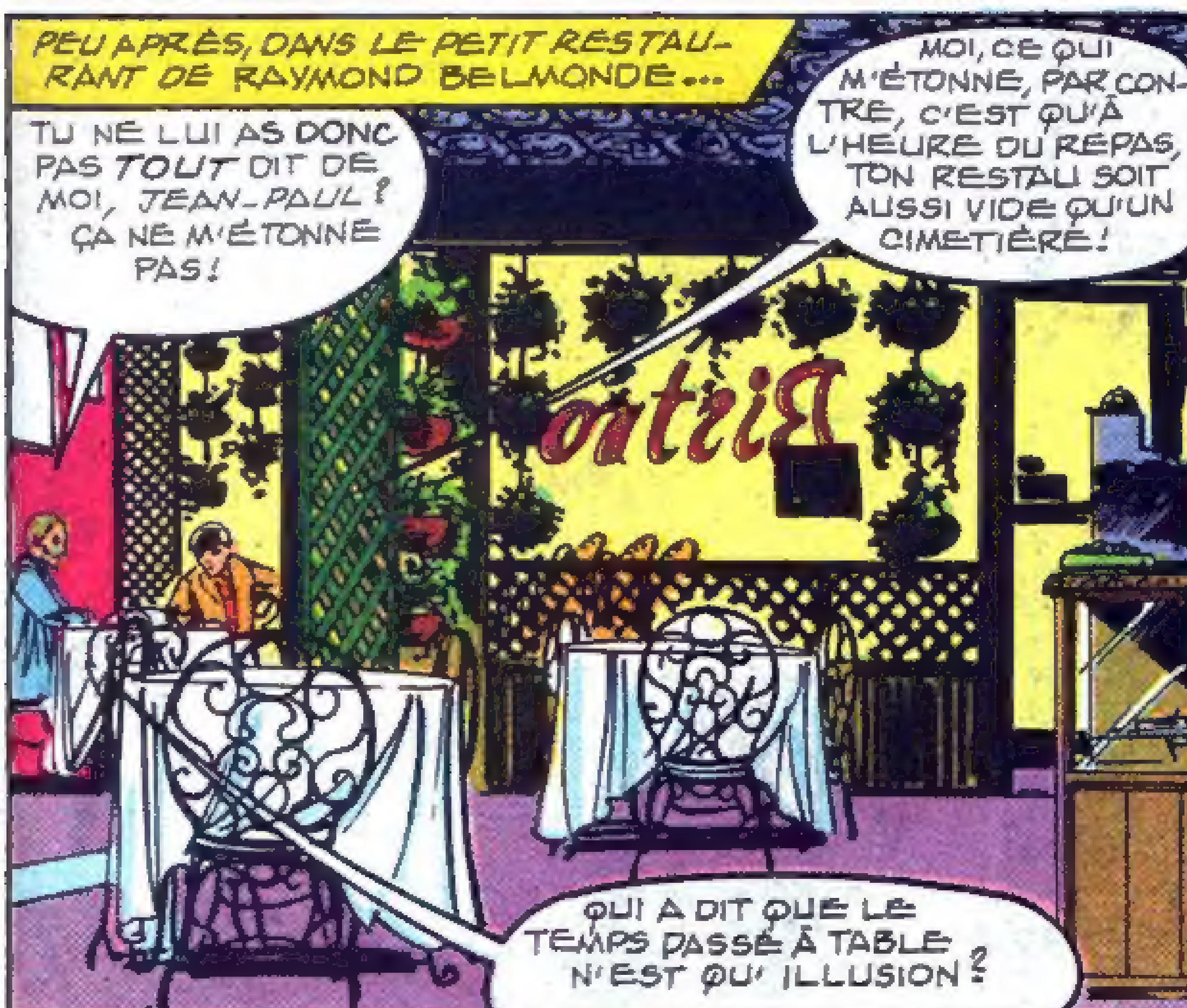

MAIS UNE DEMI-HEURE PLUS TARD AU COMMISSARIAT...
DÉSOLÉ, MAIS NOUS NE POUVONS LE GARDER! SA CAUTION A ÉTÉ PAYÉE AVANT VOTRE ARRIVÉE!
HEIN? QUI DÉPENSERAIT DE L'ARGENT POUR UN MINABLE PAREIL?
AURAIT-IL UN PROTECTEUR?


EN EFFET, MISS BEAUBIER. IL TRAVAILLE POUR UN CERTAIN ERNEST ST IVES, SURNOMMÉ ERNEST LA TERREUR!
COMMENT SE FAIT-IL QUE ST IVES RECRUTE DES TYPES COMME LUI?
OH! IL A UN TAS DE PETITS VOYOUS À SA SOLDE. ON DIT MÊME QU'IL A DES LIENS AVEC LA MAGGIA AMÉRICAINE!
6


ON L'A INCULPÉ JE NE SAIS COMBIEN DE FOIS, MAIS IL EST TRÈS ADROIT ET IL S'EN SORT TOUJOURS !
BONNE CHANCE QUAND MÊME, COMMISSAIRE. SI ST IVES EST ASSEZ BÊTE POUR EMPLOYER DES MINABLES, JE SUIS SÛR QU'UN JOUR OU L'AUTRE, IL COMMETTRA UNE ERREUR !
POLICE
POLIC
JE L'ESPÈRE !
JEAN-PAUL !


RAYMOND !! QUEL PLAISIR DE TE VOIR ! MAIS QUE FAIS-TU ICI ? NE ME DIS PAS QUE TU ME CHERCHAIS !
PARDI ! JE NE SUIS PLUS TOUT JEUNE, MAIS J'AI TOUJOURS UNE BONNE OUÏE ET JE T'AI ENTENDU DE LOIN !
A-HEM !


OH ! PUIS-JE TE PRÉSENTER MA SOEUR, RAYMOND ?
ENCHANTÉE, MONSIEUR BELMONDE ! JEAN-PAUL M'A BEAUCOUP PARLÉ DE VOUS !
VRAIMENT ? CELA ME SURPREND !
MAIS PUIS-JE VOUS DIRE À QUEL POINT JE SUIS CHARMÉ PAR VOTRE BEAUTÉ ?
SI VOUS VOULEZ BIEN ME SUIVRE...


PEU APRÈS, DANS LE PETIT RESTAURANT DE RAYMOND BELMONDE...
TU NE LUI AS DONC PAS TOUT DIT DE MOI, JEAN-PAUL ? ÇA NE M'ÉTONNE PAS !
MOI, CE QUI M'ÉTONNE, PAR CONTRE, C'EST QU'À L'HEURE DU REPAS, TON RESTAU SOIT AUSSI VIDE QU'UN CIMETIÈRE !
Bistro
QUI A DIT QUE LE TEMPS PASSÉ À TABLE N'EST QU'ILLUSION ?

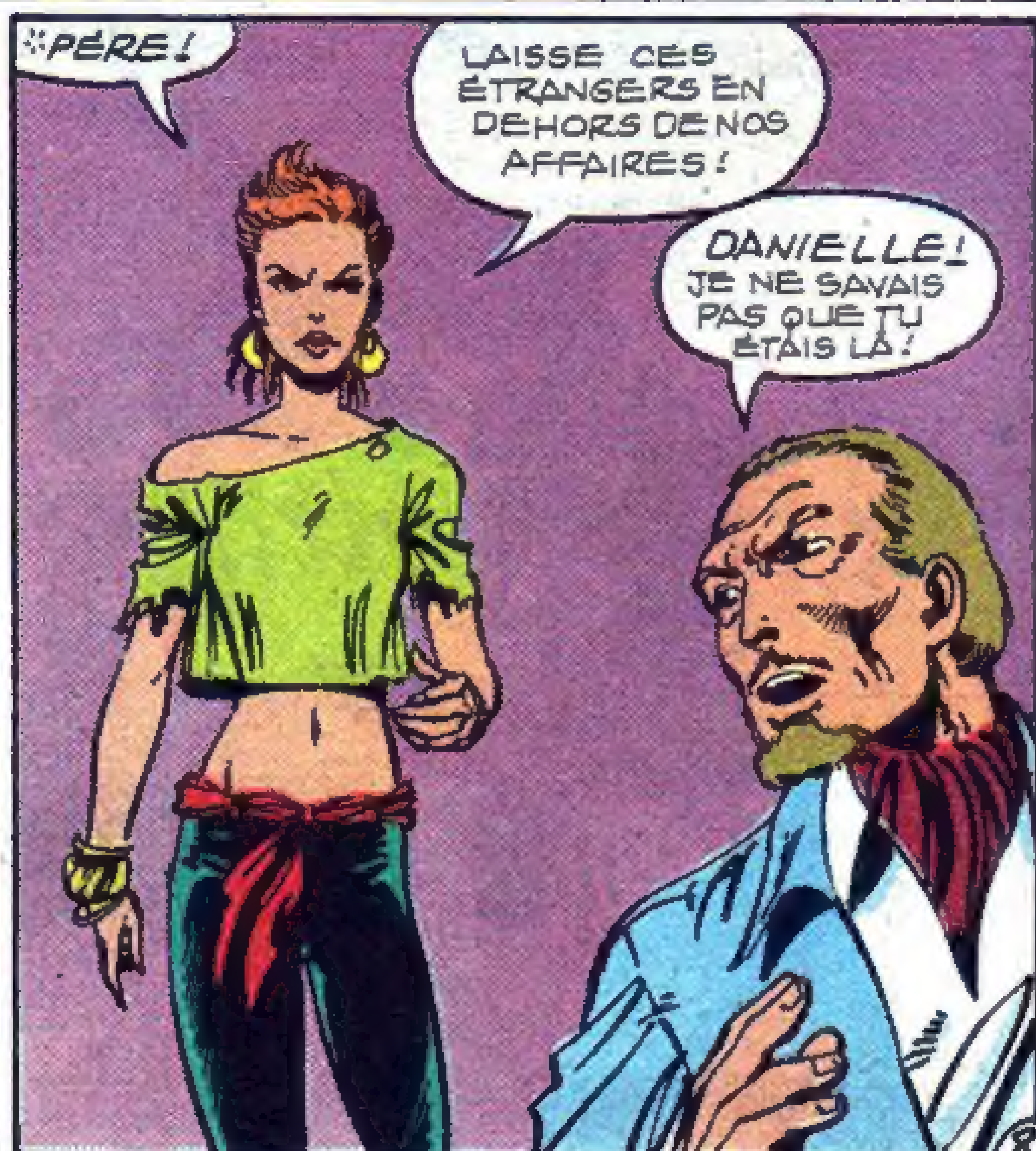

UN ÉTRANGER DU NOM DE FORD FAIRMONT ! VOUS ÊTES UN ÉCRIVAIN TRÈS CONNU, Mr BELMONDE !
ET VOUS, UN DIVIN CAMÉLÉON, MA CHÈRE !
7.

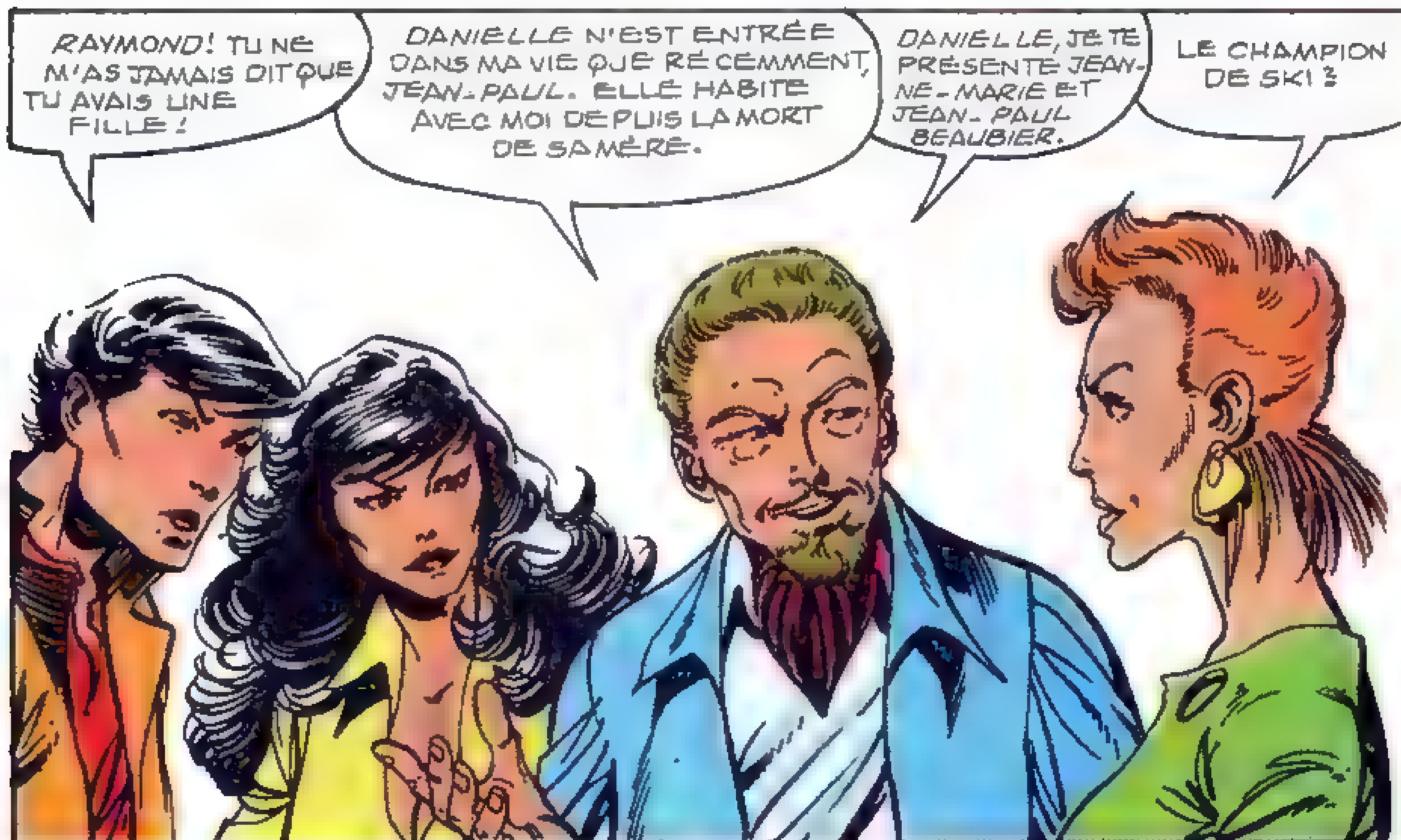

DISONS QUE J'ESSAIE D'EXPLOITER AU MIEUX LES MAIGRES QUALITÉS DE JEANNE-MARIE !
VOUS PRONONCEZ VOTRE NOM COMME SI VOUS PARLIEZ DE QUELQU'UN D'AUTRE, QUE VOUS NE PORTEZ PAS DANS VOTRE COEUR !


MA SOEUR ENSEIGNE DANS UNE ÉCOLE TRÈS RÉTROGRADE. ET POUR ELLE, C'EST UN PEU COMME UNE AUTRE VIE. N'EST-CE PAS, JEANNE-MARIE !?
SI TU VEUX, FREROT ! MAIS POURQUOI CET ENDROIT EST-IL AUSSI DÉPEUPLÉ, Mr BELMONDE ?


APPELEZ-MOI RAYMOND, COMME VOTRE FRÈRE. PAS DE CÉRÉMONIE ENTRE NOUS !
JE N'AIME PAS ENNUYER MES AMIS AVEC MES PROBLÈMES, MAIS VOUS POURRIEZ PEUT-ÊTRE M'AIDER...
... SI VOUS ÊTES TELS QUE JE L'IMAGINE, COMPTE TENU DES DONS REMARQUABLES DE JEAN-PAUL.
ET PUIS, JE N'AI PLUS RIEN À PERDRE !


COMME VOUS L'AVEZ REMARQUÉ, MON RESTAURANT EST LE SEUL DANS CETTE ARTÈRE ANIMÉE QUI SOIT EN DIFFICULTÉ.
Bistro
ET LE RESPONSABLE EN EST UN CERTAIN ST IVES...

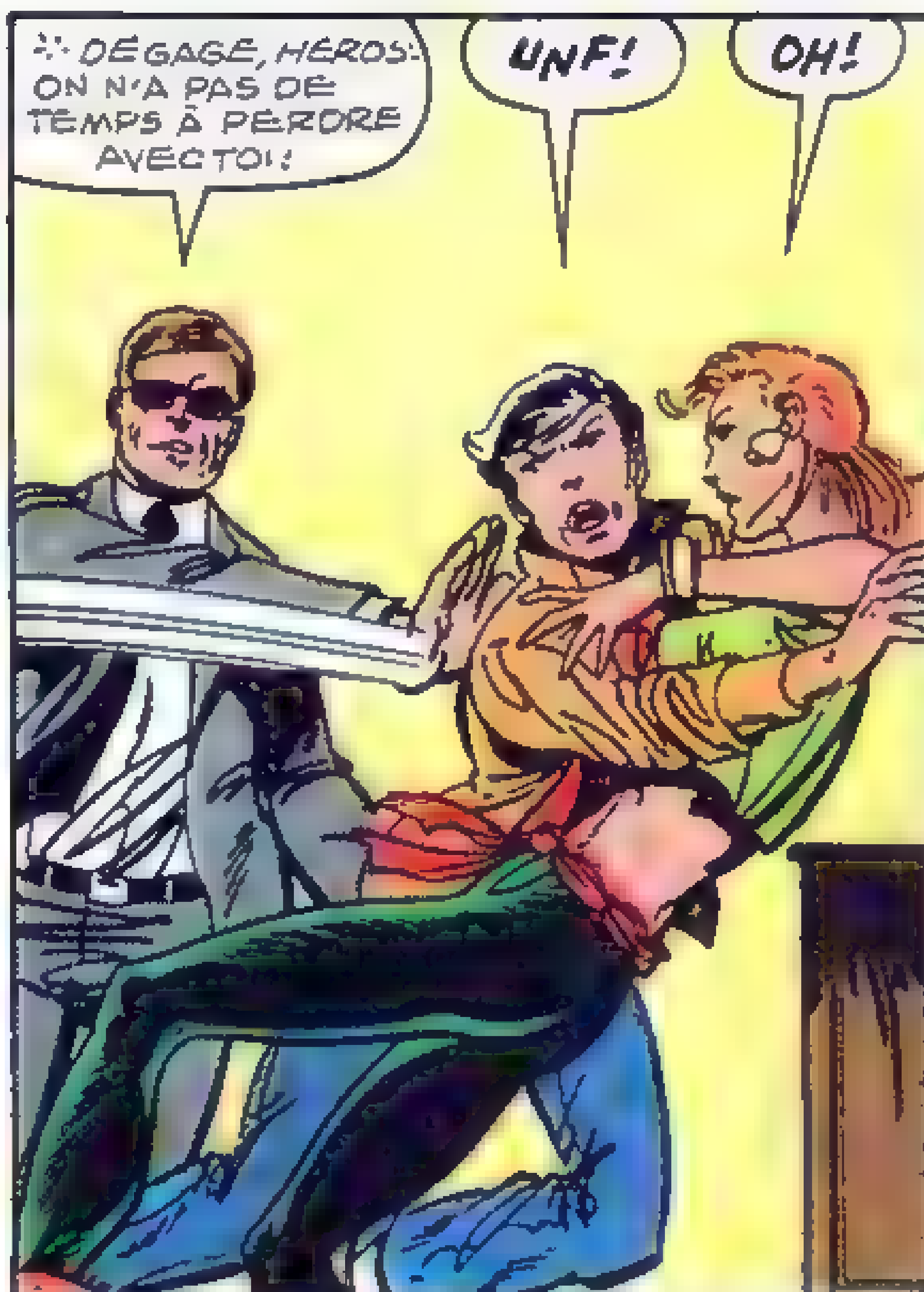

PÈRE !
LAISSE CES ÉTRANGERS EN DEHORS DE NOS AFFAIRES !
DANIELLE ! JE NE SAVAIS PAS QUE TU ÉTAIS LÀ !
8.

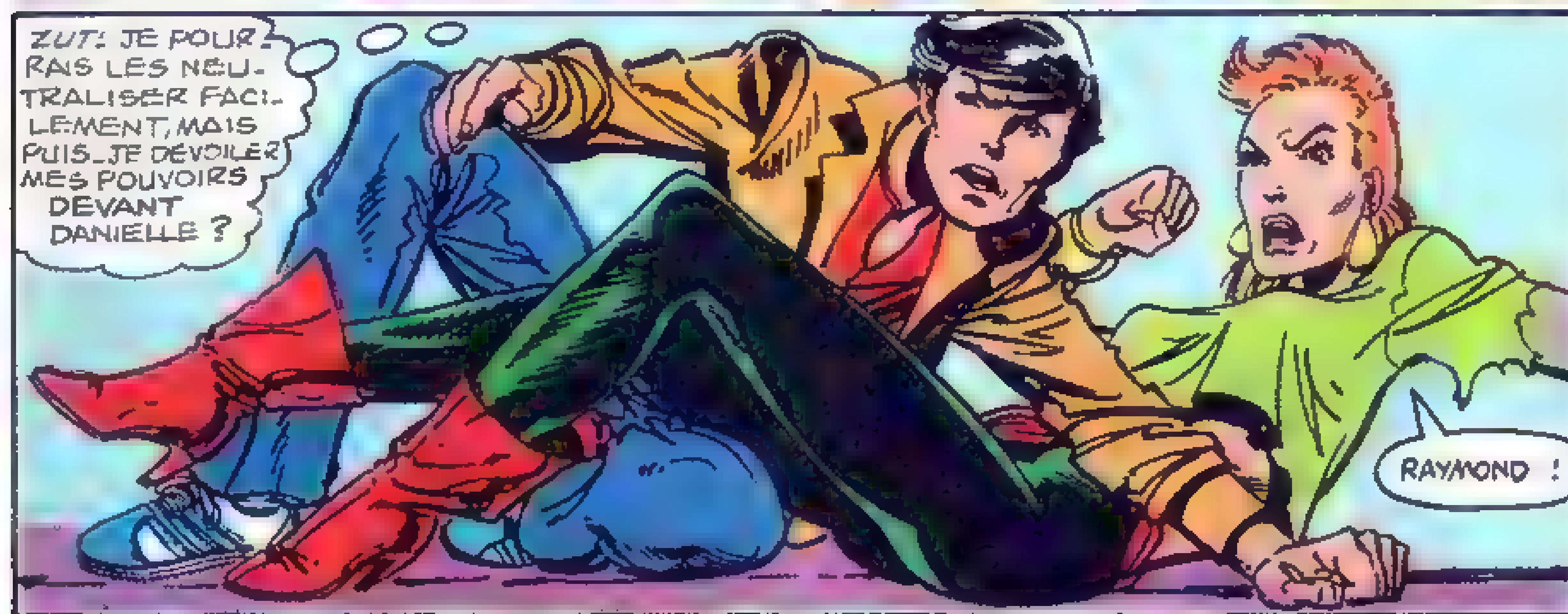

RAYMOND! TU NE M'AS JAMAIS DIT QUE TU AVAIS UNE FILLE!
DANIELLE N'EST ENTRÉE DANS MA VIE QUE RÉCEMMENT, JEAN-PAUL. ELLE HABITE AVEC MOI DEPUIS LA MORT DE SA MÈRE.
DANIELLE, JE TE PRÉSENTE JEANNE-MARIE ET JEAN-PAUL BEAUBIER.
LE CHAMPION DE SKI?

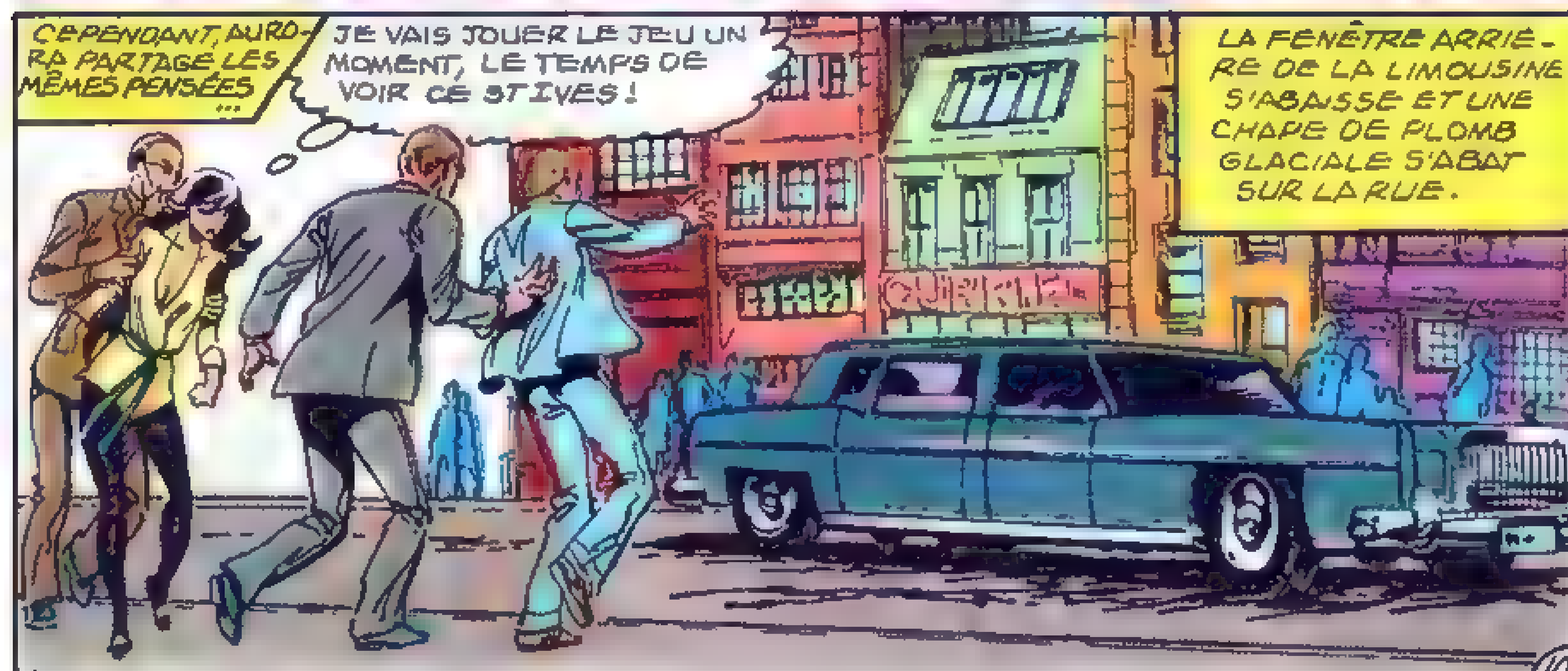

LUI-MÊME, MADEMOISELLE! DEPUIS QUAND VIVEZ-VOUS AVEC VOTRE PÈRE?
DEPUIS DEUX MOIS. JE SUIS ÉTUDIANTE À L'UNIVERSITÉ MCGILL...
C'EST TRÈS INTÉRESSANT, MAIS JE VOUDRAIS SAVOIR POURQUOI CE ST IVES VOUS CHERCHE NOISE, RAYMOND!
APRÈS TOUT, C'EST UN DE SES HOMMES QUI NOUS A ATTAQUÉS TOUT À L'HEURE!
JE LE SAIS, ET JE M'EN EXCUSE, CAR C'EST UN PEU MA FAUTE. CE VOYOU A DÛ VOUS ENTENDRE PARLER DE MOI...
... ET LES SBIRES DE ST IVES ONT LA CONSIGNE DE DÉCOURAGER TOUS MES ÉVENTUELS CLIENTS!


CEPENDANT...
ALLEZ CHERCHER BELMONDE!
9.


UNE MINUTE PLUS TARD.
RESTEZ TRANQUILLES, NOUS N'EN VOULONS QU'À RAYMOND BELMONDE!
N'AVEZ-VOUS PAS HONTE DE VOUS ATTAQUER À UN VIEIL HOMME?
LAISSEZ-MOI M'OCCUPER DE ÇA, DANIELLE!

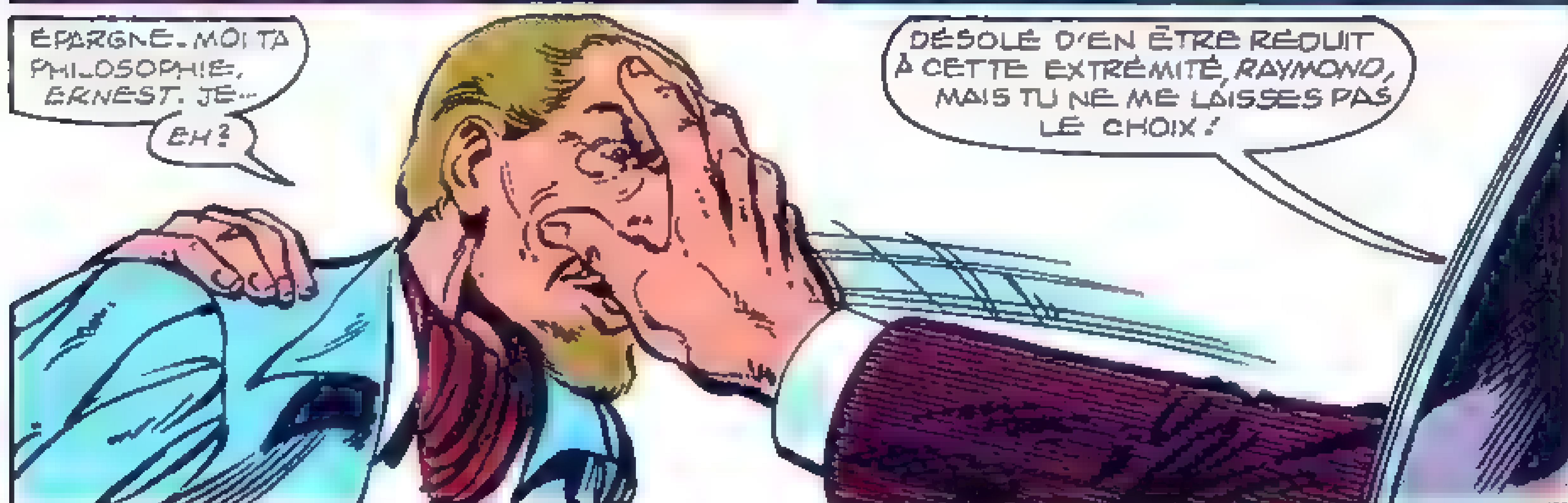

DÉGAGE, HÉROS: ON N'A PAS DE TEMPS À PERDRE AVEC TOI!
UNF!
OH!


ZUT! JE POURRAIS LES NEUTRALISER FACILEMENT, MAIS PUIS-JE DÉVOILER MES POUVOIRS DEVANT DANIELLE?
RAYMOND!

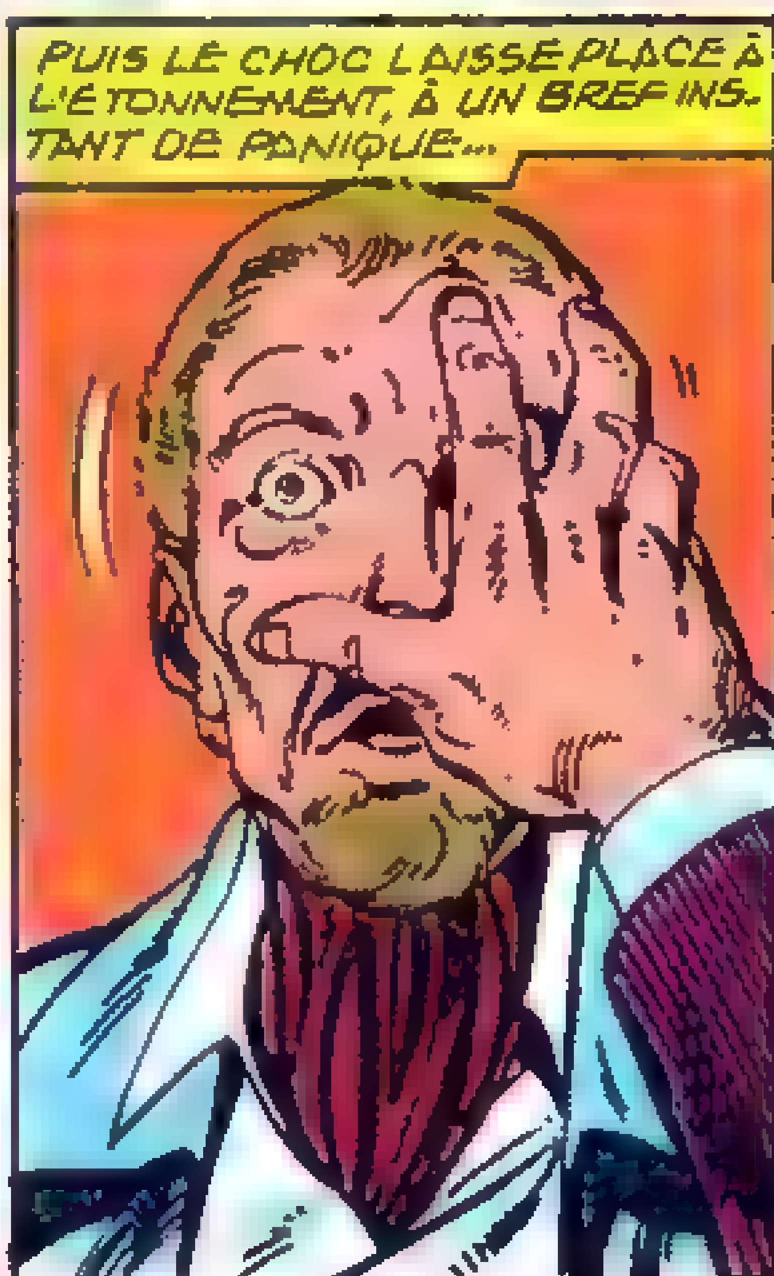

CEPENDANT, AURORA PARTAGE LES MÊMES PENSÉES...
JE VAIS JOUER LE JEU UN MOMENT, LE TEMPS DE VOIR CE ST IVES!
LA FENÊTRE ARRIÈRE DE LA LIMOUSINE S'ABAISSE ET UNE CHAPE DE PLOMB GLACIALE S'ABAT SUR LA RUE.
10.

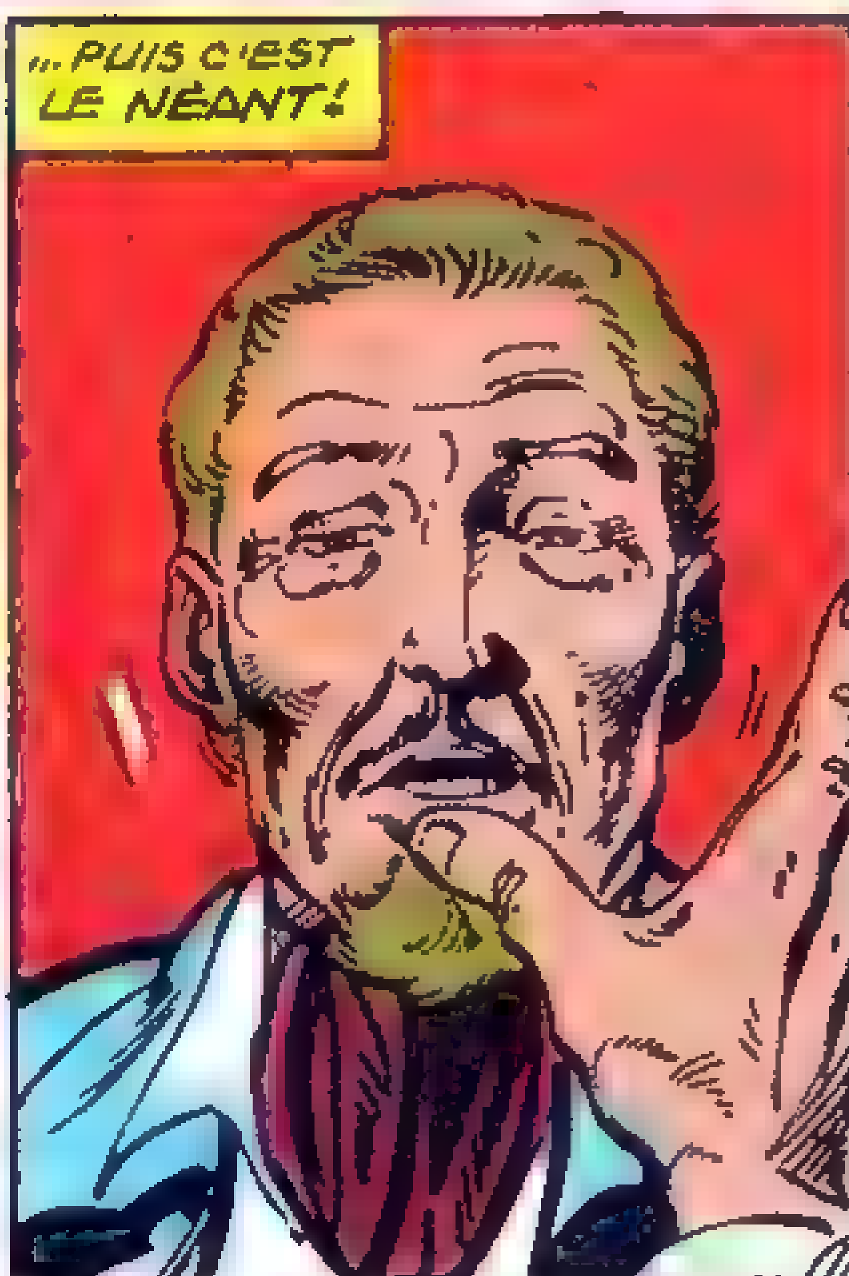

LE VOILÀ, MONSIEUR ST IVES!
TES AFFAIRES DOIVENT BIEN MARCHER POUR QUE TU PERDES TANT DE TEMPS AVEC MOI, ERNEST! JE TE RÉPÈTE UNE FOIS DE PLUS QUE MON RESTAURANT N'EST PAS À VENDRE!
RAYMOND, TU ES UN IMBÉCILE!


JE T'OFFRE L'OCCASION DE PRENDRE TA RETRAITE ET DE PASSER DES MOMENTS HEUREUX AVEC TES PETITS-ENFANTS!
C'EST CE DONT RÊVENT DES TAS DE GENS DE TON ÂGE.


ÉPARGNE-MOI TA PHILOSOPHIE, ERNEST. JE...
EH?
DÉSOLÉ D'EN ÊTRE RÉDUIT À CETTE EXTRÉMITÉ, RAYMOND, MAIS TU NE ME LAISSES PAS LE CHOIX!

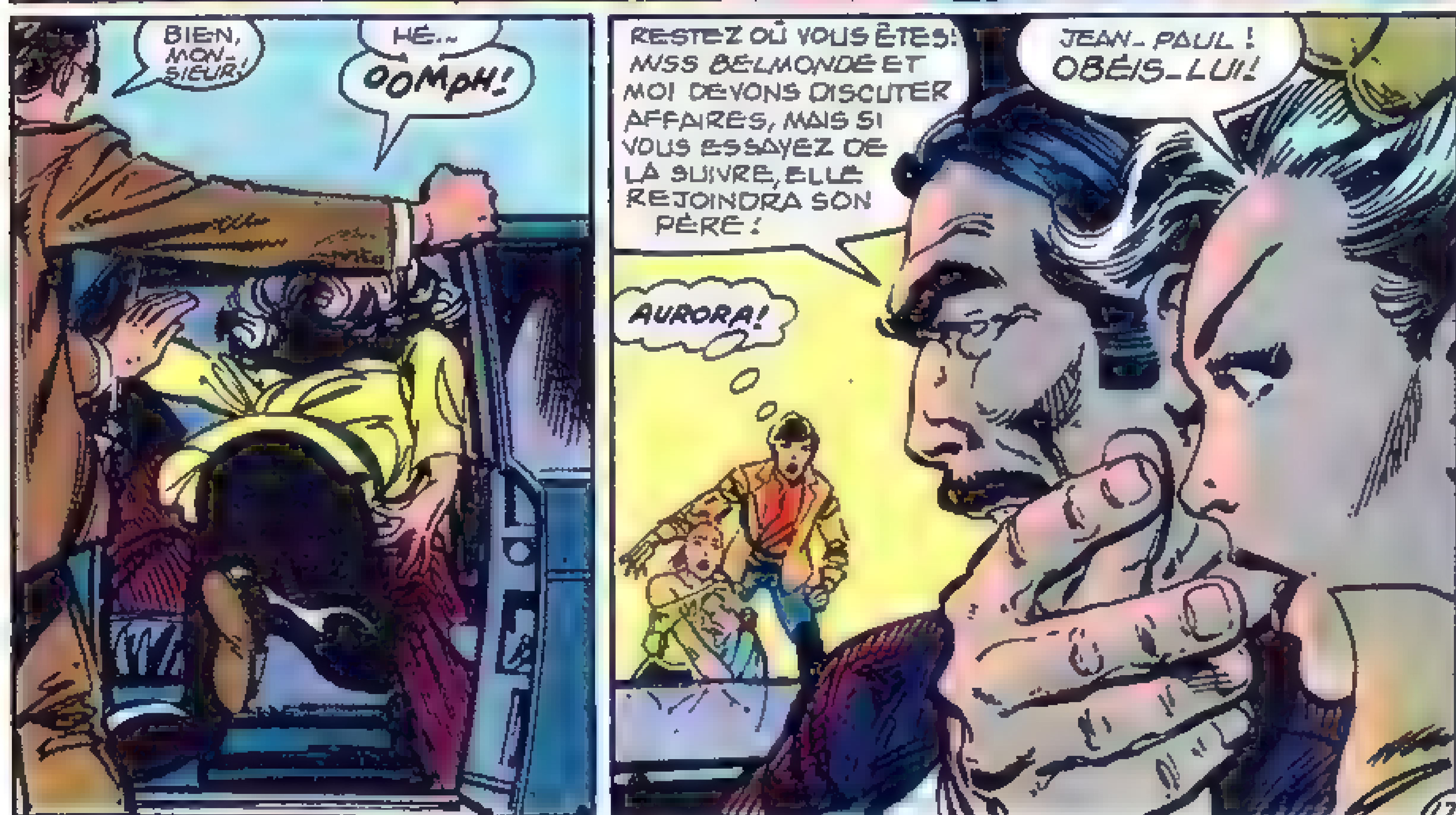

LE CONTACT CONTRE SA PEAU EST RUDE ET CHAUD.
D'ABORD, LE VIEIL HOMME EST CHOQUÉ, RÉVOLTÉ PAR CE CRUEL ASSAUT.

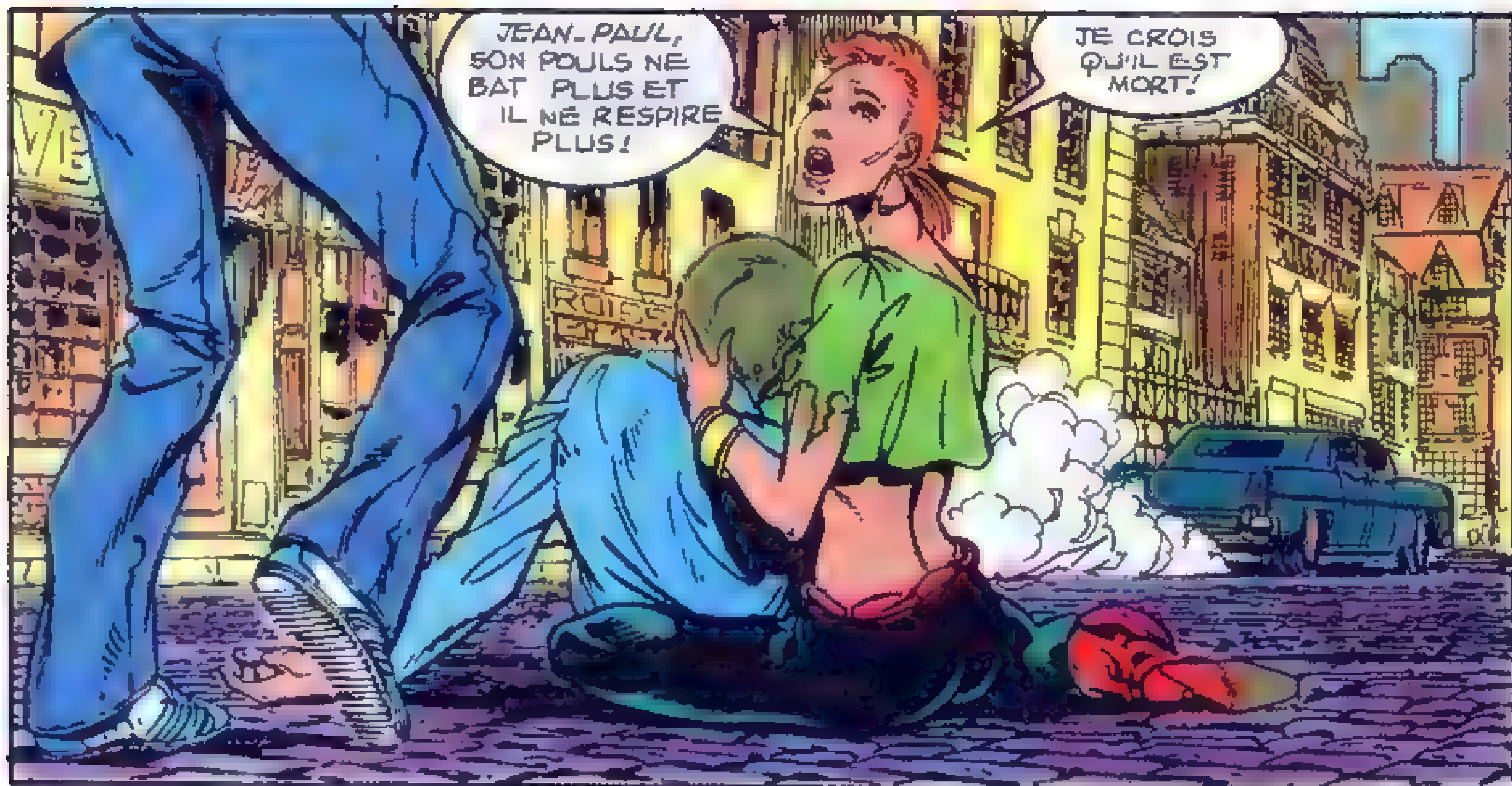

PUIS LE CHOC LAISSE PLACE À L'ÉTONNEMENT, À UN BREF INSTANT DE PANIQUE...

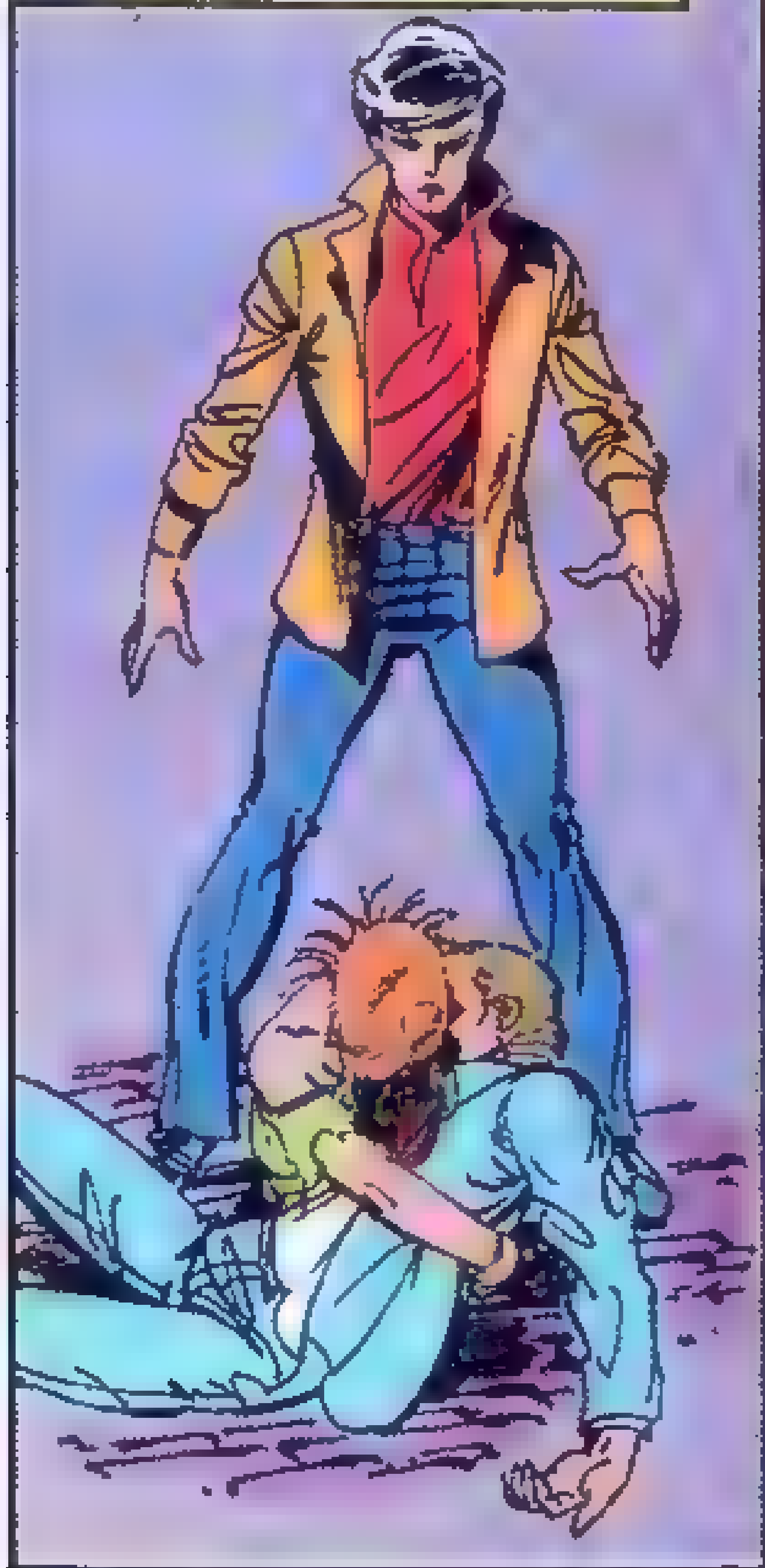

...PUIS C'EST LE NÉANT!


NNOON!!
RAYMOND!


QU'EST-CE QU'ON FAIT DE LA DONZELLE ?
QUE S'EST-IL PASSÉ? ST IVES N'A FAIT QUE TOUCHER RAYMOND ET...
CE DOIT ÊTRE SA FILLE. EMMENEZ-LA, NOUS NÉGOCIERONS AVEC ELLE !


BIEN, MONSIEUR!
HÉ..
OOMPH!
RESTEZ OÙ VOUS ÊTES! MISS BELMONDE ET MOI DEVONS DISCUTER AFFAIRES, MAIS SI VOUS ESSAYEZ DE LA SUIVRE, ELLE REJOINDRA SON PÈRE !
JEAN-PAUL ! OBÉIS-LUI!
AURORA!
12.


JEAN-PAUL, SON POULS NE BAT PLUS ET IL NE RESPIRE PLUS!
JE CROIS QU'IL EST MORT!

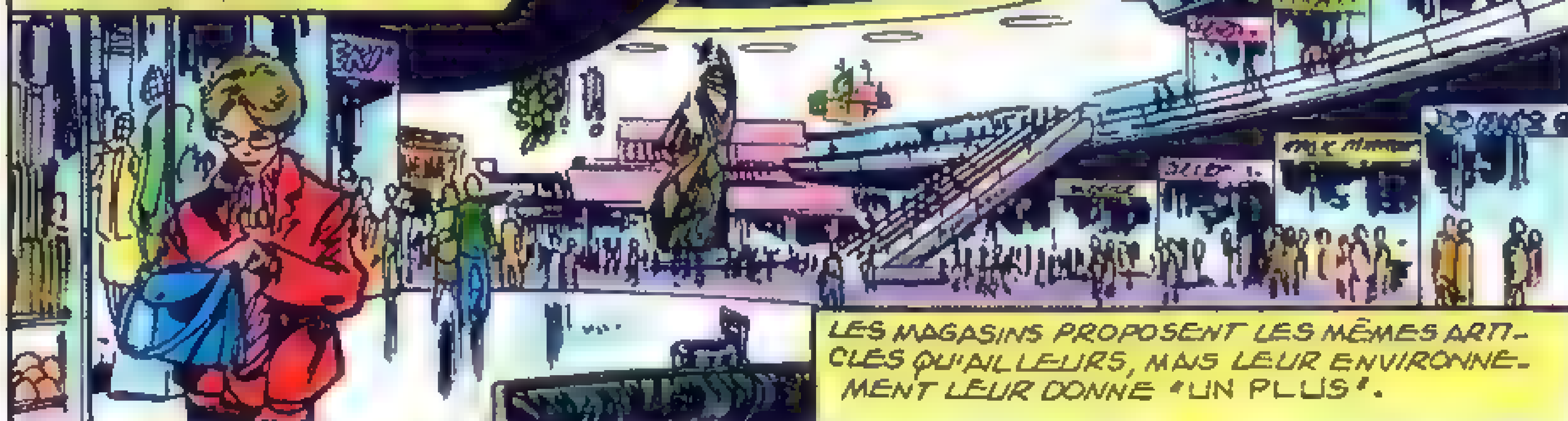

"... JE CROIS QU'IL EST MORT."
LES MOTS RÉSONNENT SUR LES PAVÉS SILENCIEUX...
JEAN-PAUL BEAUBIER RESSENT UN GRAND VIDE EN LUI QUI MENACE D'ENGLOUTIR TOUT SON MONDE.

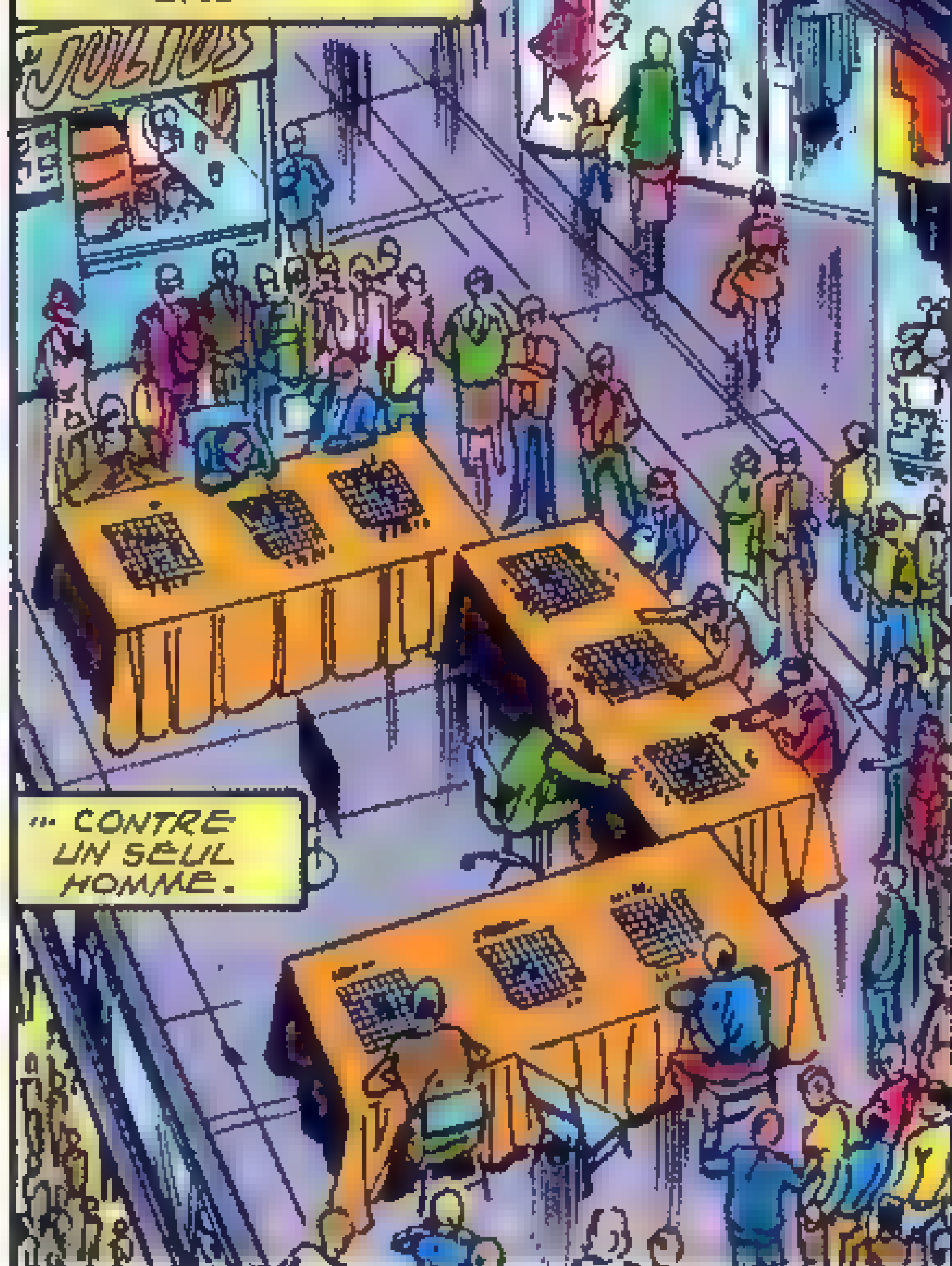

AVANT SA RENCONTRE AVEC AURORA, BELMONDE AVAIT ÉTÉ LA PERSONNE LA PLUS IMPORTANTE DE SA VIE. IL AVAIT ÉTÉ PLUS QU'UN PÈRE ET QU'UN AMI POUR JEAN-PAUL QUI N'ÉTAIT ALORS QU'UN ENFANT SEUL ET EFFRAYÉ.
EFFRAYÉ DE CE QU'IL PENSAIT ÊTRE ET DE CE QU'IL CRAIGNAIT DEVENIR.


RAYMOND AVAIT FAIT EN SORTE QU'IL S'ACCEPTE, EN LUI APPRENANT À NE PAS CRAINDRE SES POUVOIRS DE MUTANT.
ET MAINTENANT, UNE PORTE D'ACIER SE REFERME SUR UN CHAPITRE DE SA VIE, LE LAISSANT DE NOUVEAU SEUL.
TU AS COMMIS UNE GRAVE ERREUR, ERNEST ST IVES. TU M'AS ENLEVÉ MA SOEUR ET MON AMI...
... ET TU LE PAIERAS CHER!
13

INTERLUDE:

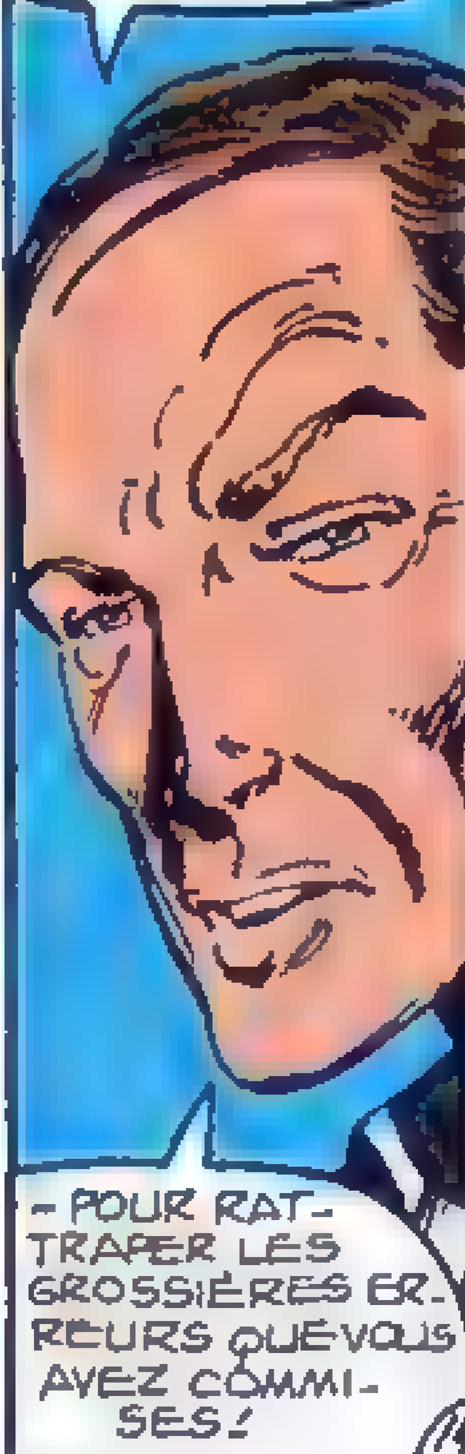






MIDI VINGT-HUIT, JE DOIS ALLER MANGER. NOUS FINIRONS CETTE PARTIE TOUT À L'HEURE !

MAIS QUAND ? JE NE VEUX PAS RESTER ICI TOUTE LA JOURNÉE !




PEU APRÈS
VOILÀ, MISTER T. UN HOT-DOG ET UN CAFÉ!
MERCI, MEG. NUL DOUTE QU'ILS SERONT EXCELLENTS, COMME D'HABITUDE!


QUITTANT LE STAND ET LA FOULE, L'HOMME S'AVENTURE DANS UN SECTEUR PEU FRÉQUENTÉ...
LES IDIOTS!
POURQUOI EST-CE QUE JE PERDS MON TEMPS AVEC EUX?
MON "Q.I." EST PLUS ÉLEVÉ QUE TOUS LES LEURS RÉUNIS. ET POURTANT, J'EN SUIS RÉDUIT À...


ALEC THORNE! OU DEVRAIS-JE DIRE GÉNIAL ALEC, DE LA DIVISION GAMMA?
HMPF?


QUI.. QUI ÊTES-VOUS? ET POURQUOI M'AVEZ-VOUS DONNÉ CE SURNOM?
PAS DE PANIQUE, MISTER THORNE!
FIRE EXIT


JE M'APPELLE DELPHINE COURTNEY. MON EMPLOYEUR ET MOI NOUS OCCUPONS D'UN PROJET QUI DEVRAIT VOUS INTÉRESSER.
QUELQUES MOTS SONT PRONONCÉS...


... MAIS IL N'EN FAUT PAS PLUS POUR ENTHOUSIASMER ALEC THORNE.
SES PARTENAIRES D'ÉCHECS DEVRONT L'ATTENDRE PLUS LONGTEMPS QUE PRÉVU...
15

SUITE DES ORIGINES DE LA DIVISION ALPHA

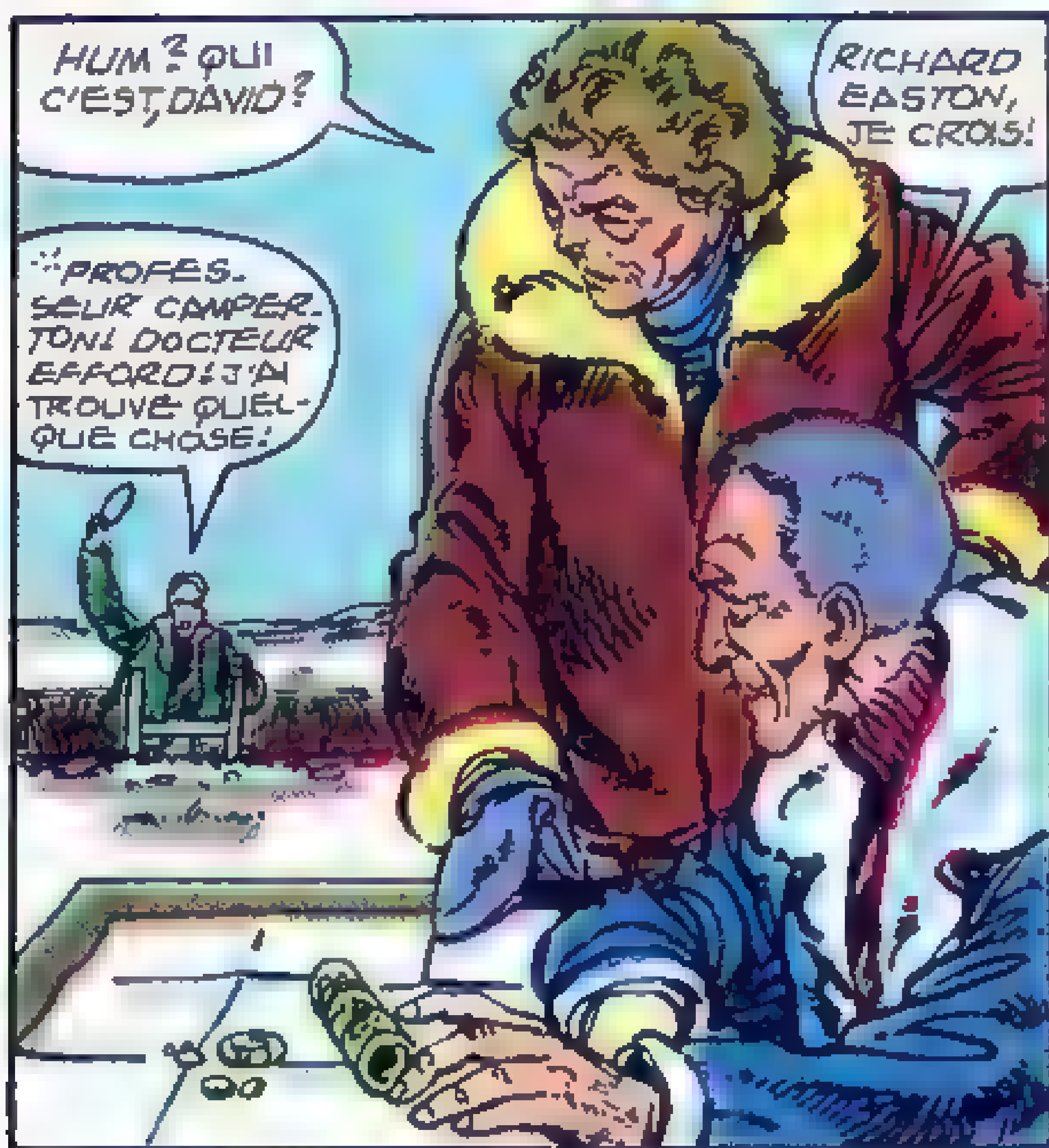
NAISSANCE D'UN ENFANT

15 ANS PLUS TÔT, DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES SE DÉROULENT AU NORD DU CERCLE ARCTIQUE.

DEPUIS DE LONGS MOIS, DES HOMMES CREUSENT LE SOL GLACÉ DE LA TOUNDRA.

ET AUJOURD'HUI, ILS FONT ENFIN UNE DÉCOUVERTE INTÉRESSANTE.

PROFESSEUR CAMPERTON !

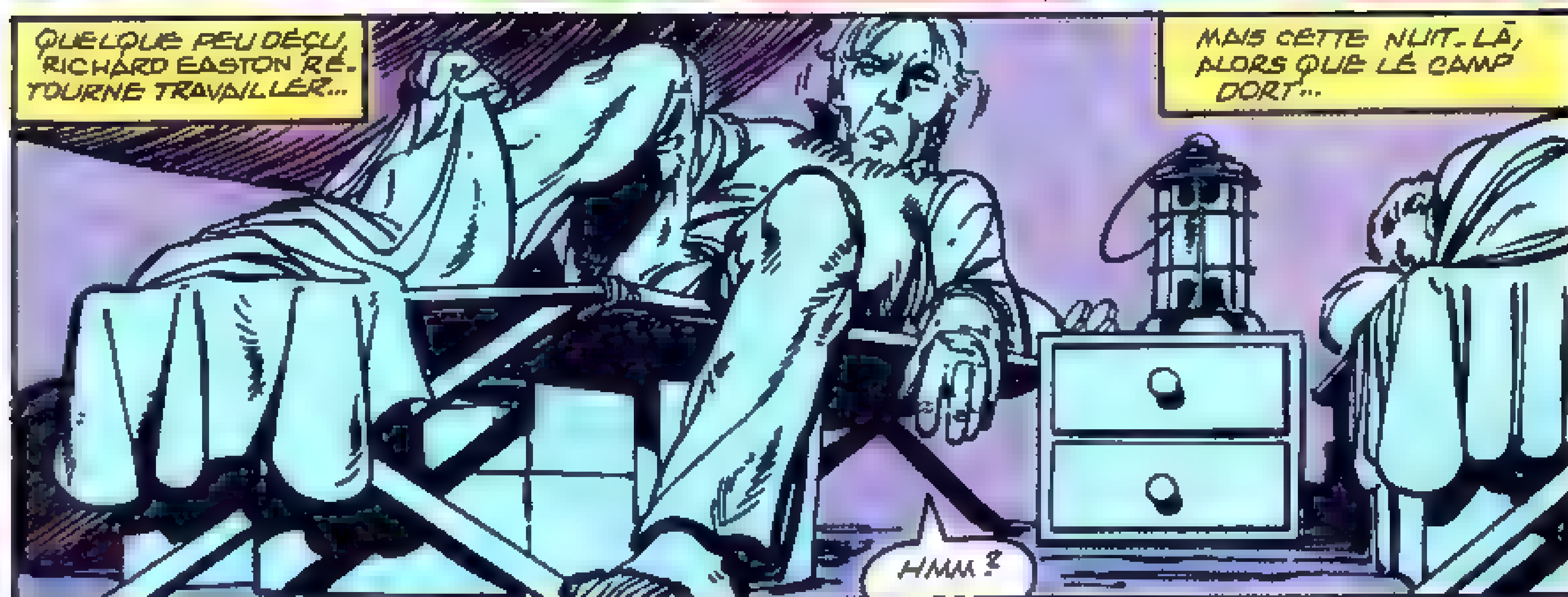





DANS LE QUADRANT NORD-EST, SOUS SEPT COUCHES DE PROFONDEUR. IL DOIT ÊTRE LÀ DEPUIS DES MILLIERS D'ANNÉES !
PEUT-ÊTRE !


MAIS QUE TON ENTHOUSIASME N'ALTÈRE PAS TON OBJECTIVITÉ, RICHARD. UNE ERREUR D'IDENTIFICATION POURRAIT FAUSSER LE RÉSULTAT DE TOUT LE CHANTIER !


TOUT À FAIT D'ACCORD, RUTH ! FAIS UNE FICHE SUR CET OBJET, RICHARD ET CLASSE-LE !


QUELQUE PEU DÉÇU, RICHARD EASTON RETOURNE TRAVAILLER...
MAIS CETTE NUIT-LÀ, ALORS QUE LE CAMP DORT...
HMM ?

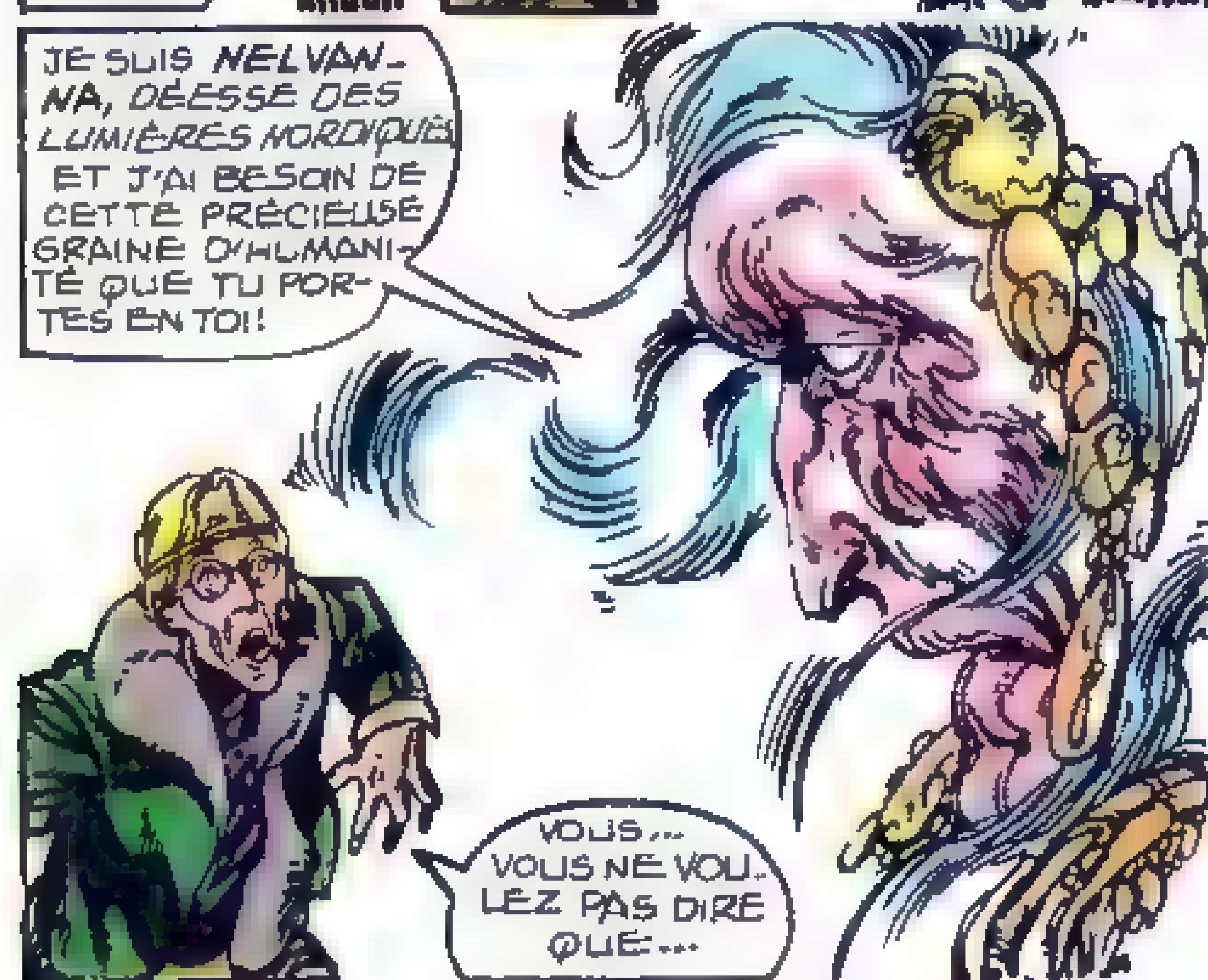

COMME UN PICOTEMENT INCESSANT, DES VOIX HARCÈLENT SON ESPRIT, L'APPELLENT...
... ELLES LE CONTRAIGNENT À LES SUIVRE...


... JUSQU'À L'ENTREPÔT...


... OÙ SON DESTIN S'ACCOMPLIT.
17



IL SENT ALORS CONTRE SON FRONT LE CONTACT ÉTRANGE ET FROID DU MÉTAL ÉTRANGER.
OH!...! SEI-GNEUR!
NE CRAINS RIEN, HUMAIN. NOUS NE TE VOULONS PAS DE MAL. AU CONTRAIRE, NOUS ALLONS TE DEMANDER UNE FAVEUR!



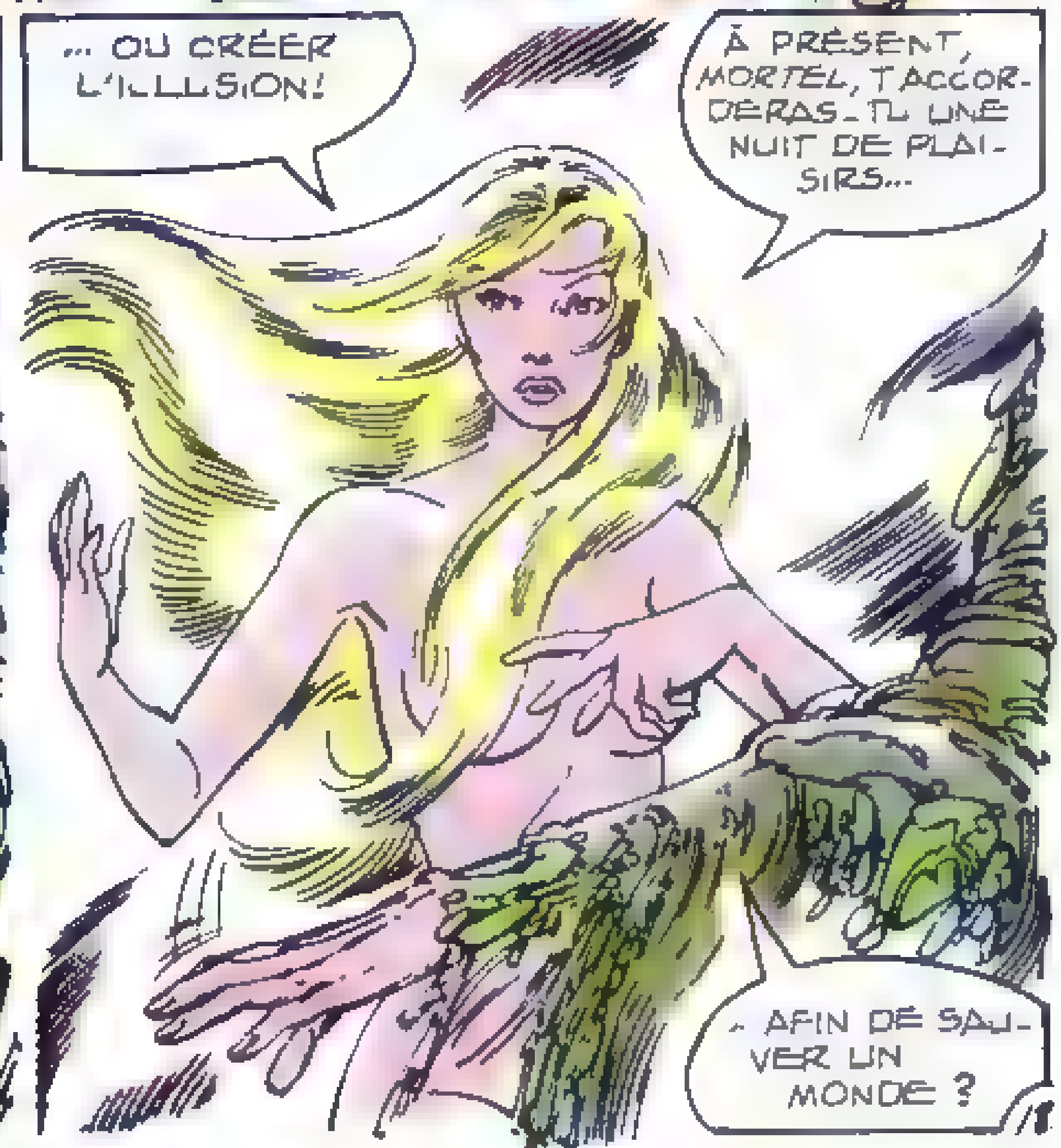
JE SUIS NELVANNA, DÉESSE DES LUMIÈRES NORDIQUES ET J'AI BESOIN DE CETTE PRÉCIEUSE GRAINE D'HUMANITÉ QUE TU PORTES EN TOI!
VOUS... VOUS NE VOULEZ PAS DIRE QUE...



L'IDÉE NE L'ENCHANTE GUÈRE, MA FILLE. IL FAIT TROP CAS DE CES PRÉJUGÉS HUMAINS QUE SONT JEUNESSE ET BEAUTÉ!
MAIS LE TEMPS PRESSE, HODIAK. COMMENT FAIRE ?



N'AYEZ CRAINTE, MES COUSINES. MON POUVOIR MÉTAMORPHOSANT PEUT MASQUER TOUT CE QUI NE DOIT PAS ÊTRE VU...



... OU CRÉER L'ILLUSION!
À PRÉSENT, MORTEL, T'ACCORDERAS-TU UNE NUIT DE PLAISIRS...
... AFIN DE SAUVER UN MONDE ?

SAUVER UN MONDE? MAIS QUE VOULEZ-VOUS DIRE?
LES FORCES DU MAL SONT À L'ŒUVRE. L'ANNEAU QUE TU PORTES EST LE SYMBOLE D'UN TERRIBLE POUVOIR.
POUR COMBATTRE LE MAL, LE MONDE DOIT AVOIR UN CHAMPION, ET NOUS SOMMES PRISONNIERS!
PRISONNIERES?
NOUS T'EXPLIQUERONS PLUS TARD. PRENDS MA MAIN, *HUMAIN*, ET ATTIRE-MOI VERS TOI!
DONNE-MOI TON AMOUR!
DONNE-MOI LE *POUVOIR*!
PLUS TARD.
RICHARD EASTON ARPENTE LES ÉTENDUES GELÉES DU GRAND NORD.
ET DÉCOUVRE BIEN DES CHANGEMENTS.
QU'EST-IL ARRIVÉ AU CHANTIER?
HÉ TOI!


CE TERRAIN EST PROPRIÉTÉ DU GOUVERNEMENT. T'AS INTÉRÊT À AVOIR UNE BONNE RAISON DE...
ATTENDS UNE SECONDE, LARS ! ON DIRAIT EASTON ! MAIS JE CROYAIS QUE TU ÉTAIS MORT !
CARMICHAEL !
QUE SE PASSE-T-IL ? POURQUOI LE CHANTIER A-T-IL ÉTÉ REMBLAYÉ ? OÙ EST LE PROFESSEUR CAMPERTON ?


CAMPERTON ! MAIS D'OÙ SORS-TU ? IL EST MORT VOILÀ NEUF ANS !
NEUF ANS ? CE N'EST PAS POSSIBLE ! JE N'AI PASSÉ QU'UNE NUIT DANS LE ROYAUME DES DIEUX ! C'EST UNE HORRIBLE FARCE !
J'Y SUIS ! VOUS DEVEZ ÊTRE DES AGENTS DES BÊTES !


NELVANNA ET HODIAK M'AVAIENT PRÉVENU. ILS M'ONT DIT QUE LES BÊTES ÉTAIENT EN TRAIN D'ATTAQUER LES BARRIÈRES ET QUE DES PAUVRES D'ESPRIT SERAIENT LEURS INTERMÉDIAIRES !
C'EST CE QUI EST ARRIVÉ ! VOUS AVEZ TUÉ LES AUTRES. VOUS VOULEZ...
OH, JE SAIS ! VOUS VOULEZ L'ANNEAU QUI PEUT DONNER VIE À TOUNDRA !


TOUNDRA ? ! TU AS PERDU LA BOULE, L'AMI !
TU FERAIS MIEUX DE...
NON !


EASTON, ATTENDS !
UNF !
NON ! VOUS ÊTES DES AGENTS DU MAL !
MAIS VOUS NE M'ATTRAPEREZ PAS !


JE LE JURE !
EN QUITTANT LA TERRE DES HOMMES, RICHARD EASTON PÉNÈTRE DANS LE ROYAUME DE LA FOLIE.
20

… UNE ANNÉE A PASSÉ. PERSONNE NE SAIT CE QU'EST DEVENU RICHARD EASTON.

UN AUTRE HOMME S'AVENTURE À SON TOUR DANS CES ÉTENDUES GLACÉES, MAIS IL N'A RIEN DE COMMUN AVEC EASTON.

IL S'APPELLE MICHAEL TWOYOUNGMEN, MAIS AUJOURD'HUI, IL PORTE LE COSTUME SACRÉ D'UN SHAMAN SARCEE...

LE LIEU EST PROCHE!

LES ÉNERGIES MYSTIQUES QUI M'ONT ATTIRÉ ICI SONT DE PLUS EN PLUS FORTES!



ALORS, QUE L'ÉVOCATION COMMENCE!

SON ESPRIT ET SON CORPS S'ALLIENT POUR DRAINER LES POUVOIRS SECRETS QUI TOURBILLONNENT À LA SURFACE DE LA TERRE.



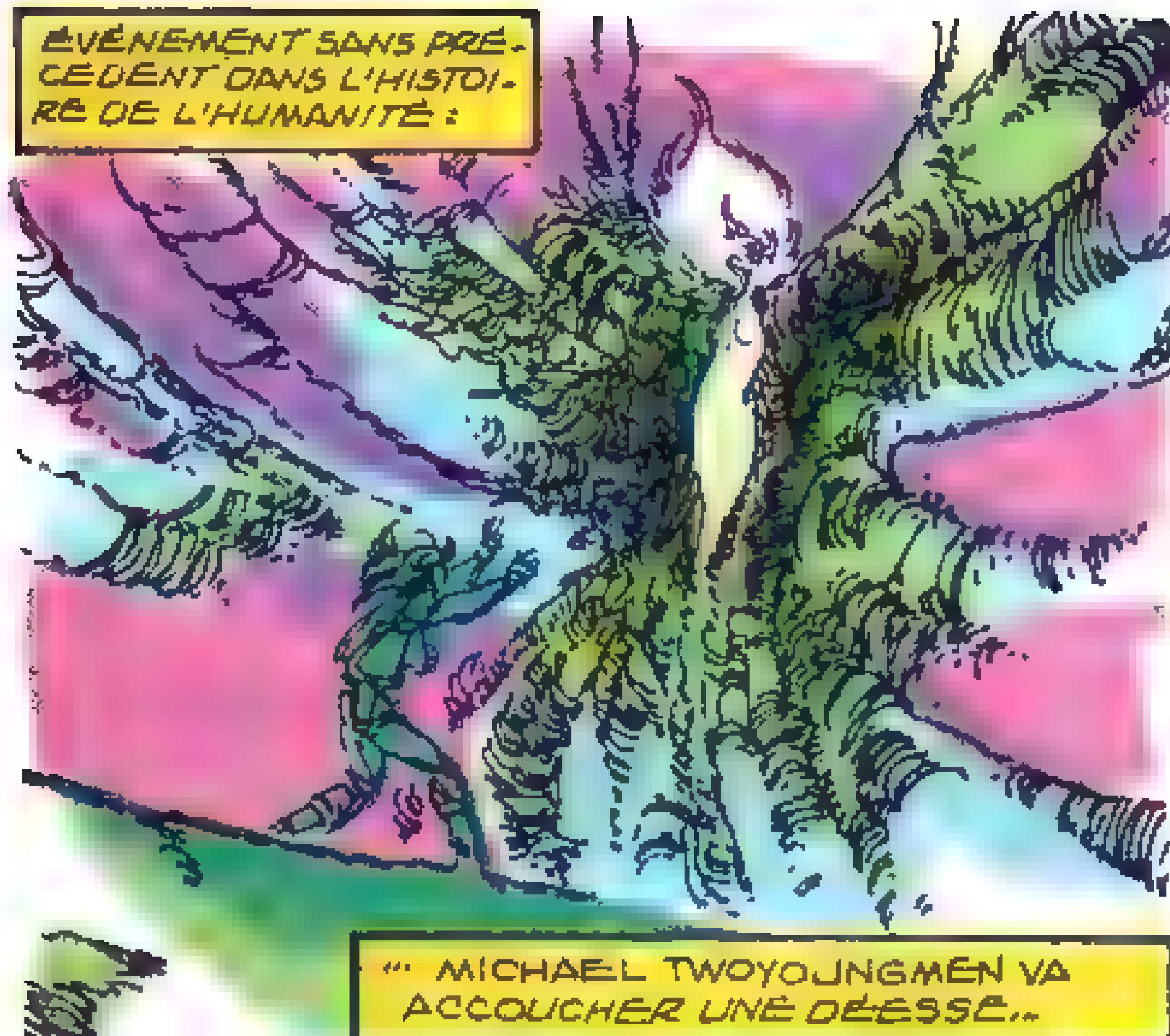
ET SOUDAIN, UNE PORTE S'OUVRE.

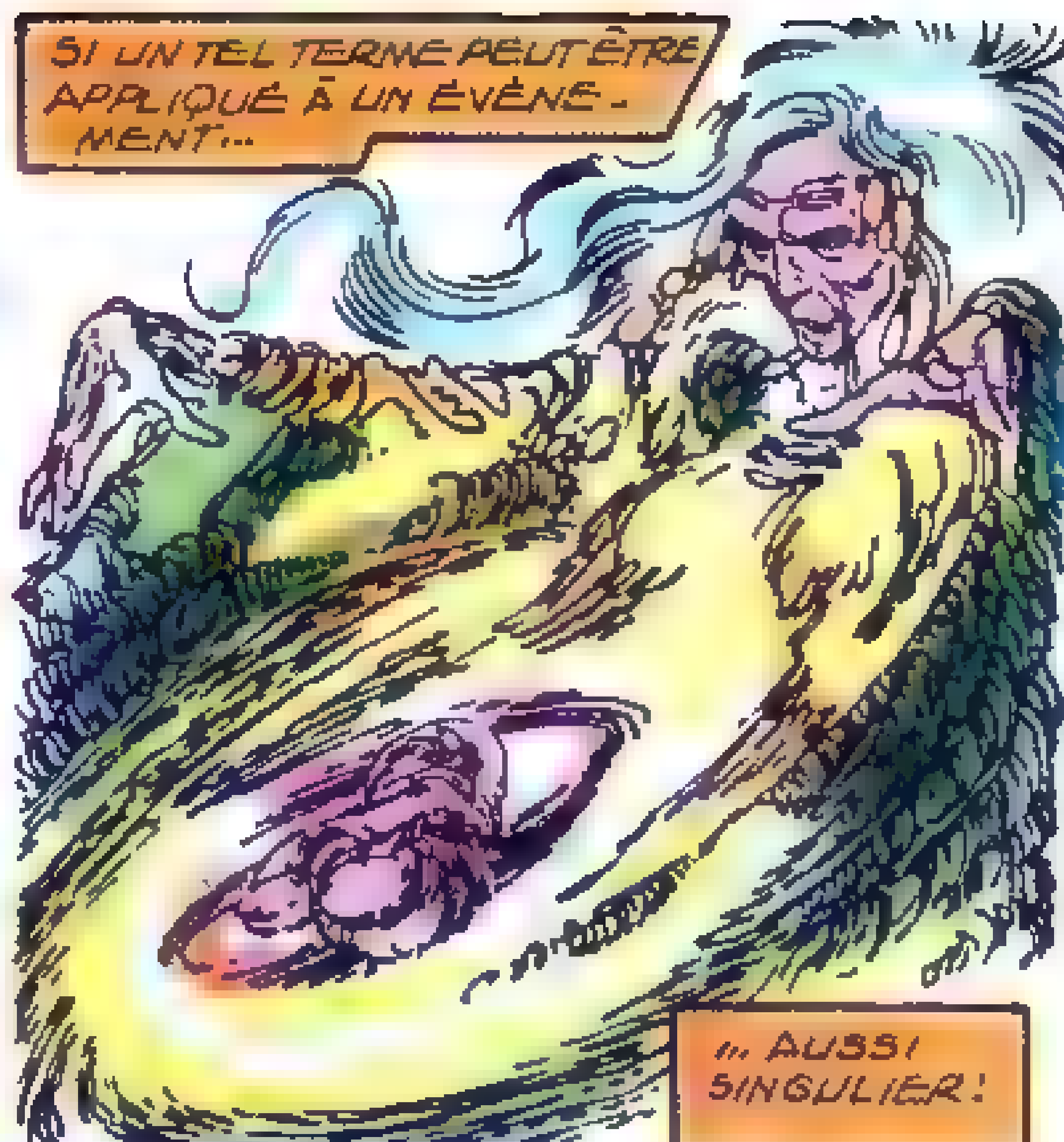
MICHAEL TWOYOUNGMEN... JE SUIS NELVANNA. MA FIN APPROCHE ET J'AI BESOIN DE TES DONS!

LE GRAND ESPRIT A PÉNÉTRÉ MES RÊVES ET M'A DIT QUE TU AVAIS BESOIN DE MOI, DÉESSE!

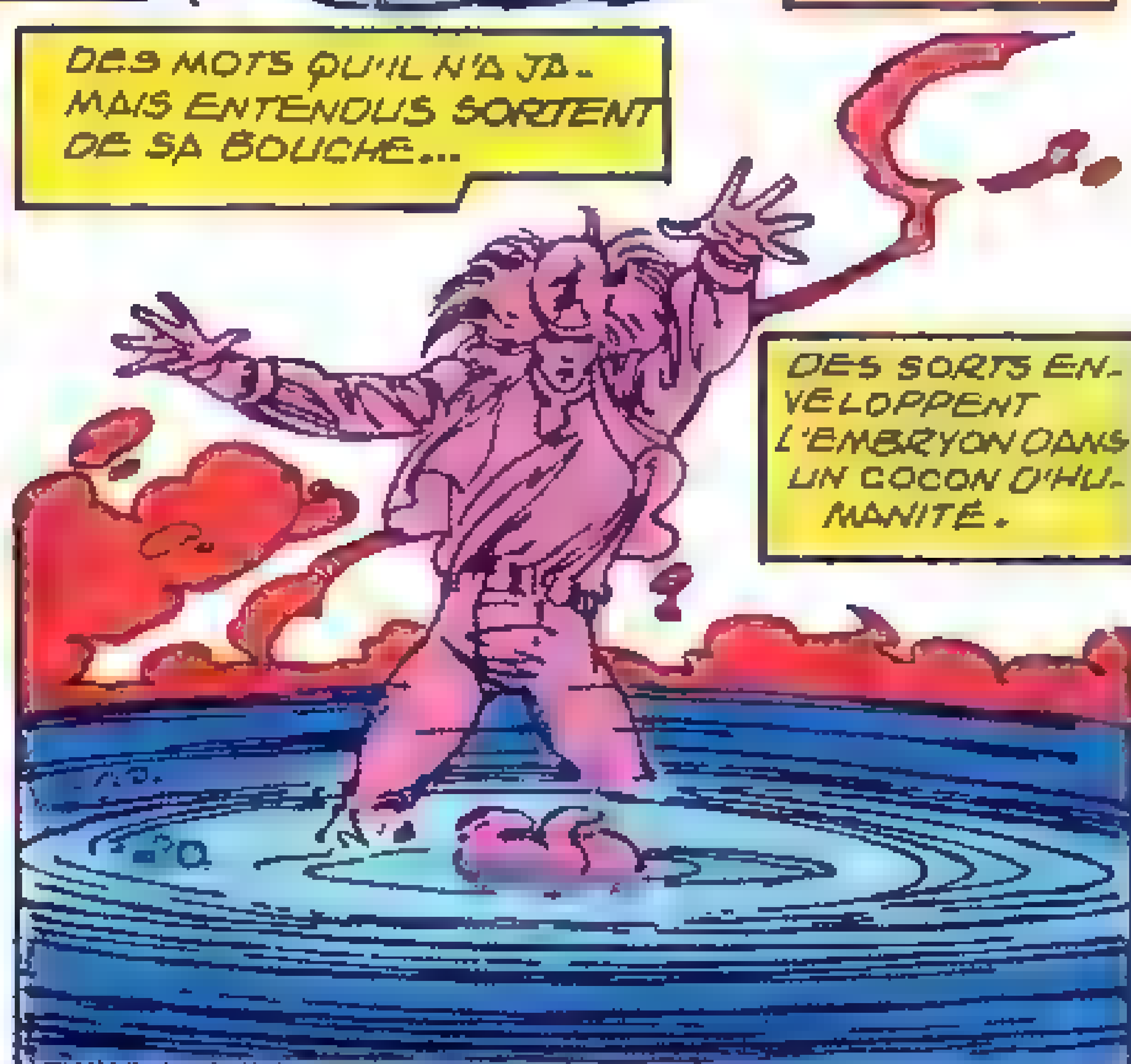
C'EST UNE ÉPREUVE DIFFICILE, MAIS JE COMPRENDS CE QU'ON ATTEND DE MOI.

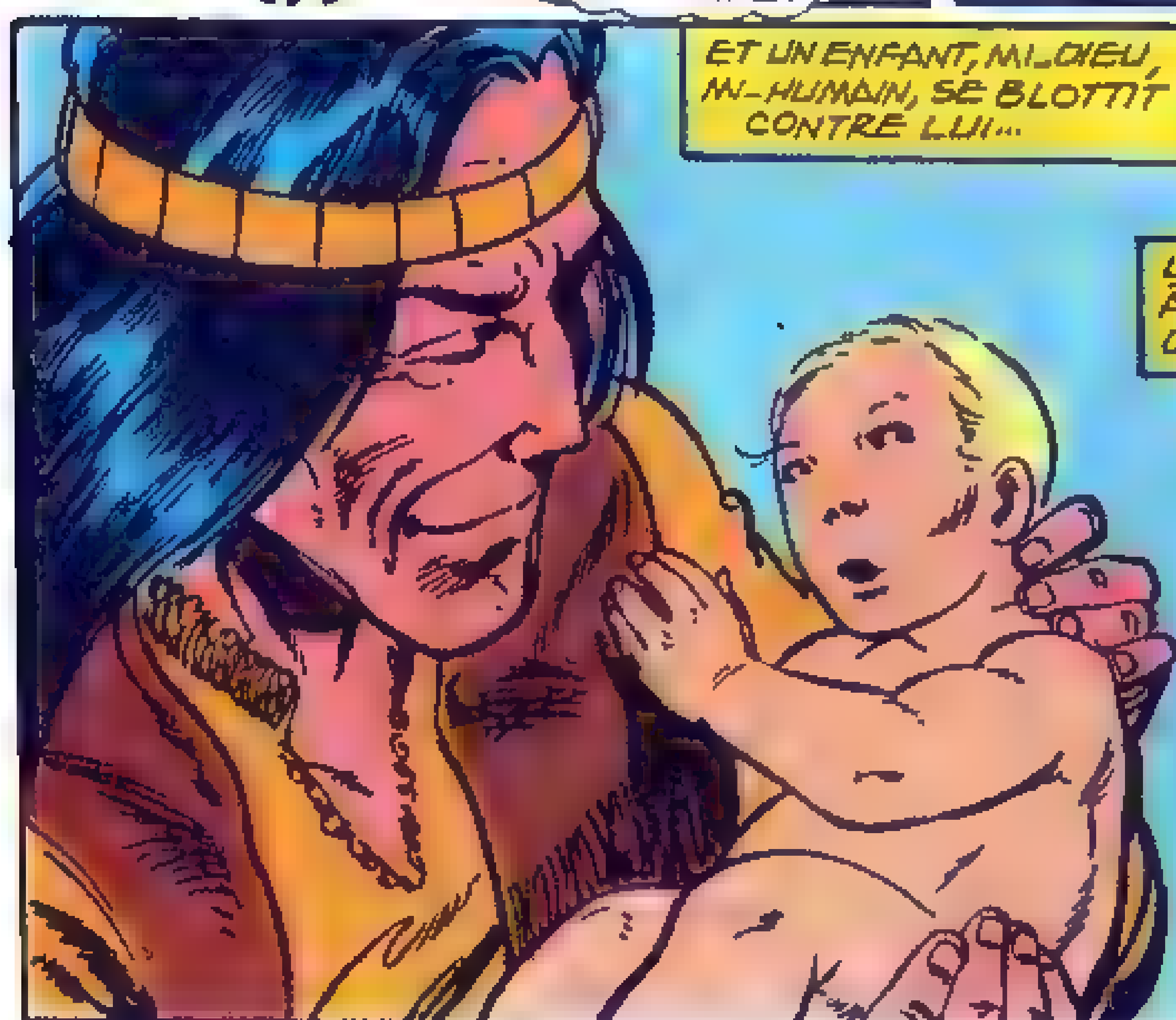
COMMENÇONS!











LES DESTINS DE SHAMAN ET DE CET ENFANT QUI VA DEVENIR HARFANG VONT ALORS SE TROUVER INEXTRICABLEMENT MÊLÉS.

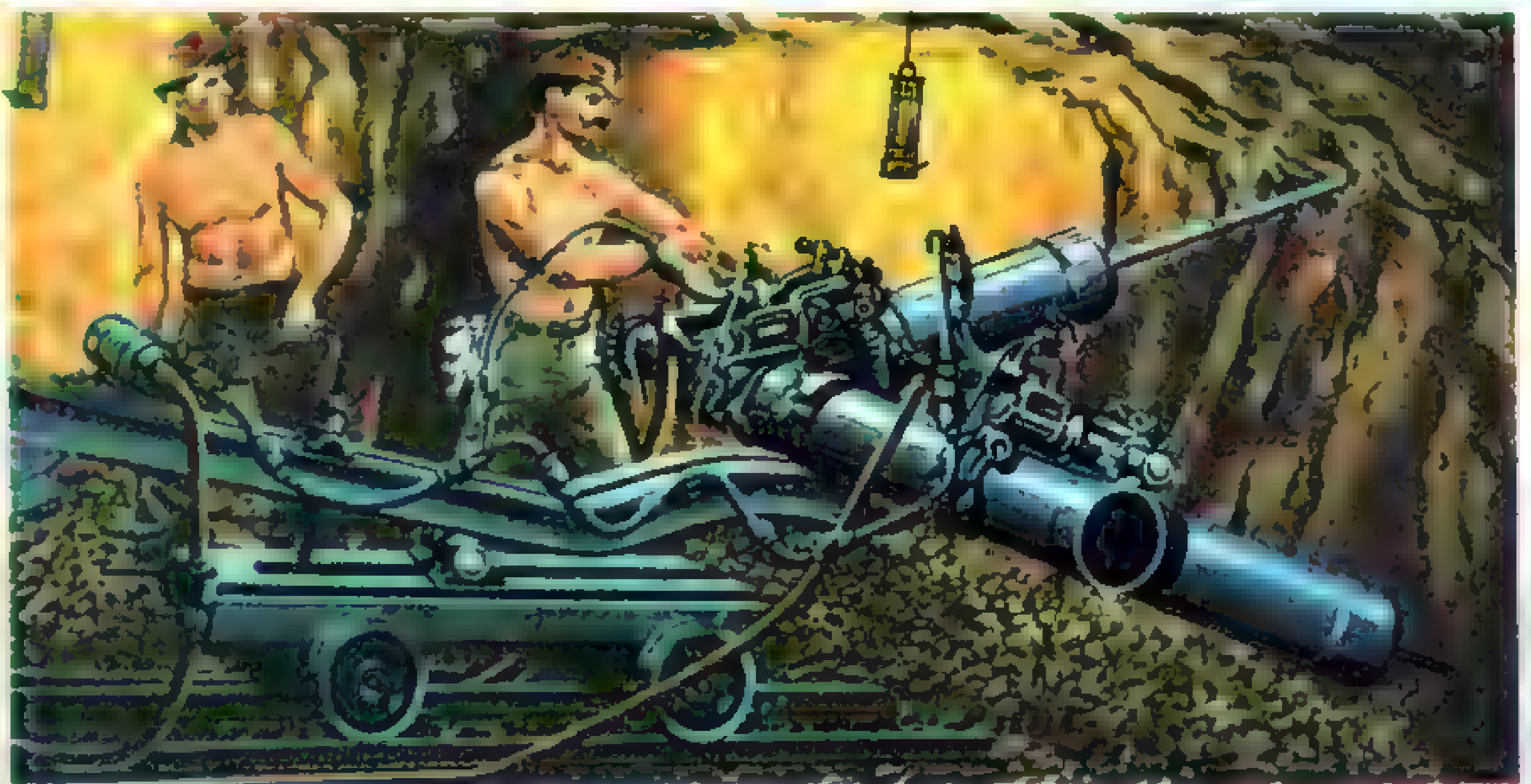
PROCHAIN ÉPISODE:

UNE VIEILLE AMIE RÉAPPARAÎT DANS LA VIE DE MICHAEL TWOYOUNGMEN ET 2 PRÉCIEUX AGENTS VIENNENT RENFORCER LE DÉPARTEMENT H. NE MANQUEZ PAS... LA

GENÈSE!

LA TECHNIQUE DANS LES MINES

L'AIR COMPRIMÉ DANS LES MINES



Au cours du dix-neuvième siècle, les galeries se multiplièrent et devinrent de plus en plus longues car les mines étaient de plus en plus profondes. Il fallut donc mettre au point de nouvelles machines capables de faire circuler l'air, de pomper de grandes quantités d'eau, de forer des roches plus dures et plus résistantes, tout en rendant l'exploitation des gisements moins pénible. Dès le XVIIème siècle un certain Michel Menziès, qui avait déjà inventé une intéressante batteuse actionnée par de l'eau, réalisa une machine permettant de découper les blocs de minerais. Elle consistait en un pic vibrant actionné par un cheval. En 1768, Willie Brown inventa l' "homme de fer" qui, actionné par deux ouvriers, était adapté à l'extraction des minerais. Le problème était de trouver une source



d'énergie convenant au travail dans les mines, l'utilisation des machines à vapeur, si précieuses dans l'industrie textile, se révélant dangereuse sous terre. En 1849, en Angleterre, des systèmes actionnés par de l'air comprimé firent leur apparition. Cette nouvelle source d'énergie, extrêmement sûre et d'une utilisation facile, puisqu'elle est transportée par simple tuyau de caoutchouc, se généralisa bientôt. C'est vers la fin du siècle dernier qu'apparurent les premières perforatrices à air comprimé (Voir illustration page 31). A gauche, le marteau pneumatique, inventé en 1901.

LES NOUVELLES TECHNIQUES D'EXTRACTION

La houille a été, et est encore, une des bases de l'industrie. C'est grâce à elle qu'ont pu fonctionner les machines à vapeur, les locomotives, les bateaux et que l'on a pu produire l'acier et le gaz de ville. On s'est donc efforcé d'améliorer la productivité. De 1849 à 1901, des tronçonneuses furent inventées et perfectionnées. Elles sont encore utilisées de nos jours dans toutes les mines de charbon. Les applications pratiques des nouvelles techniques se développèrent d'abord aux Etats-Unis, puis en Europe, où la mécanisation fut plus lente. Vers 1903, apparurent les premiers convoyeurs mécaniques de charbon qui permirent d'augmenter considérablement la productivité, de mettre un terme à la terrible exploitation des femmes et des enfants et d'améliorer les conditions de vie des mineurs dont le travail devint moins pénible et moins dangereux.

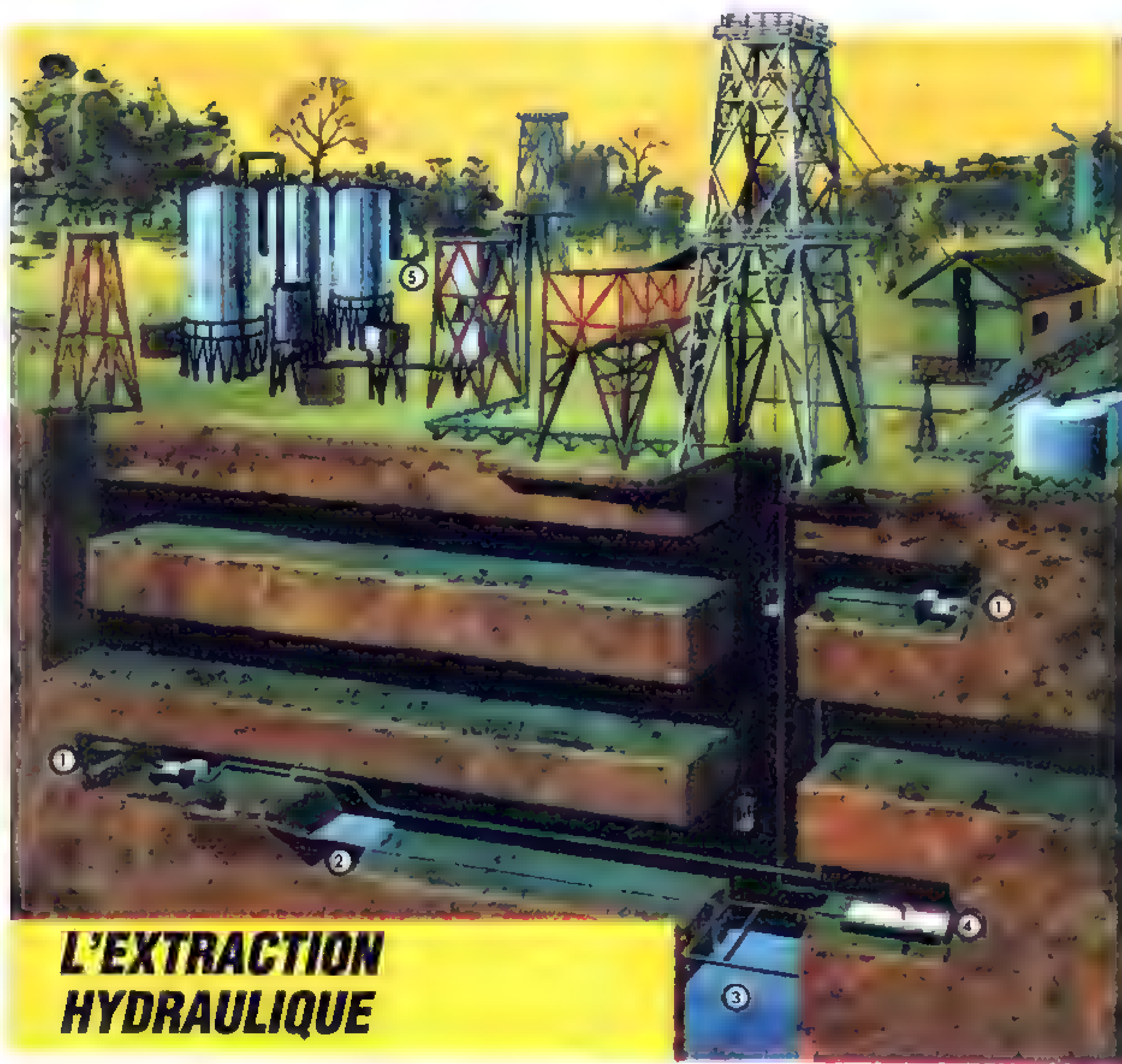
LA TRONCONNEUSE POUR LA HOUILLE





En 1869, apparut une nouvelle machine capable d'exécuter rapidement un travail particulièrement pénible. Fonctionnant avec un moteur à air comprimé ou électrique, elle se déplace devant la paroi qu'elle entaille à sa partie inférieure grâce à un bras articulé muni de solides dents d'acier fixées à une chaîne tournante. On peut ainsi contrôler le volume à abattre. Le dessin à gauche représente une tronçonneuse à chaîne, celui de droite la montre en train de fonctionner. Il existe toutes sortes de types de tronçonneuses. L'une d'entre elles, appelée tronçonneuse universelle, est montée sur un chariot mobile. Ce modèle, très facile à déplacer, est capable d'effectuer des coupes dans n'importe quelle direction. En outre,

les tronçonneuses intégrales sont dotées d'une espèce de soc qui déverse le charbon sur un tapis roulant qui en effectue le transport. L'illustration de la page 32 représente une tronçonneuse en action dans une mine de charbon actuelle.



L'EXTRACTION HYDRAULIQUE

L'abattage hydraulique est une méthode d'extraction relativement récente. L'illustration ci-dessus représente une mine de gylsonite (la gylsonite est un minerai d'où sont tirés l'essence et d'autres produits pétroliers): lances spéciales, appelées "monitors", projetant violemment de l'eau contre la paroi à abattre (1); cribles à

travers lesquels le minerai est trié (2); bassin de décantation où le minerai se dépose progressivement sur le fond (3); pompe pour l'extraction du minerai (4); installations de surface où le minerai est préparé pour subir des transformations successives (5); le dessin ci-dessous nous montre un type d'abattage effectué dans une mine à ciel ouvert. Là aussi, on emploie des lances (les monitors) qui projettent de puissants jets d'eau. La roche abattue est transportée par l'eau elle-même.

DE NOUVELLES TECHNIQUES DANS LES MINES



Les méthodes classiques d'abattage du minerai sont actuellement complétées par des techniques qui sont parfois révolutionnaires. Dans certains cas, on utilise des tuyaux spéciaux remplis d'anhydride carbonique que l'on introduit dans des trous pratiqués auparavant dans la paroi à abattre. Le réchauffement de ces tuyaux au moyen d'une cartouche spéciale élève la pression du gaz qui provoque leur rupture. L'anhydride carbonique à haute pression jaillit en brisant les roches environnantes. D'autres méthodes utilisent l'air comprimé et l'eau sous pression. La gazéification souterraine du charbon, mise au point par le chimiste anglais Ramsay et appliquée pour la première fois en Union Soviétique en 1940, permet d'obtenir du gaz sans l'intervention de l'homme ou de la machine. On fait brûler lentement la houille en injectant de l'air par un puits alors que les gaz sont évacués par un autre puits pour être directement utilisés pour produire de l'énergie électrique, des matières premières ou du gaz de ville. Cette méthode, extrêmement simple et rationnelle, est très avantageuse et, dans certains cas, elle réduit de deux tiers le coût de l'énergie.



RIEN NE PEUT ARRETER LE FLÉAU

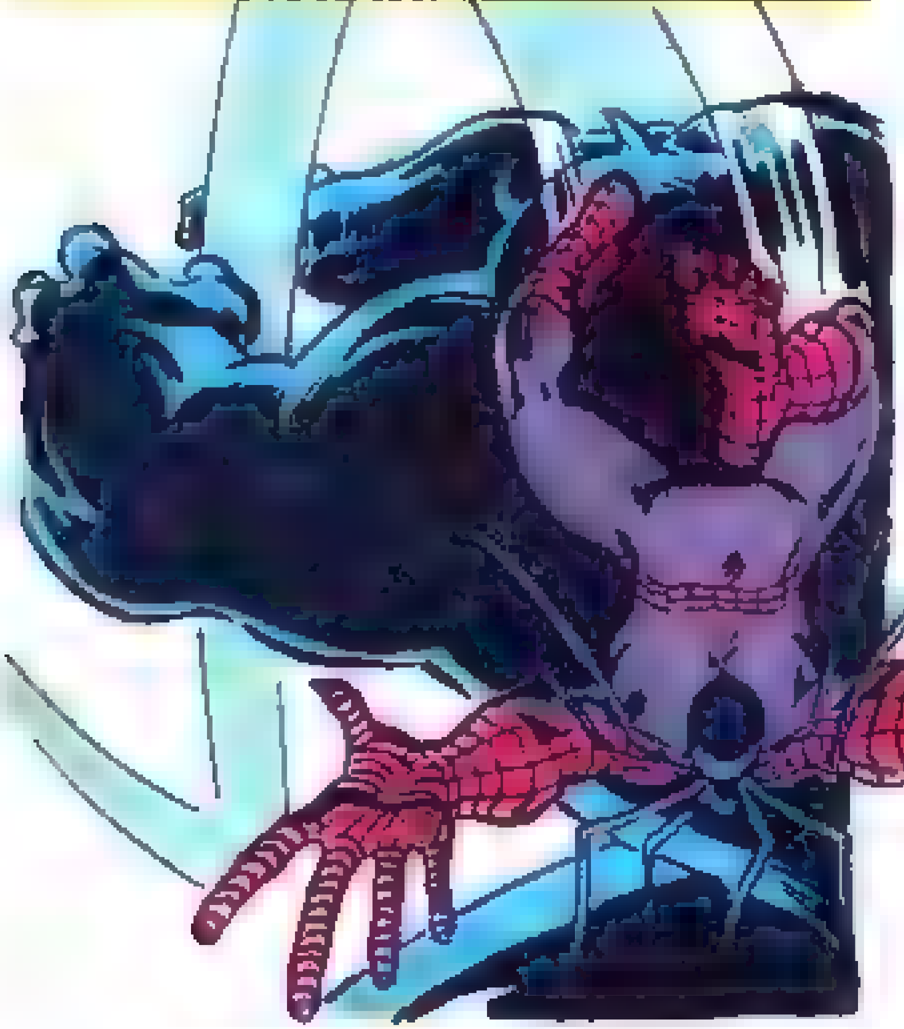
LE RÊVE SE TRANSFORMA EN CAUCHEMAR !

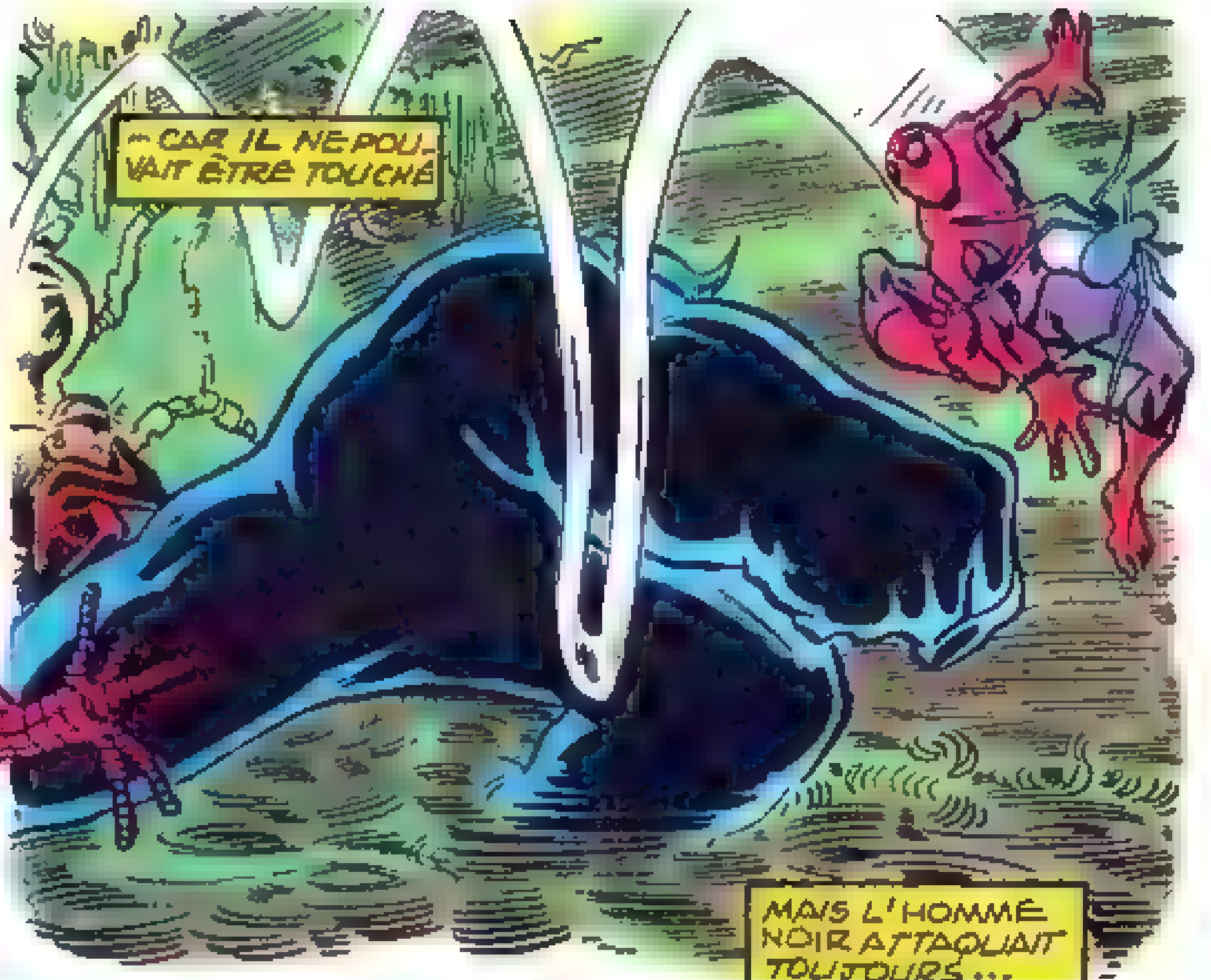
SURGI DU NÉANT, L'HOMME NOIR ÉCRASAIT TOUT SUR SON PASSAGE. LE CHAMPION ARACHNÉEN NE PUT LUI ÉCHAPPER...

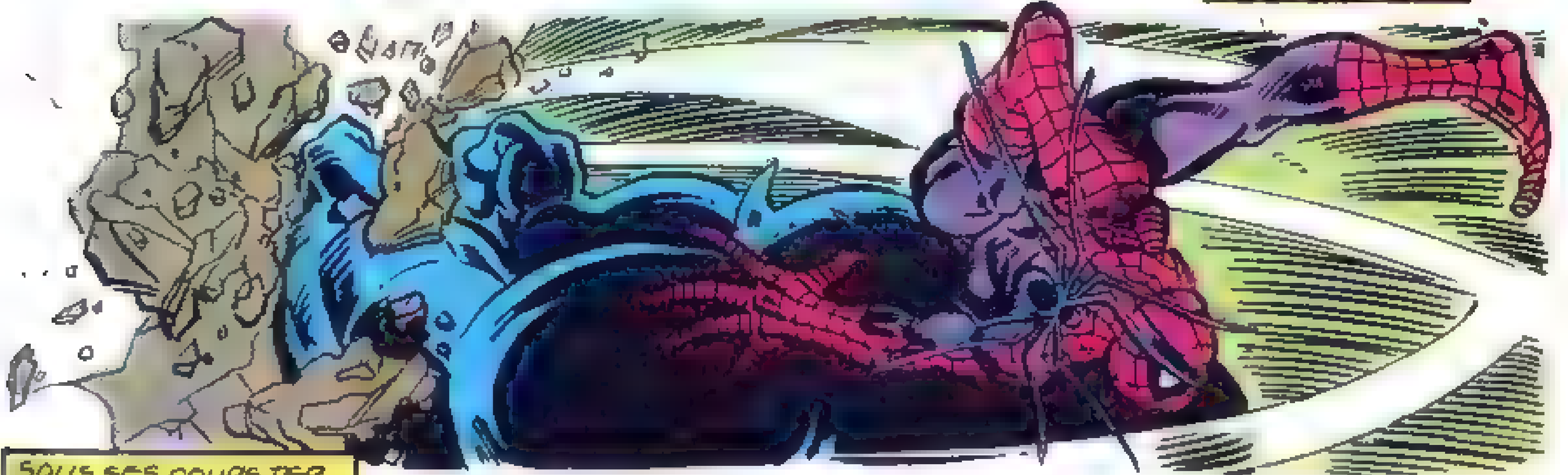
ET LA RÊVEUSE SE RACCROCHAIT DÉSESPÉRÉMENT À LA VIE...

ROGER STERN, SCÉNARISTE - JOHN ROMITA Jr ET JIM MOONEY, DESSINATEURS.

Copyright © 1982 Marvel Comics Group © 1985 Ed. LUG. Tous droits réservés. L'ARAIGNEE et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation

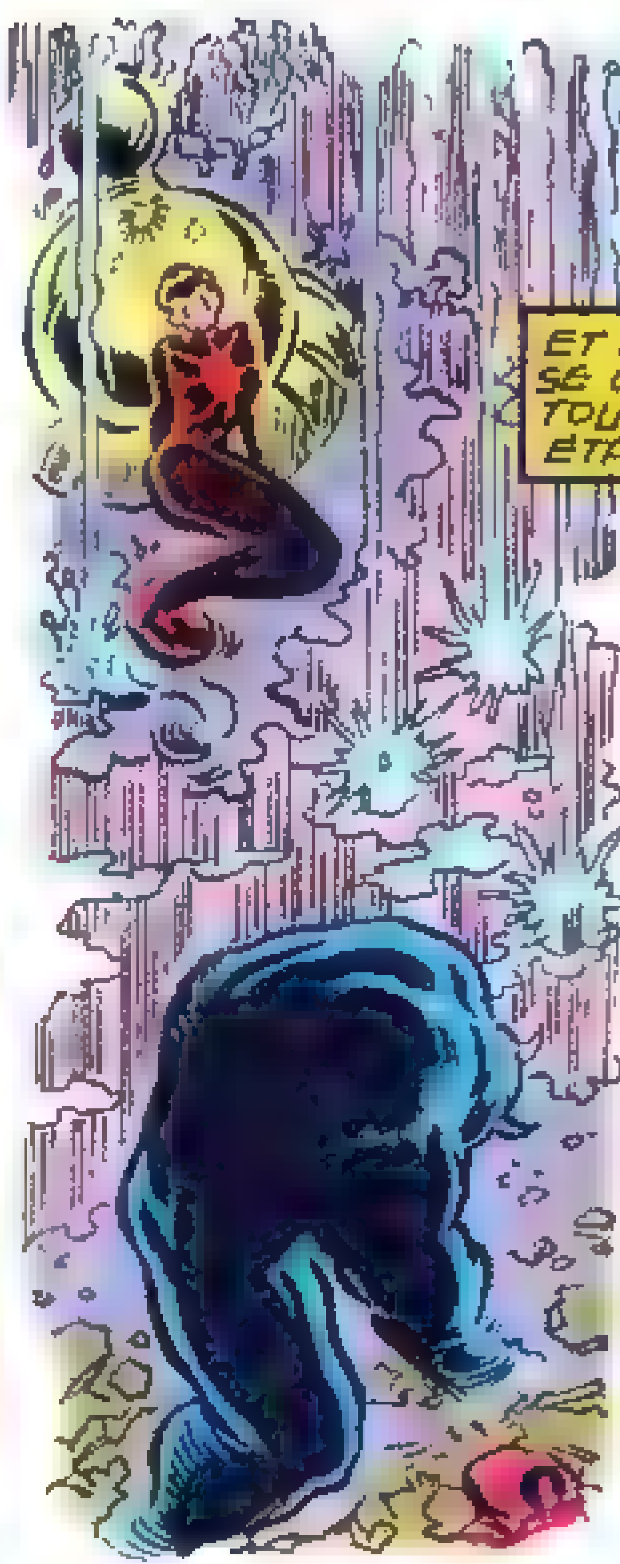

UN SEUL CONTACT AVEC L'HOMME-NOIR ENTRAÎNAIT LA MORT! LE CHAMPION SE DÉGAGEA...


...CAR IL NE POUVAIT ÊTRE TOUCHÉ
MAIS L'HOMME NOIR ATTAQUAIT TOUJOURS...




SOUS SES COUPS TERRIFIANTS, LE MONDE S'ÉCROULAIT, SES ADVERSAIRES TOMBAIENT.


...MÊME LE CHAMPION!



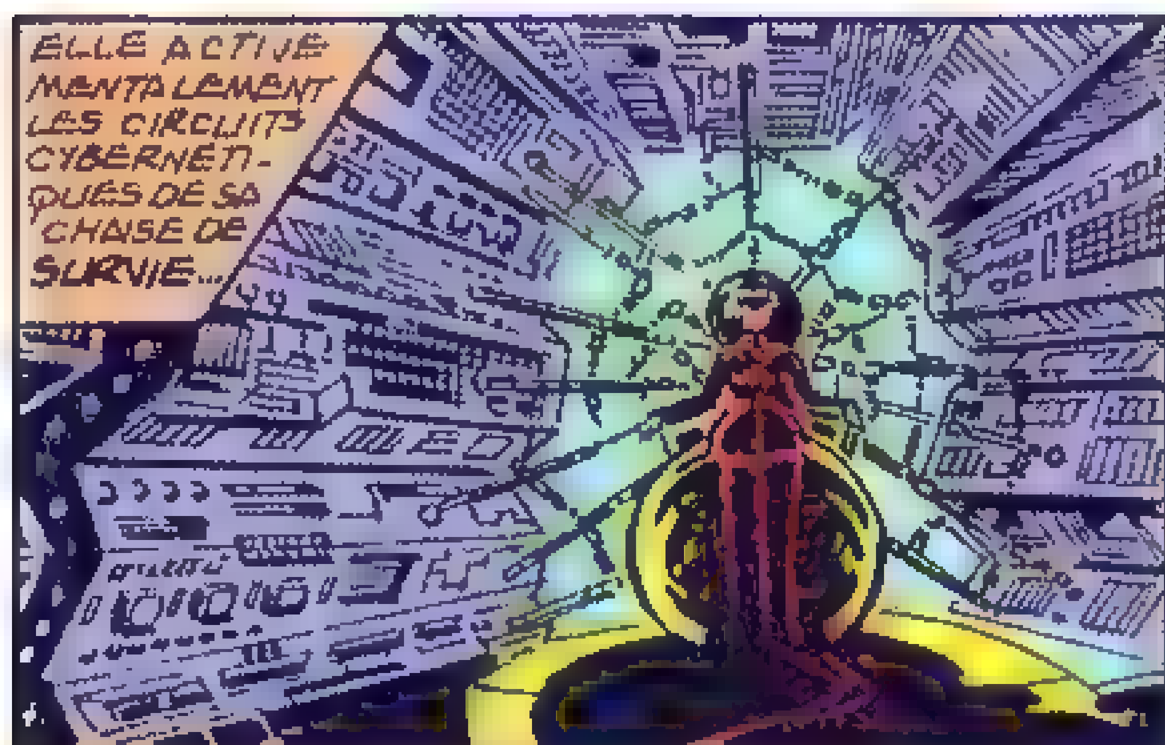

ET LA RÉVEILLÉE COMPRIT QUE TOUT ESPOIR ÉTAIT PERDU.

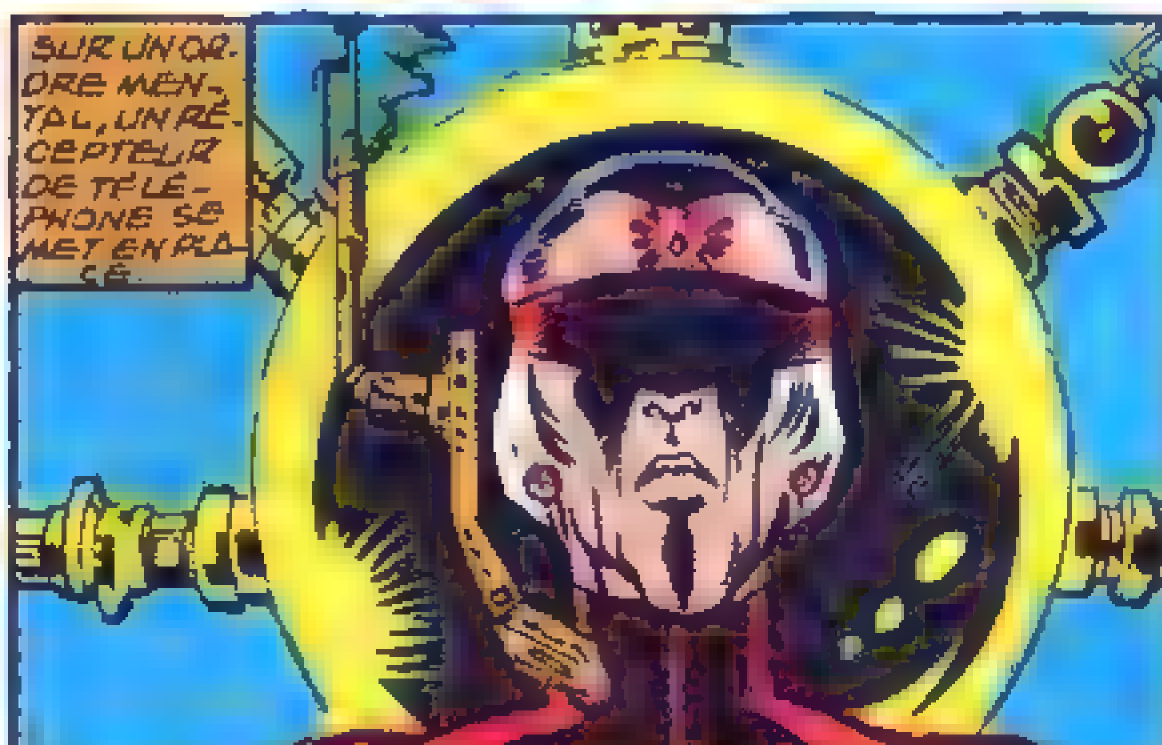

SENTANT VENIR LA MORT, ELLE FORMULA UNE PRIÈRE : « JE VOUS EN SUPPLIE, DITES-MOI QUE CE N'EST QU'UN RÊVE ! »


JE VOUS EN SUPPLIE !...


AU MOMENT OÙ ELLE CRIE LE RÊVE PREND FIN.
MAIS LA RÊVEUSE SAIT QUE LE DANGER NE FAIT QUE COMMENCER !

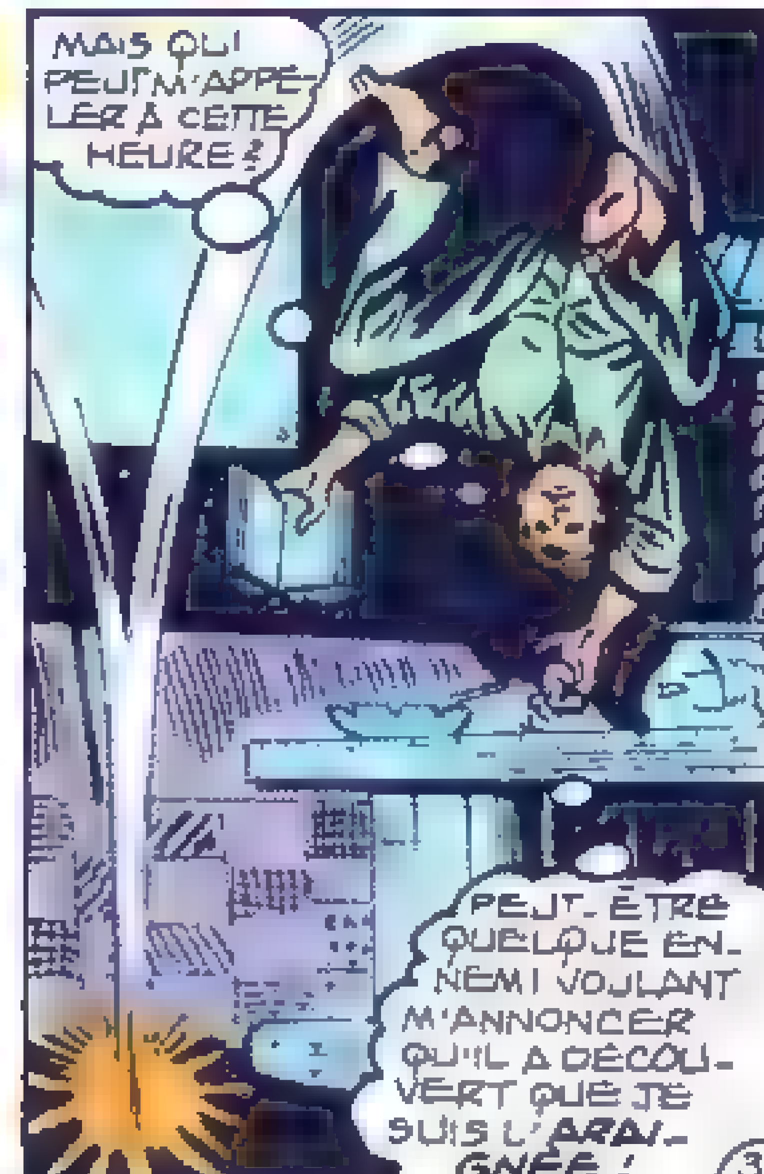

ELLE EST AVEUGLE, MAIS SON ESPRIT EST TRÈS CLAIRVOYANT.
CERTAINS LA TRAITERAIENT DE MYSTIFICATRICE ..MAIS ELLE POSSÈDE LE POUVOIR DE PERCEVOIR L'AVENIR !

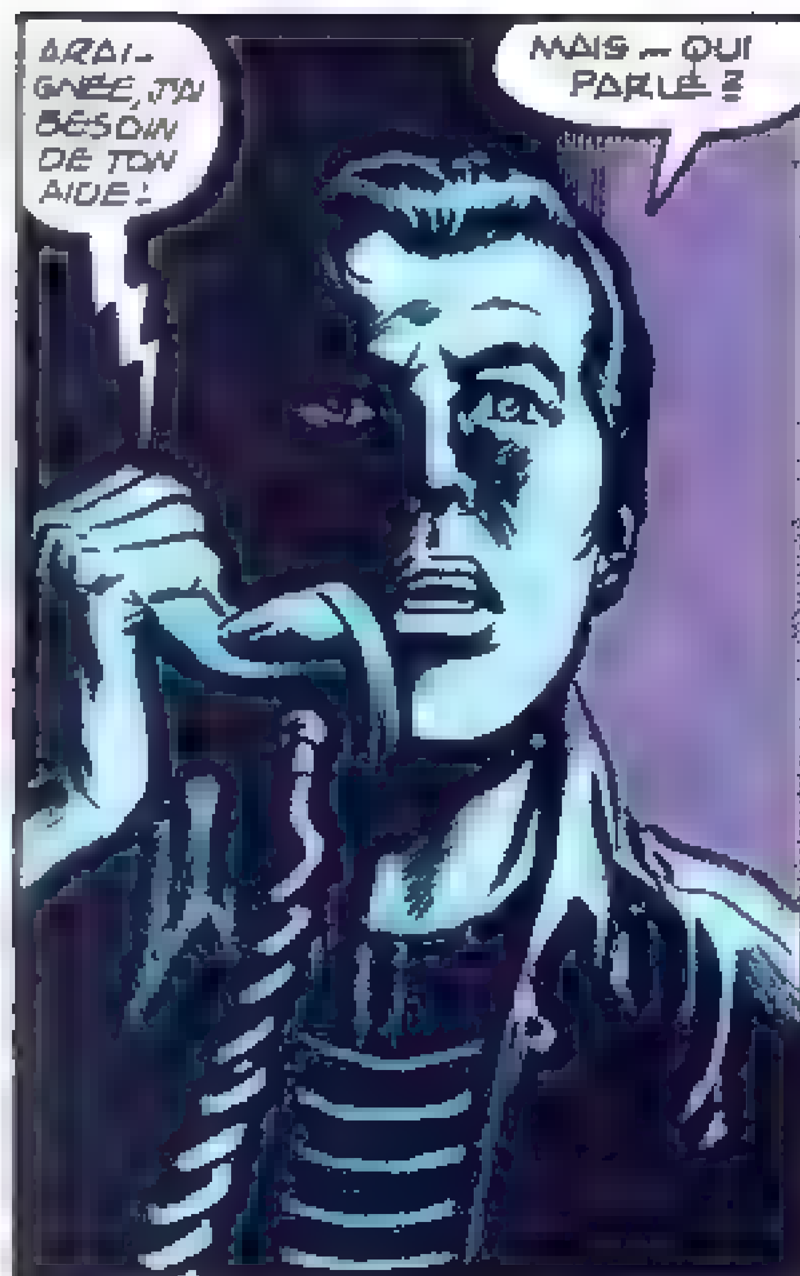

ELLE ACTIVE MENTALEMENT LES CIRCUITS CYBERNÉTIQUES DE SA CHAISE DE SURVIE...
..QUI SE MET AUSSITÔT EN POSITION VERTICALE. PRISONNIÈRE DE CETTE PIÈCE, SEULS DES MÉCANISMES LA SÉPARENT DES PORTES DE LA MORT.

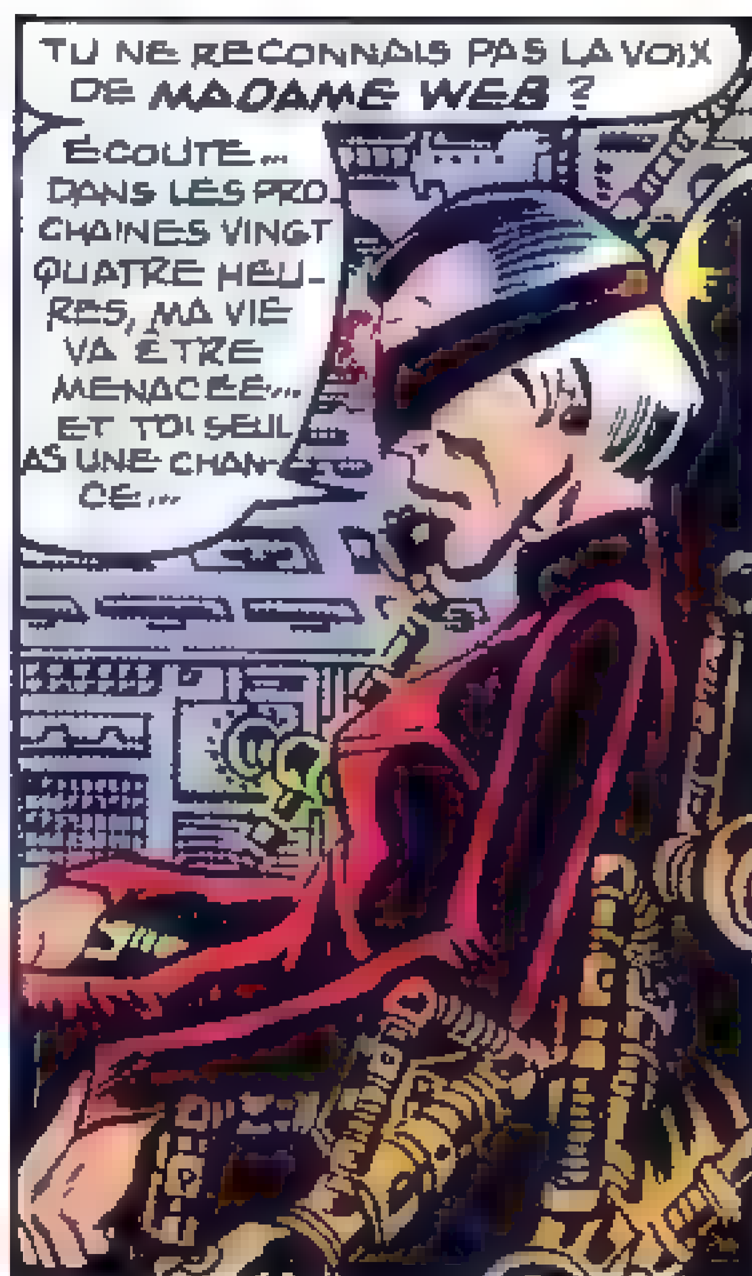

SUR UN ORDRE MENTAL, UN RÉCEPTEUR DE TÉLÉPHONE SE MET EN PLACE.
SA VISION LUI A MONTRÉ QU'UN SEUL HOMME A UNE CHANCE DE LA SAUVER ! ELLE DOIT LE CONTACTER AU PLUS VITE.

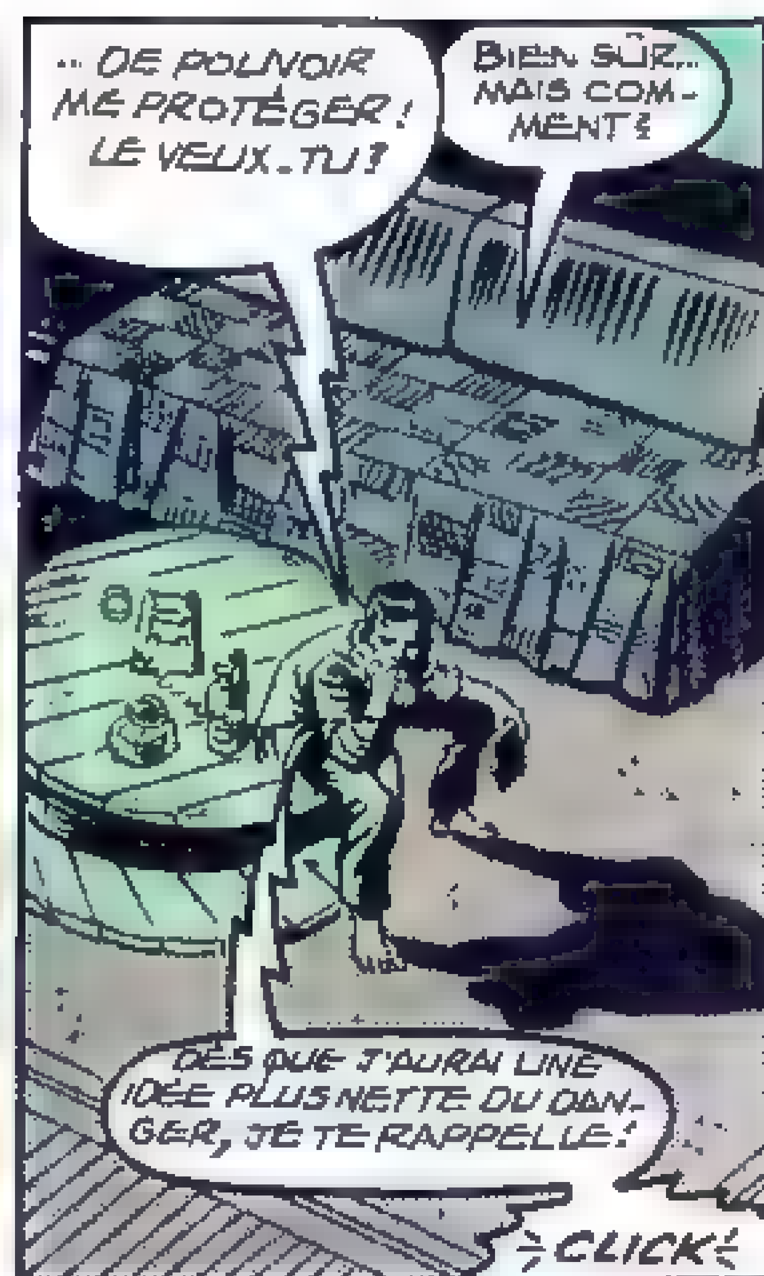

PEU APRÈS, DANS UN STUDIO DE CHELSEA À MANHATTAN...


..PETER PARKER QUI SOMNOLAIT EST SOUDAIN RÉVEILLÉ.
BRRRINNG
HUM..
..LE TÉLÉPHONE ? J'AI DÛ M'ENDORMIR !


MAIS QUI PEUT M'APPELER À CETTE HEURE ?
PEUT-ÊTRE QUELQUE ENNEMI VOULANT M'ANNONCER QU'IL A DÉCOUVERT QUE JE SUIS L'ARAIGNÉE !
3

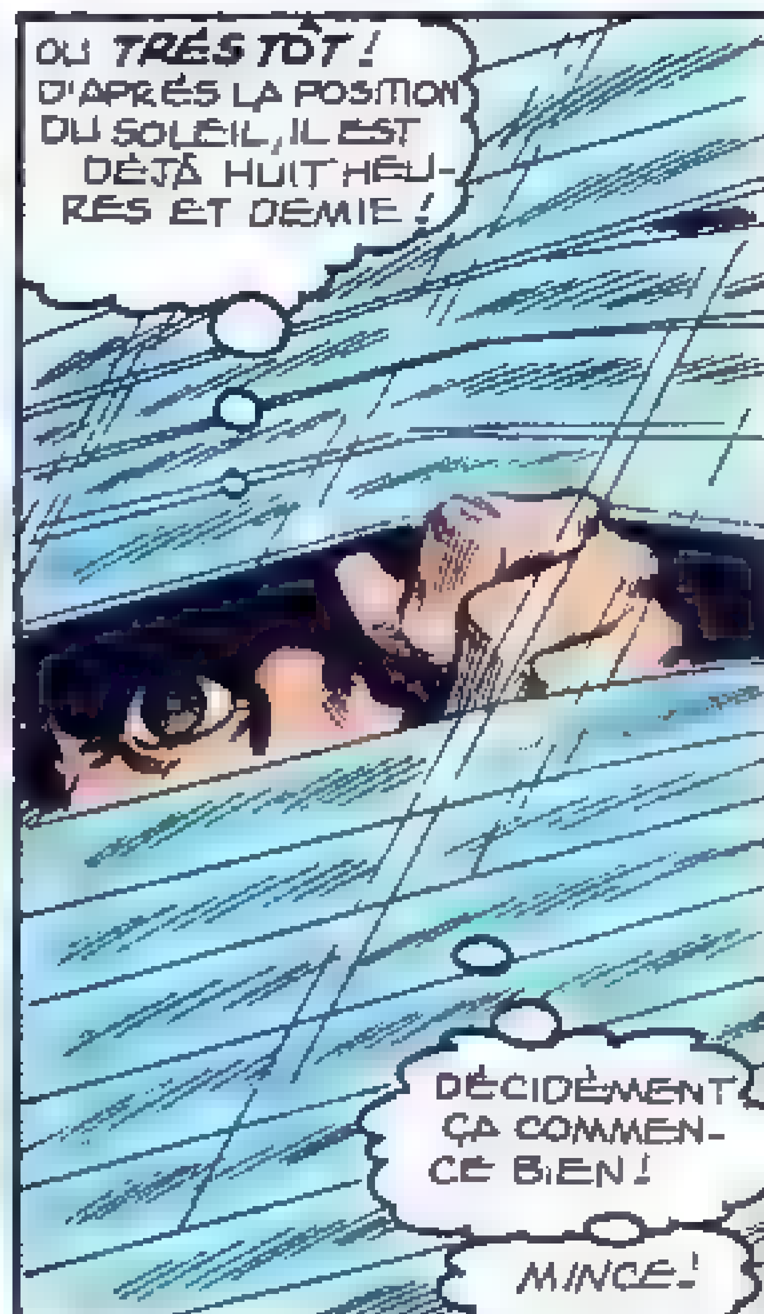

ARAIGNÉE, J'AI BESOIN DE TON AIDE!
MAIS... QUI PARLE?


TU NE RECONNAIS PAS LA VOIX DE MADAME WEB?
ÉCOUTE... DANS LES PROCHAINES VINGT QUATRE HEURES, MA VIE VA ÊTRE MENACÉE... ET TOI SEUL AS UNE CHANCE...


... DE POUVOIR ME PROTÉGER! LE VEUX-TU?
BIEN SÛR... MAIS COMMENT?
DÈS QUE J'AURAI UNE IDÉE PLUS NETTE DU DANGER, JE TE RAPPELLE!
CLICK!


ON NE PEUT PAS L'ACCUSER D'USER SA SALIVE! BRRR, JE M'HABITUERAI JAMAIS À SES TERRIBLES POUVOIRS PSYCHIQUES.
CERTES, PAR DEUX FOIS ILS M'ONT TIRÉ D'AFFAIRE* MAIS MAINTENANT, ELLE SAIT QUI SE CACHE SOUS LE MASQUE DE L'ARAIGNÉE!
* Cf STRANGE 165 et 172.

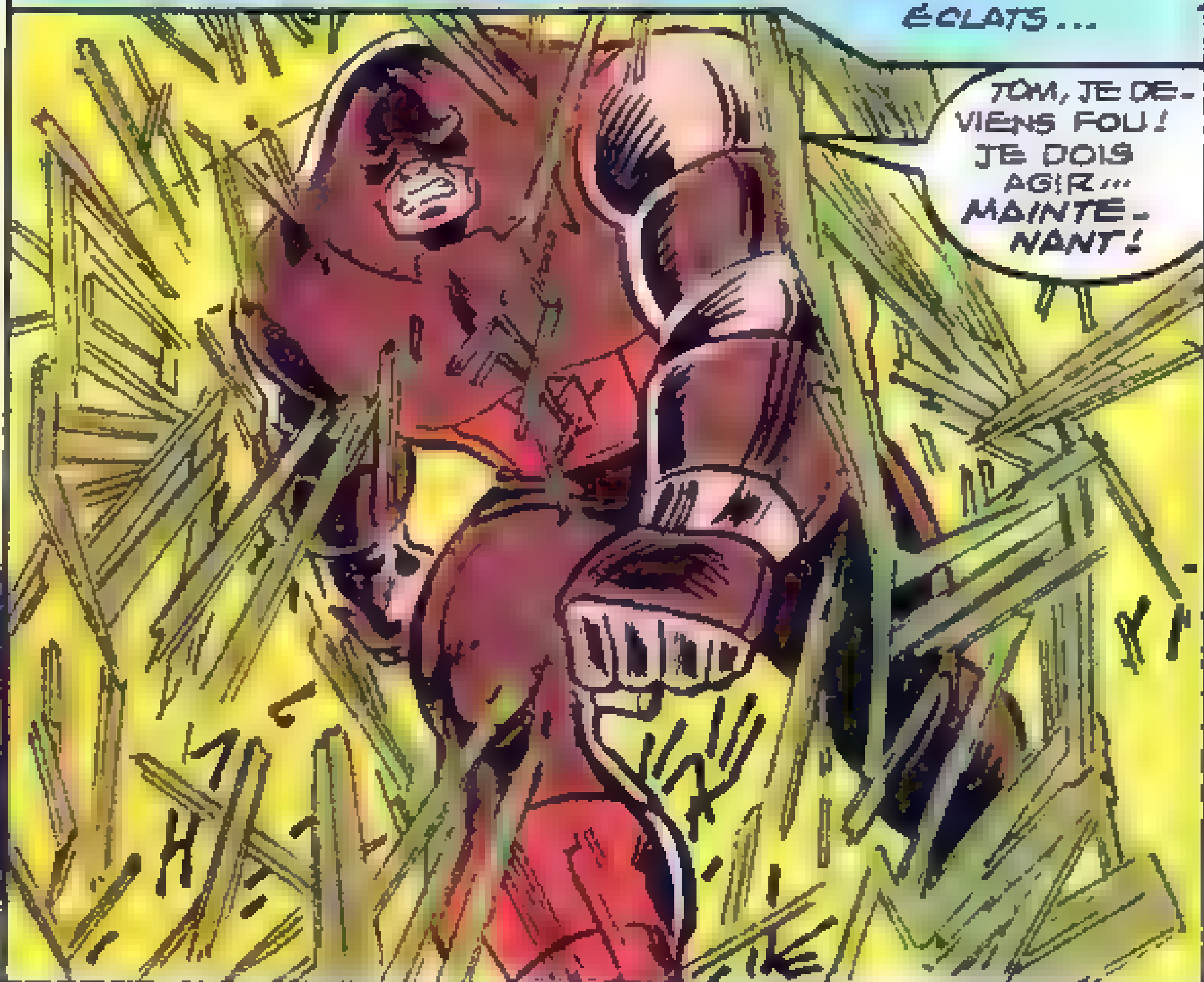

ET ÇA NE ME PLAIT PAS DU TOUT! ENCORE UNE VEINE QUE MADAME WEB SOIT DU CÔTÉ DES BONS!
YAWN! JE N'AI PAS LU LA MOITIÉ DE MON BOUQUIN! IL DOIT ÊTRE TRÈS TARD!

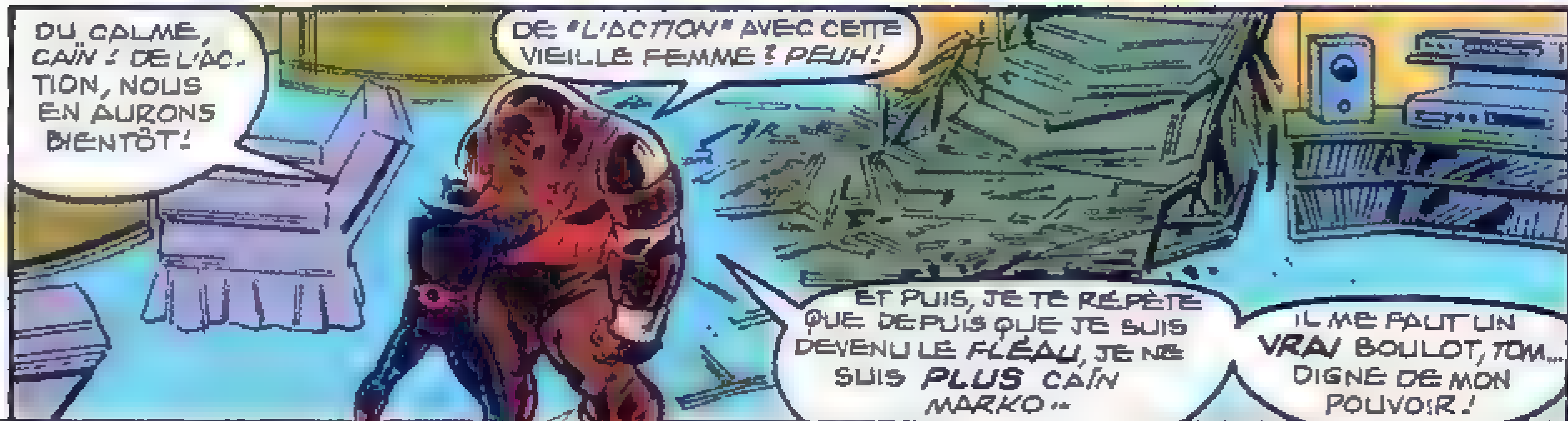

OU TRÈS TÔT! D'APRÈS LA POSITION DU SOLEIL, IL EST DÉJÀ HUIT HEURES ET DEMIE!
DÉCIDÉMENT ÇA COMMENCE BIEN!
MINCE!


ET TANDIS QUE PETER REGARDE S'ÉVEILLER LA GRANDE VILLE... UN LUXUEUX YACHT PÉNÈTRE...
DANS LE PORT DE NEW-YORK, PILOTÉ PAR UN SYSTÈME DE GUIDAGE ÉLECTRONIQUE... LE CAPITAINE, UN CERTAIN


...BLACK TOM CASSIDY, RUMINE UNE IDÉE...
SI J'EN SAVAIS PLUS SUR CETTE FEMME, JE LA CONVAINCRAIS DE SE JOINDRE À NOUS DE SON PLEIN GRÉ.
MAIS LE TEMPS PRESSE!


IL FAUT S'EMPARER D'ELLE ET DÉGUERPIR AVANT D'ÊTRE DÉCOUVERT PAR...
OH ! NON!


SOUS LES YEUX DE BLACK TOM, LA PORTE VOLE EN ÉCLATS...
TOM, JE DEVIENS FOU ! JE DOIS AGIR... MAINTENANT !

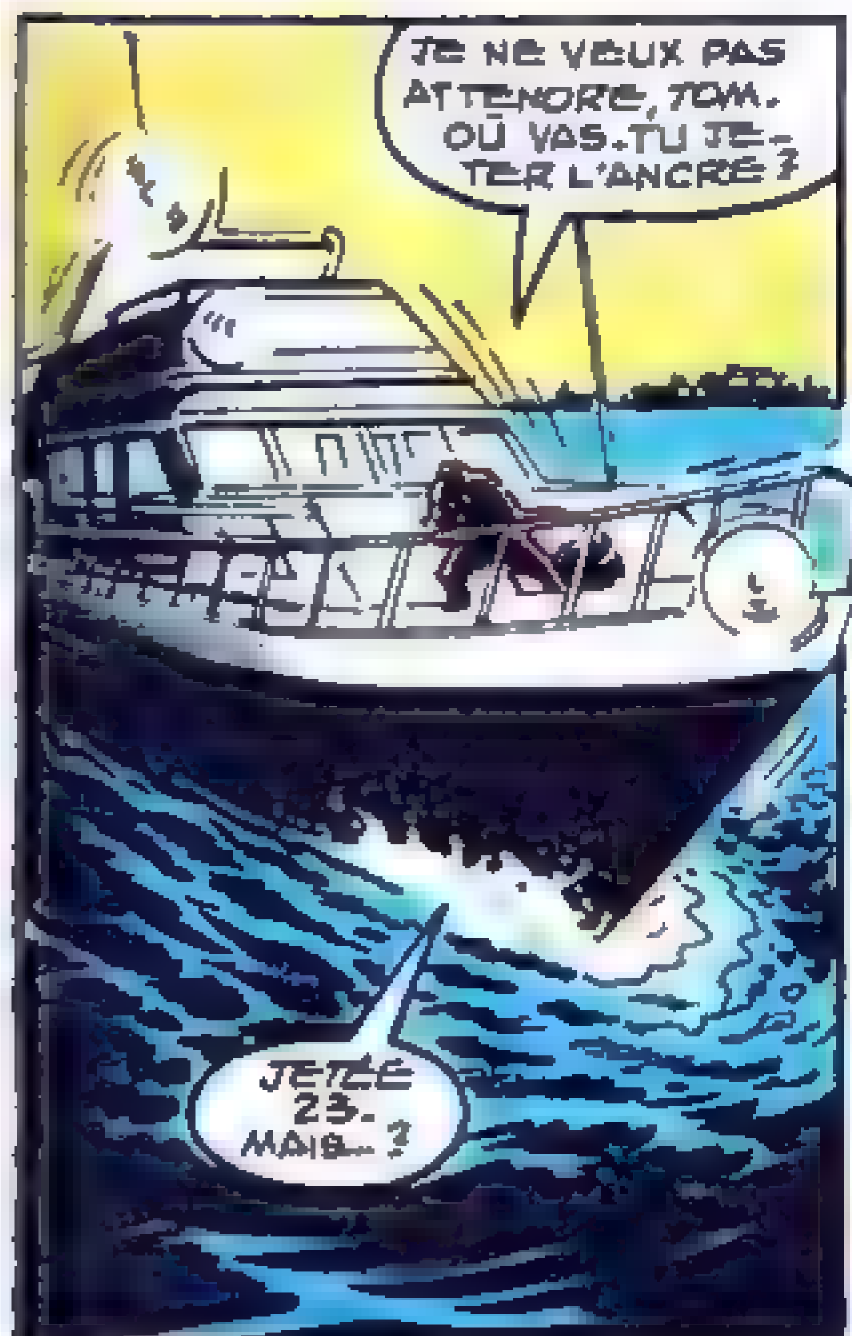

DE "L'ACTION" AVEC CETTE VIEILLE FEMME ? PEUH !
DU CALME, CAÏN ! DE L'ACTION, NOUS EN AURONS BIENTÔT !
ET PUIS, JE TE RÉPÈTE QUE DEPUIS QUE JE SUIS DEVENU LE FLÉAU, JE NE SUIS PLUS CAÏN MARKO...
IL ME FAUT UN VRAI BOULOT, TOM... DIGNE DE MON POUVOIR !


TU VOUDRAIS RÉATTAQUER LES X-MEN ? CES MUTANTS QUI T'ONT TOUJOURS CONTRÉ !
MAIS LA FEMME POURRAIT ARRANGER CELA !


ELLE PRÉDIT L'AVENIR ! SON POUVOIR JOINT AU NÔTRE NOUS RENDRAIT INVINCIBLES !
MADAME WEB
PYTH ISSE

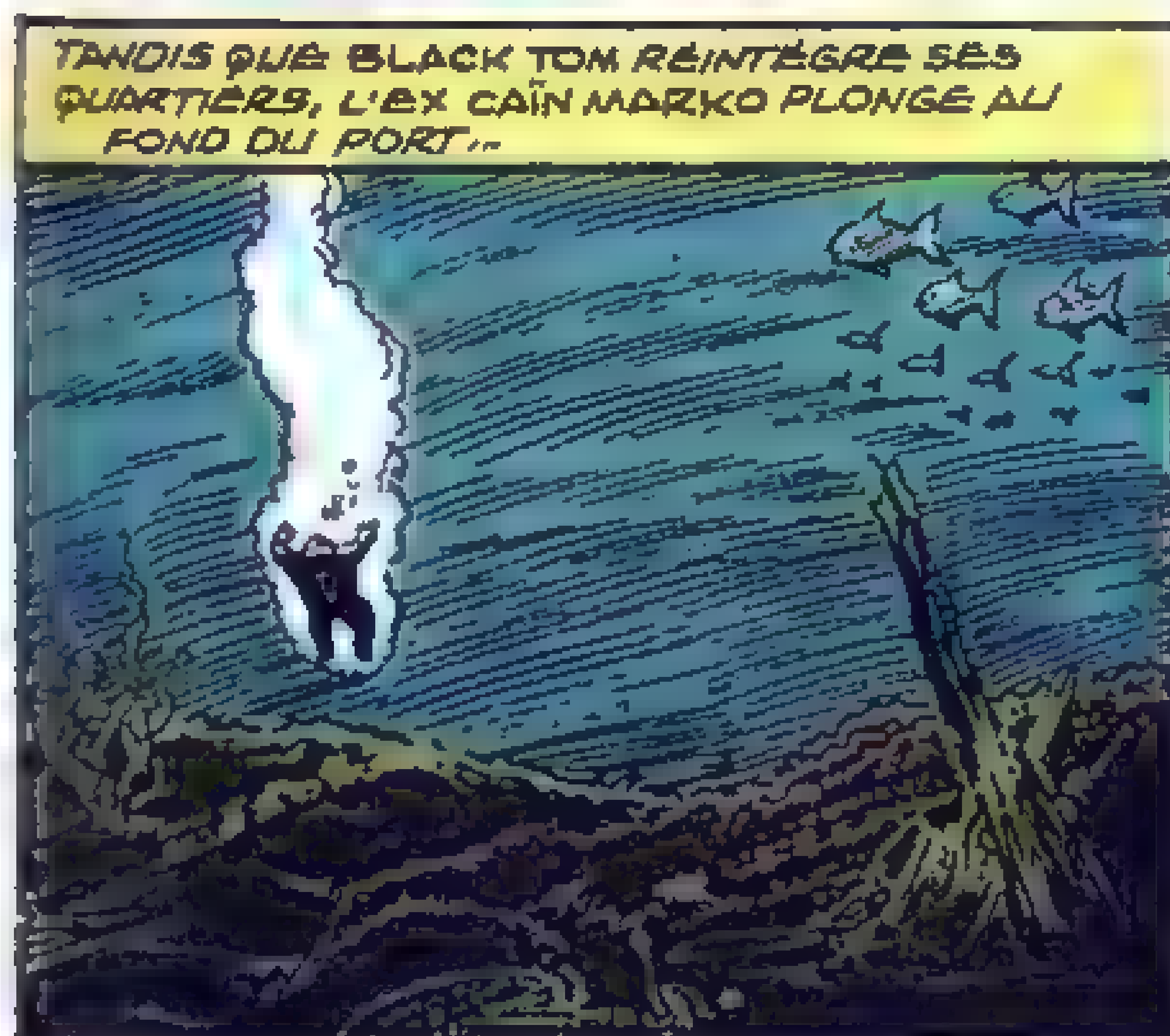

BON, JE TE FAIS CONFIANCE ! ET JE VAIS LA CHERCHER !

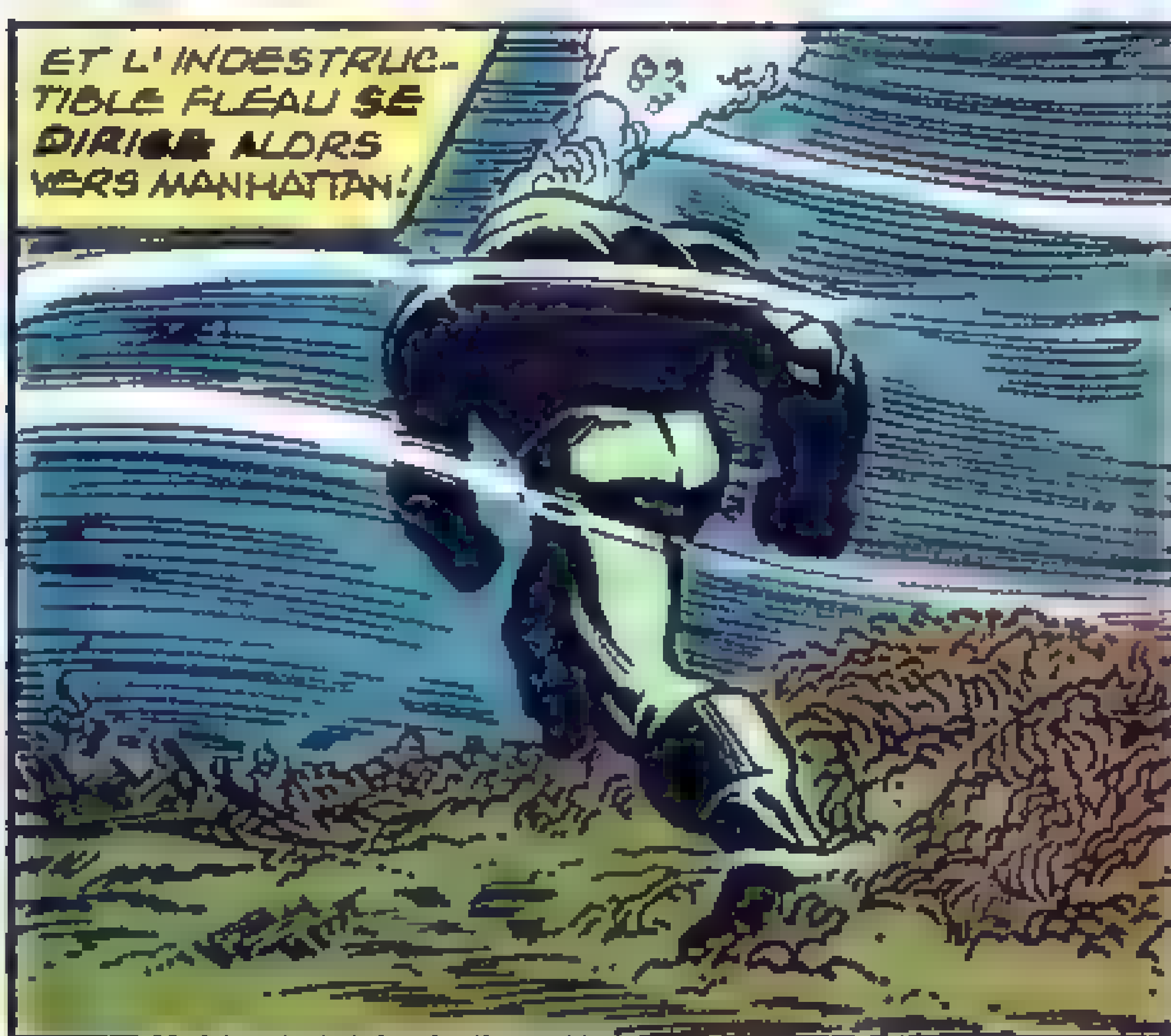

ATTENTION AUX ESCALIERS, FLÉAU ! ET Y A PAS LE FEU, ON RESTE À QUAI !
5


JE NE VEUX PAS ATTENDRE, TOM. OÙ VAS-TU JETER L'ANCRE ?
JETÉE 23... MAIS... ?

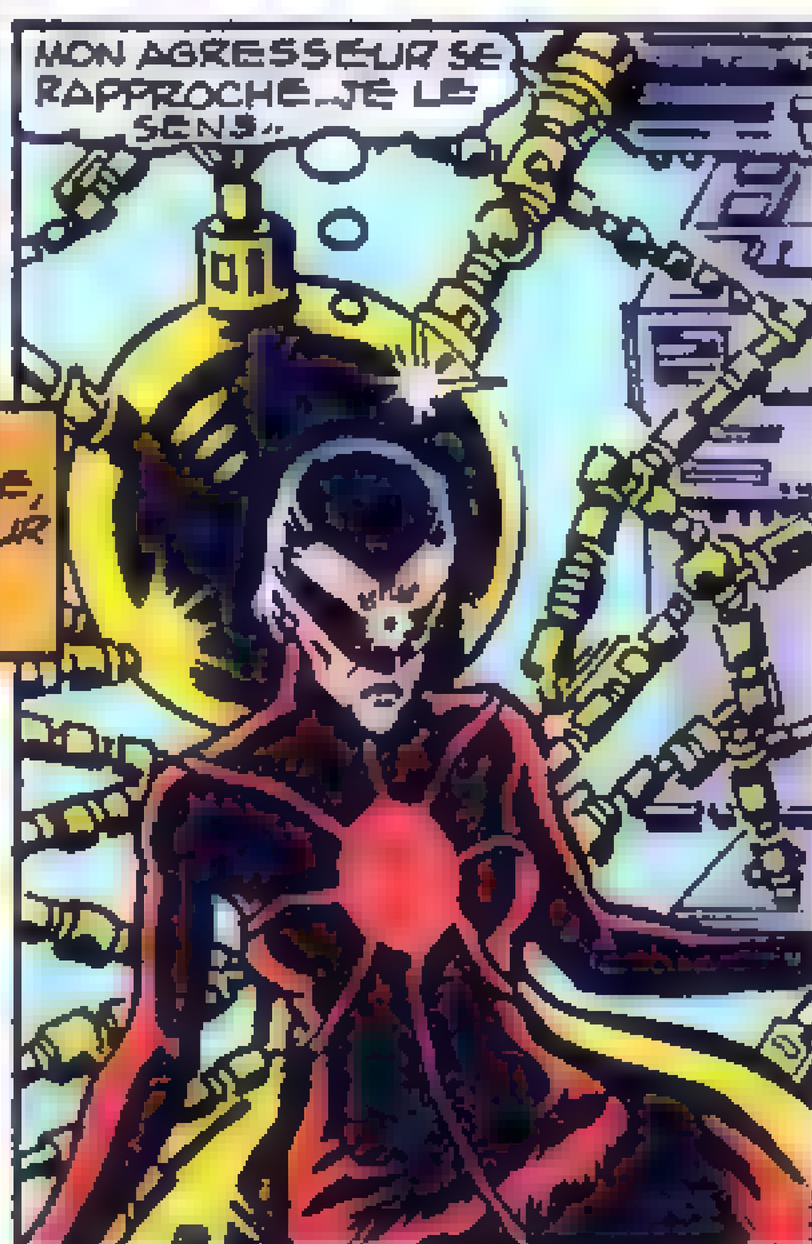

RENDEZ-VOUS LÀ-BAS !
AT-TENDS !
T'OCCUPE ! JE CONNAIS SON ADRESSE !

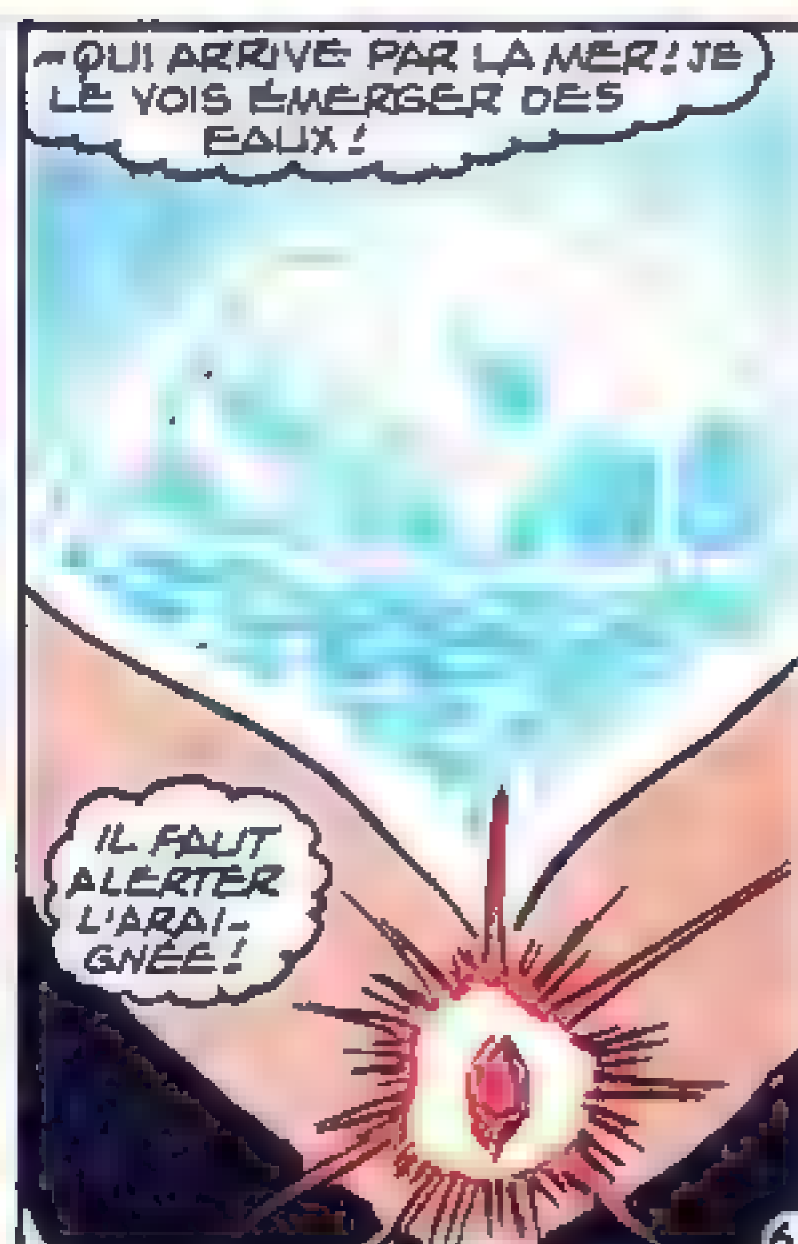

SEIGNEUR ! POURQUOI EST-IL SI CABOCHARD ?
SPLOOSH


TANDIS QUE BLACK TOM RÉINTÈGRE SES QUARTIERS, L'EX CAÏN MARKO PLONGE AU FOND DU PORT...


ET L'INDESTRUCTIBLE FLÉAU SE DIRIGE ALORS VERS MANHATTAN !


TANDIS QUE, DANS SON APPARTEMENT DE MIDTOWN...
...MADAME WEB EST EN TRANSE, CONCENTRÉE SUR L'AVENIR QUI L'ATTEND !


MON AGRESSEUR SE RAPPROCHE... JE LE SENS...


...QUI ARRIVE PAR LA MER ! JE LE VOIS ÉMERGER DES EAUX !
IL FAUT ALERTER L'ARAIGNÉE !

"...OÙ QU'IL SOIT..."

AU MÊME MOMENT, PETER PARKER...

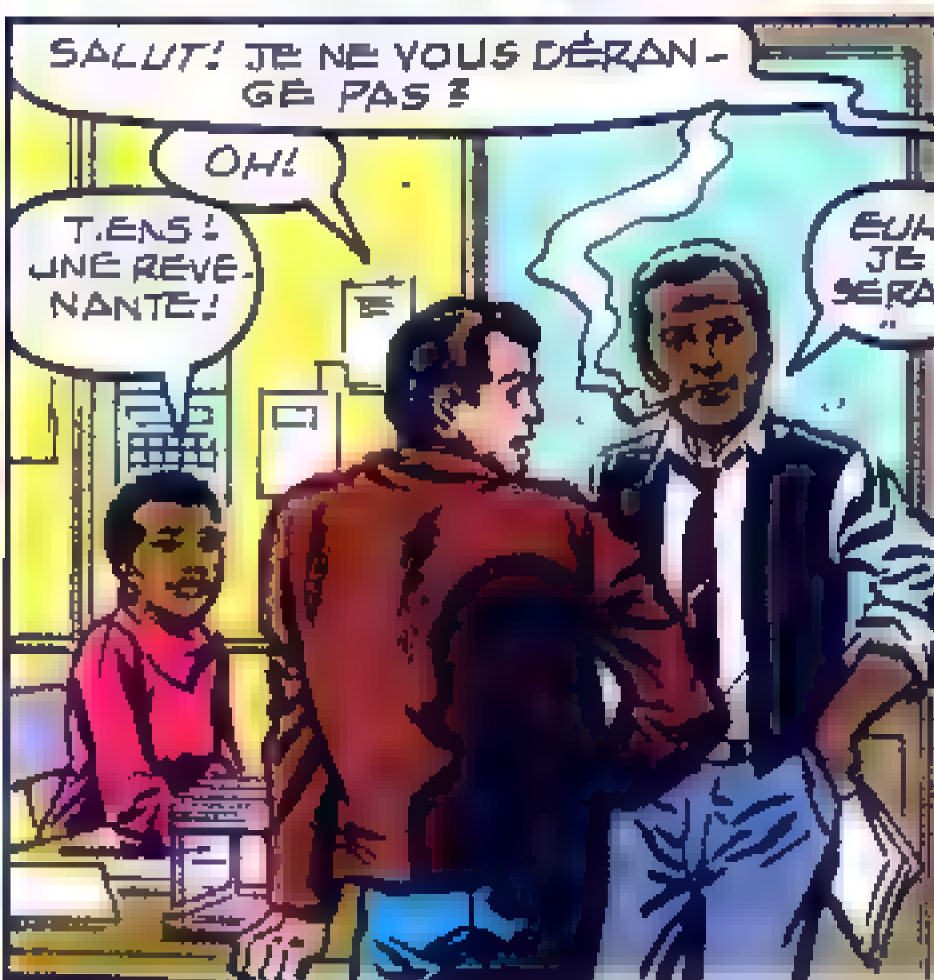












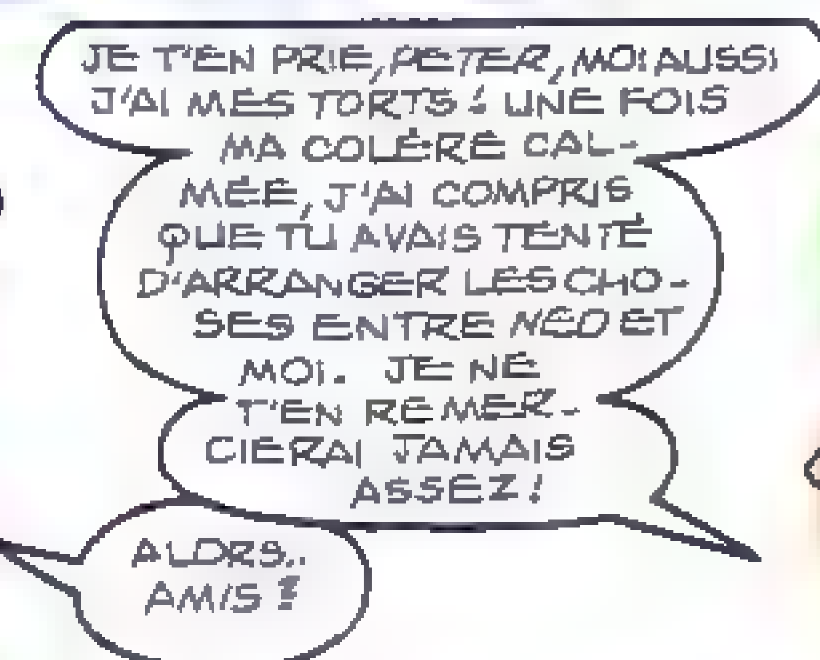



TU T'ES RABIBOCHÉE AVEC NED ? SUPER !
OH, NOUS NE SOMMES PAS SORTIS DE L'AUBERGE, MAIS JE GARDE ESPOIR. NOUS AVONS CONSULTÉ UN CONSEILLER CONJUGAL.
MALHEUREUSEMENT NOUS SOMMES TOUS DEUX AU CHOMAGE ET...


ALORS, JE VOUS PRENDS COMME SECRÉTAIRE ! J'ÉTAIS SÛR QUE VOUS REVIENDRIEZ UN JOUR !
ROBBIE ! TÉLÉPHONE !
J'ARRIVE !
EXCUSEZ-MOI, JEUNES GENS ! LE DEVOIR...


JE SUIS RAVIE DE TE RENCONTRER, PETER ! NOUS AVONS TANT À NOUS DIRE !
EUH... NOUS NE NOUS ÉTIONS PAS QUITTÉS EN BONS TERMES...


JE ME SUIS CONDUIT COMME UN GOUJAT MAIS JE NE...


JE T'EN PRIE, PETER, MOI AUSSI J'AI MES TORTS ! UNE FOIS MA COLÈRE CALMÉE, J'AI COMPRIS QUE TU AVAIS TENTÉ D'ARRANGER LES CHOSES ENTRE NED ET MOI. JE NE T'EN REMERCIERAI JAMAIS ASSEZ !
ALORS.. AMIS ?


BIEN SÛR, PETER !


TIENS DONC ! OÙ EST LE TEMPS OÙ BETTY AVAIT QUITTÉ NED ET SE CROYAIT AMOUREUSE DE PETER ?
BRINNNG


POUR TOI, PETE !
MOI ?

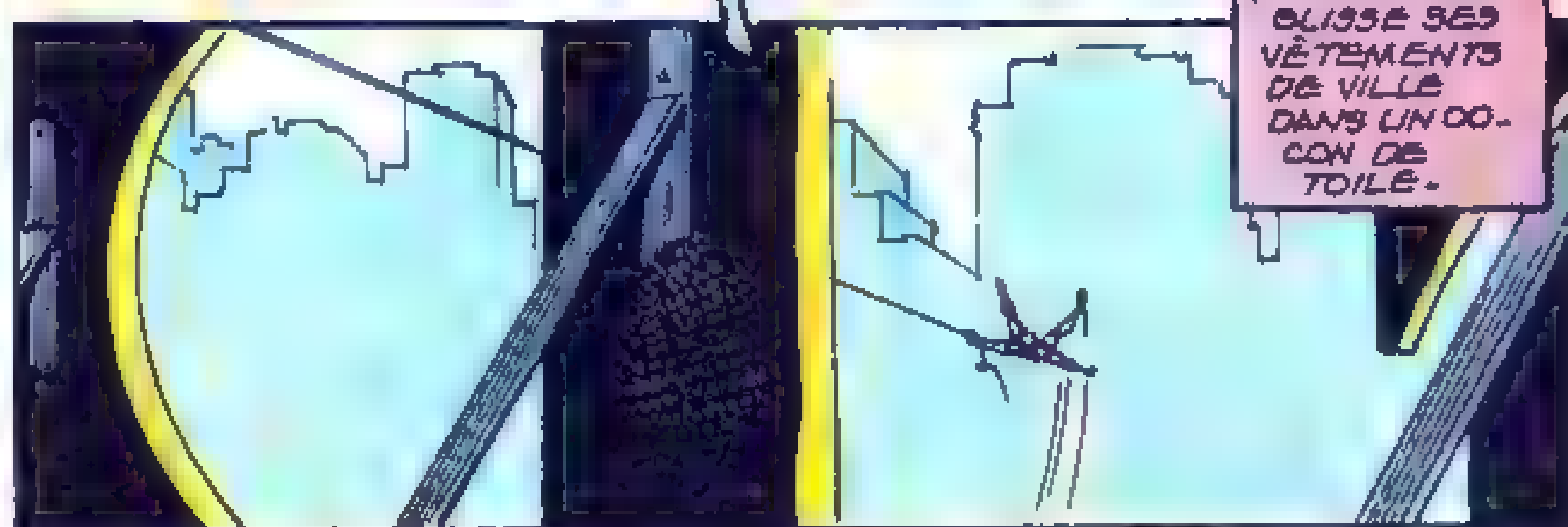

IL SORTIRA DE LA MER À BATTERY PARK ! TU DOIS L'ARRÊTER !
CLICK
QUOI ?
ENCORE MME WEB ?

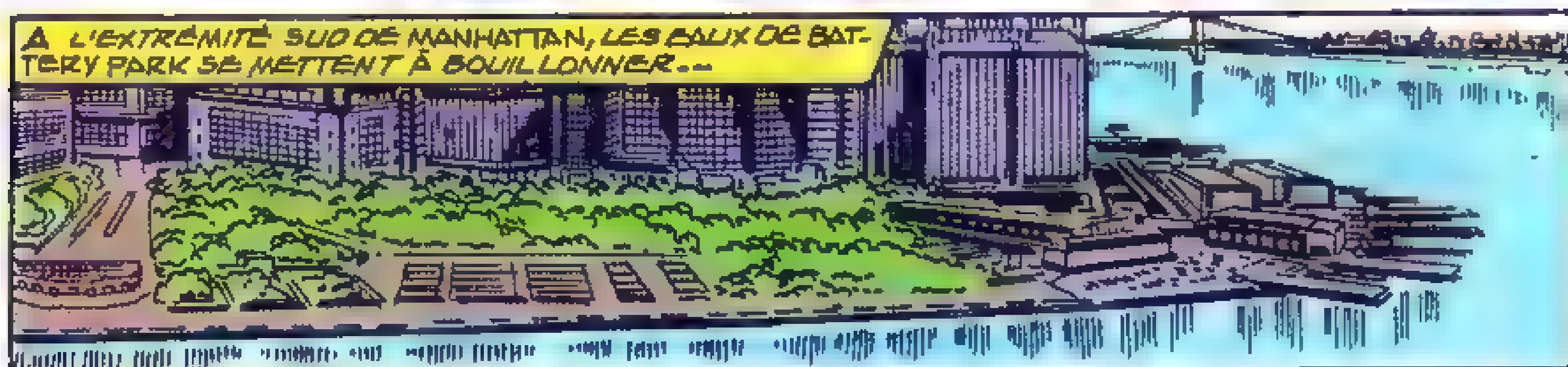

EUH... DÉSOLÉ, GLORY ! JE DOIS M'ABSENTER !
?!?!
8

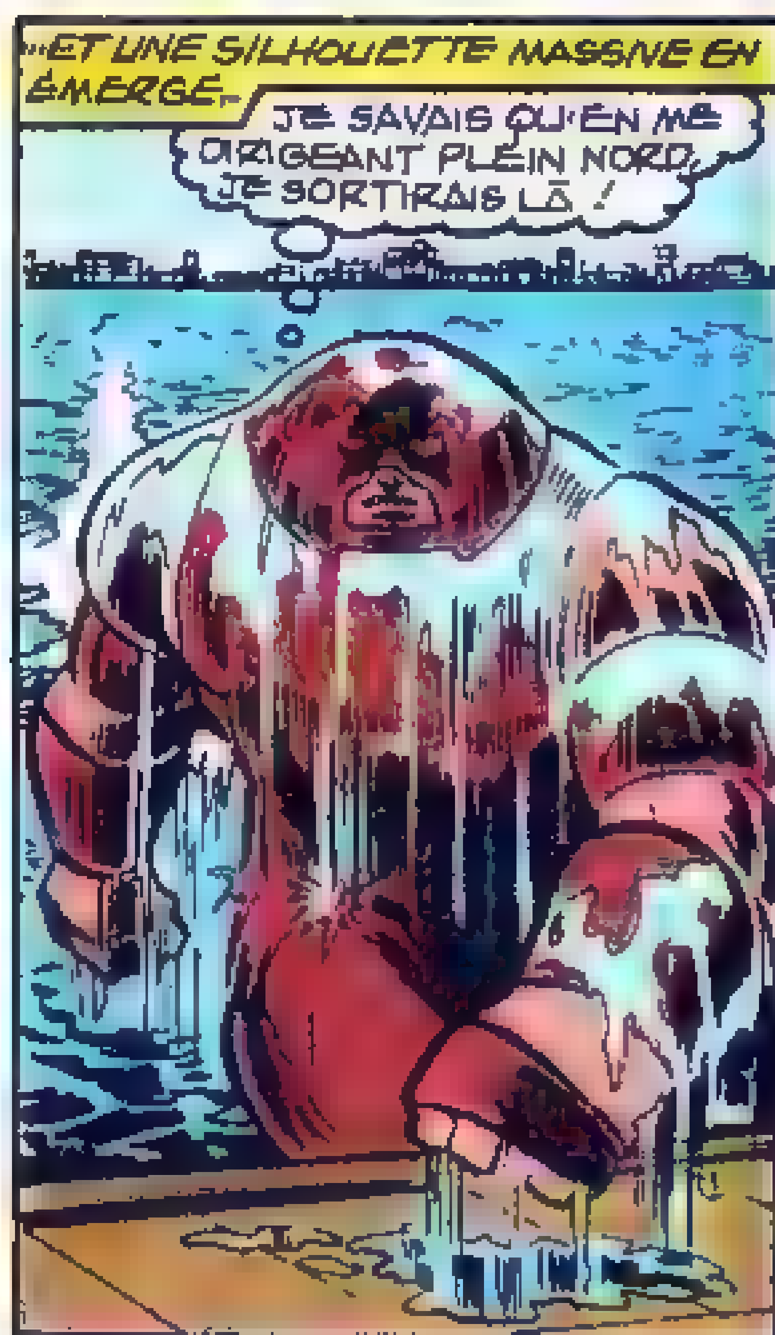

BYE, BYE! BETTY!
AU TEMPS OÙ ON SORTAIT ENSEMBLE, PETER FILAIT SOUVENT AINSI!
RIEN N'A CHANGÉ!

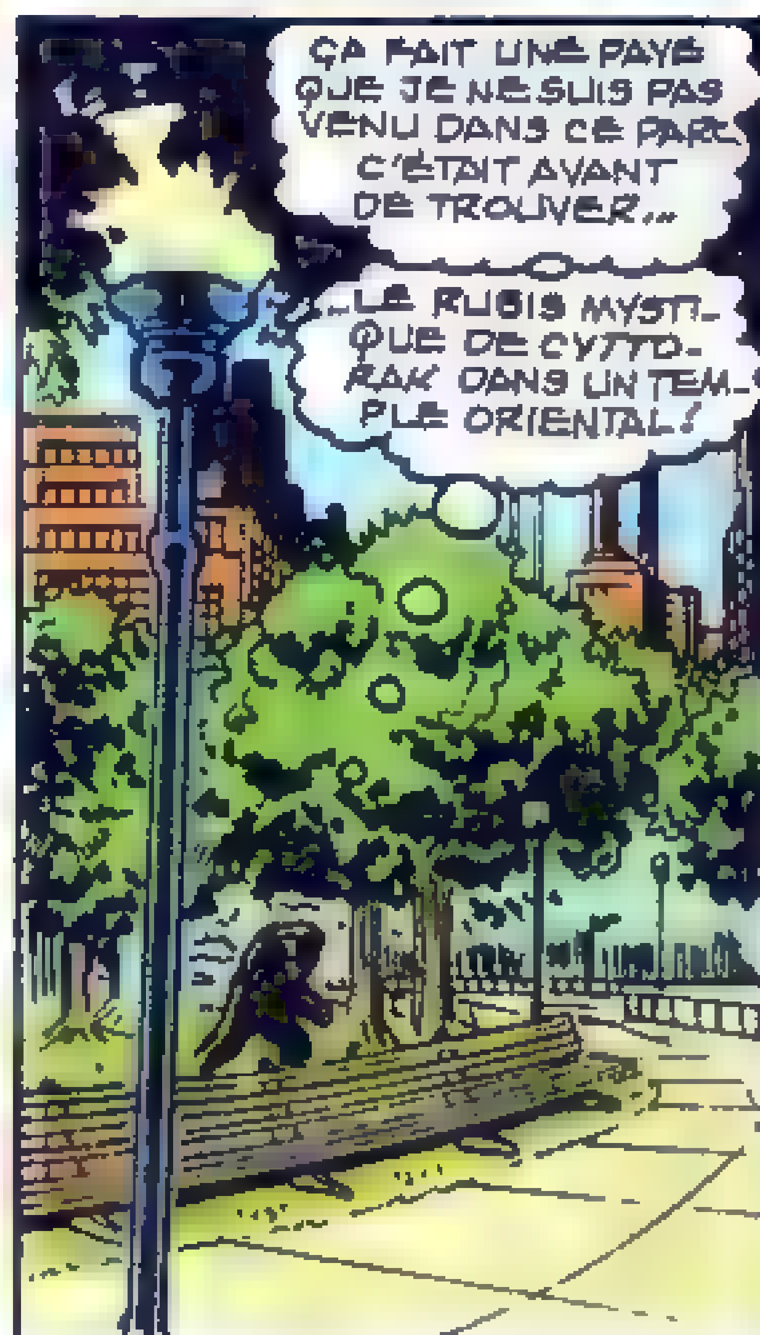

PEU APRÈS..
DAILY BUGLE
"IL SORTIRA DE LA MER..."
... SERAIT-CE LE PRINCE DES MERS?

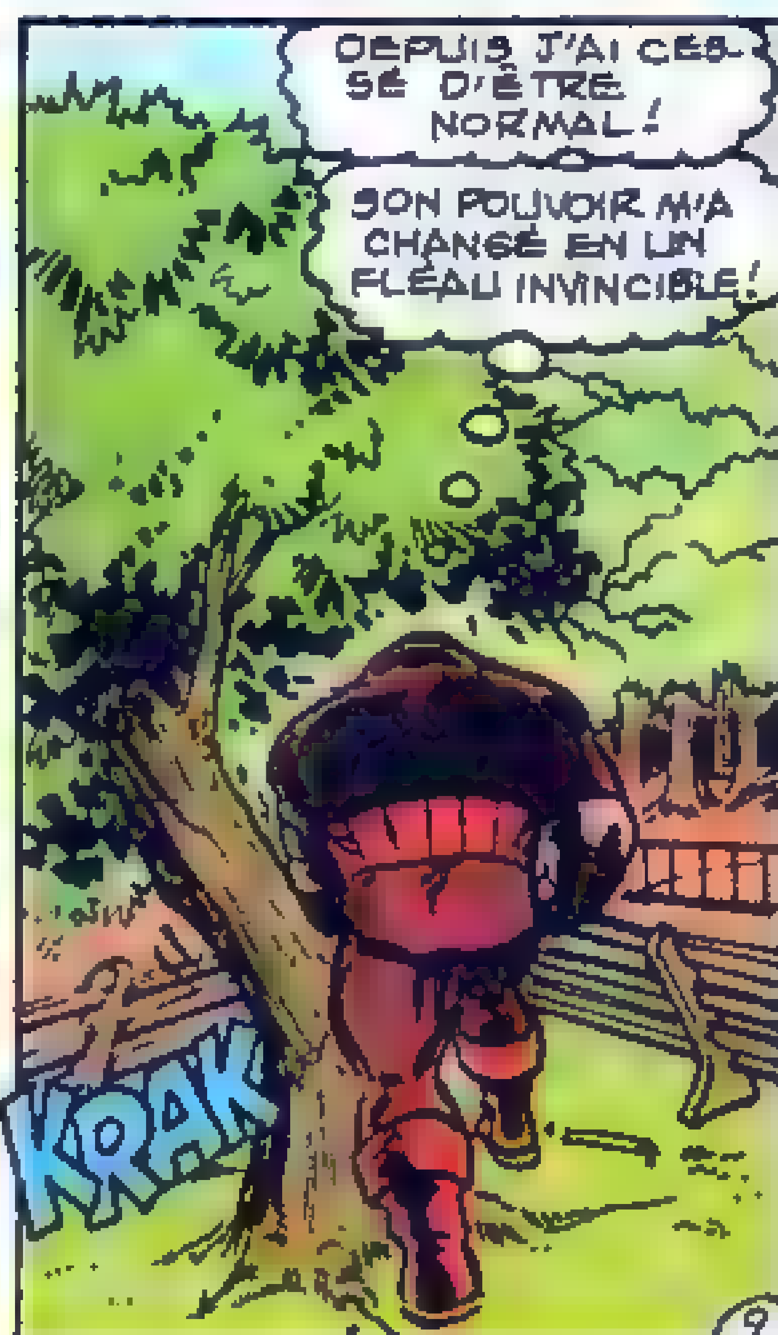

SI C'EST LUI... ÇA PROMET!

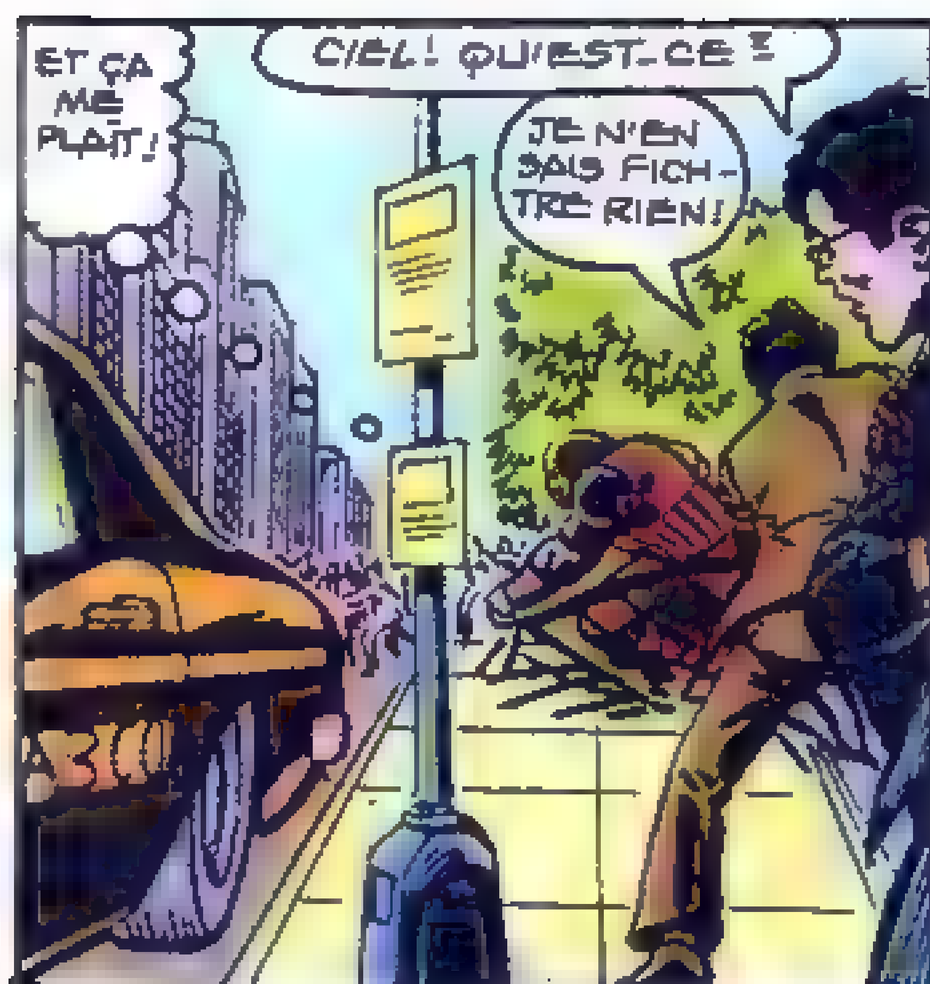

PETER SE CHANGE EN ARAIGNÉE ET GLISSE SES VÊTEMENTS DE VILLE DANS UN CO-CON DE TOILE.

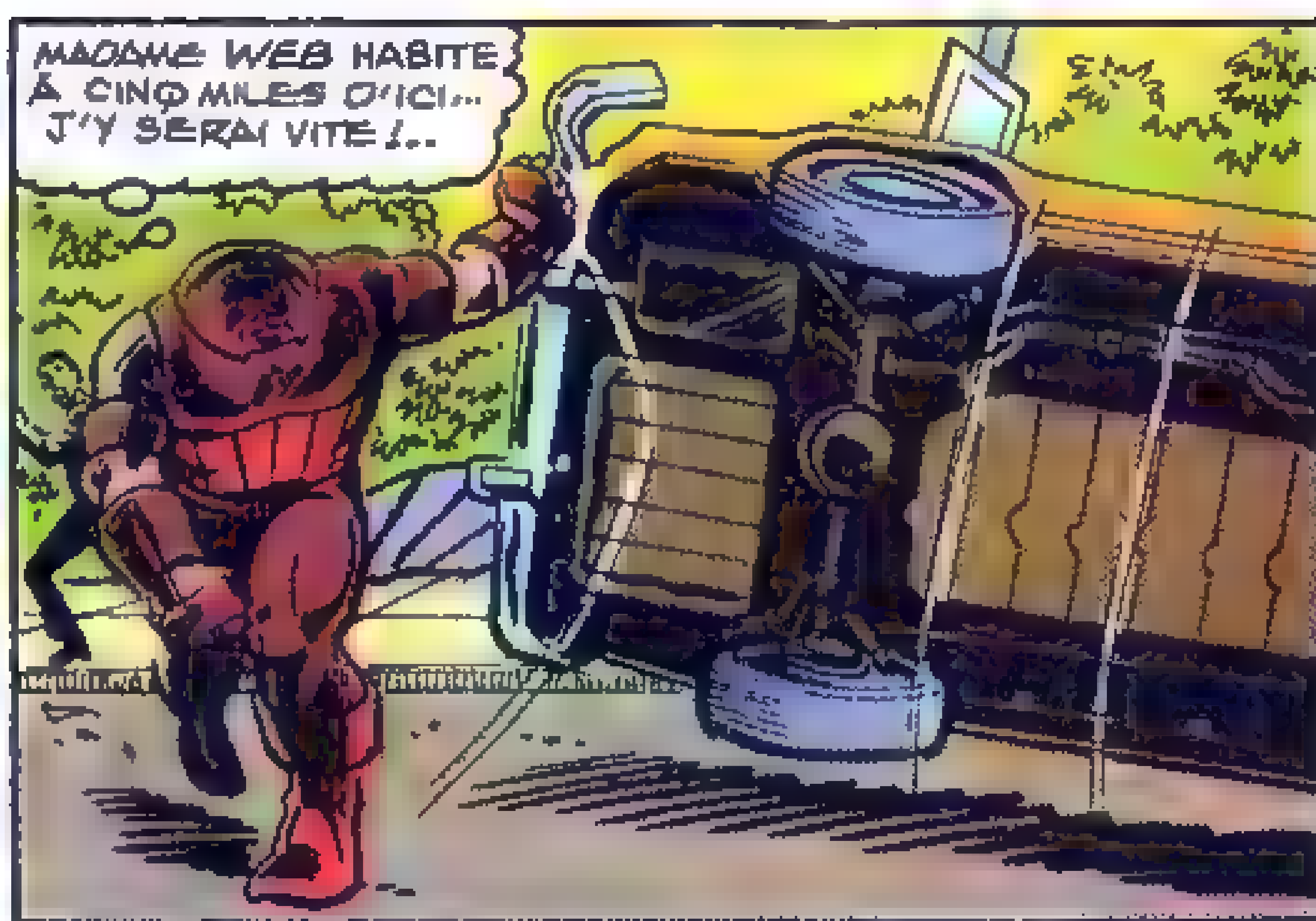

À L'EXTRÉMITÉ SUD DE MANHATTAN, LES EAUX DE BATTERY PARK SE METTENT À BOUILLONNER...


...ET UNE SILHOUETTE MASSIVE EN ÉMERGE.
JE SAVAIS QU'EN ME DIRIGEANT PLEIN NORD, JE SORTIRAIS LÀ!

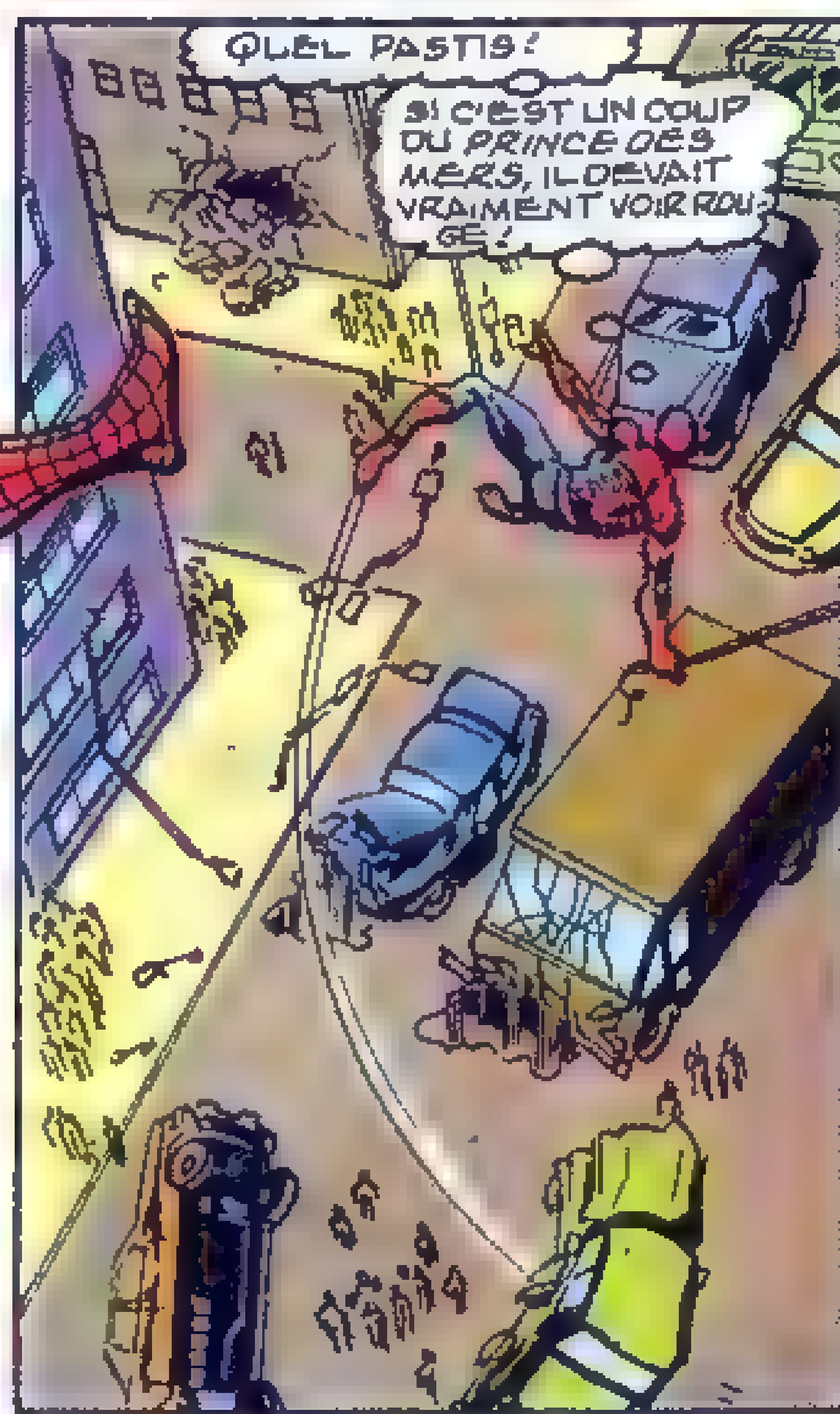

ÇA FAIT UNE PAYE QUE JE NE SUIS PAS VENU DANS CE PARC. C'ÉTAIT AVANT DE TROUVER...
...LE RUBIS MYSTIQUE DE CYTTORAK DANS UN TEMPLE ORIENTAL!

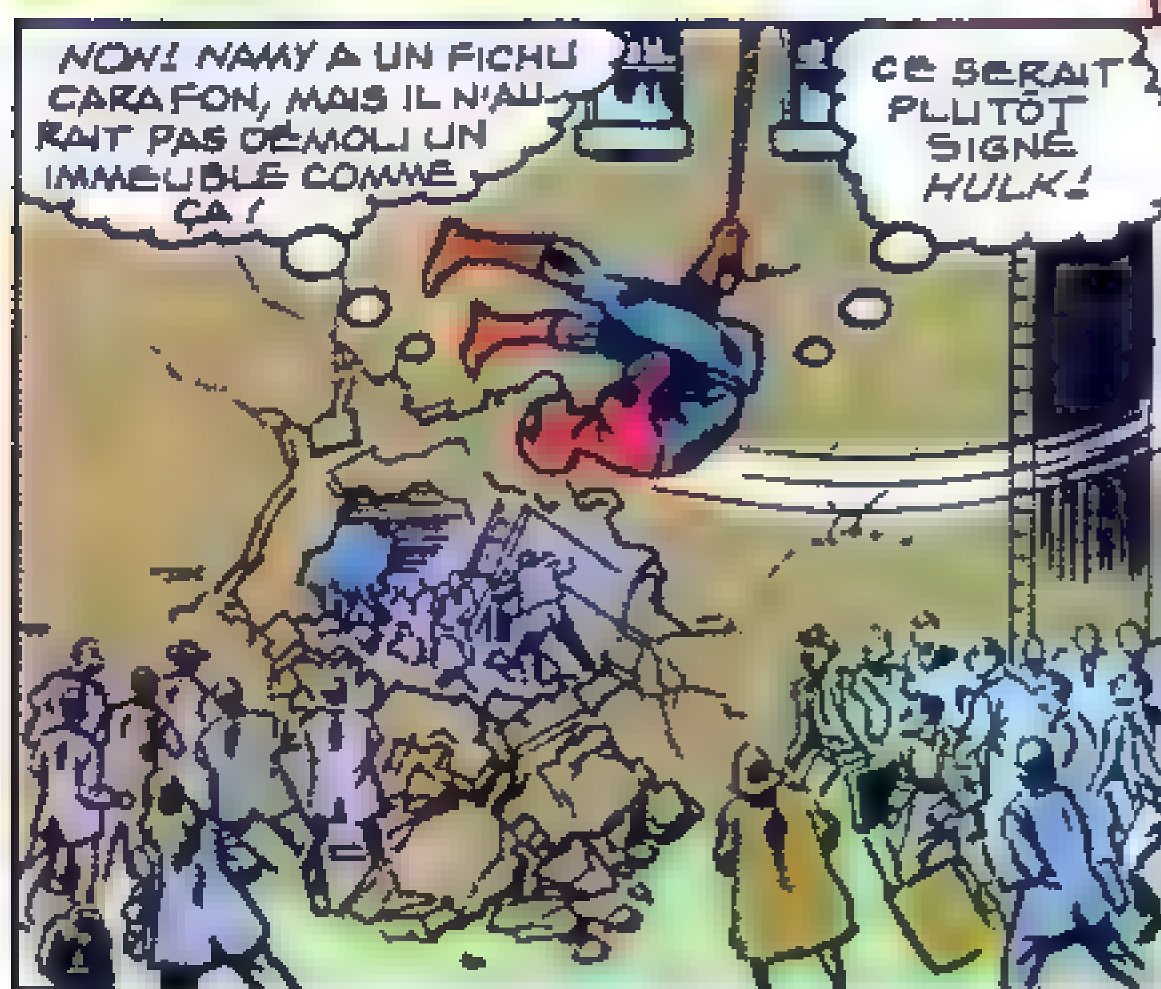

DEPUIS J'AI CESSÉ D'ÊTRE NORMAL!
SON POUVOIR M'A CHANGÉ EN UN FLÉAU INVINCIBLE!
KRAK
9

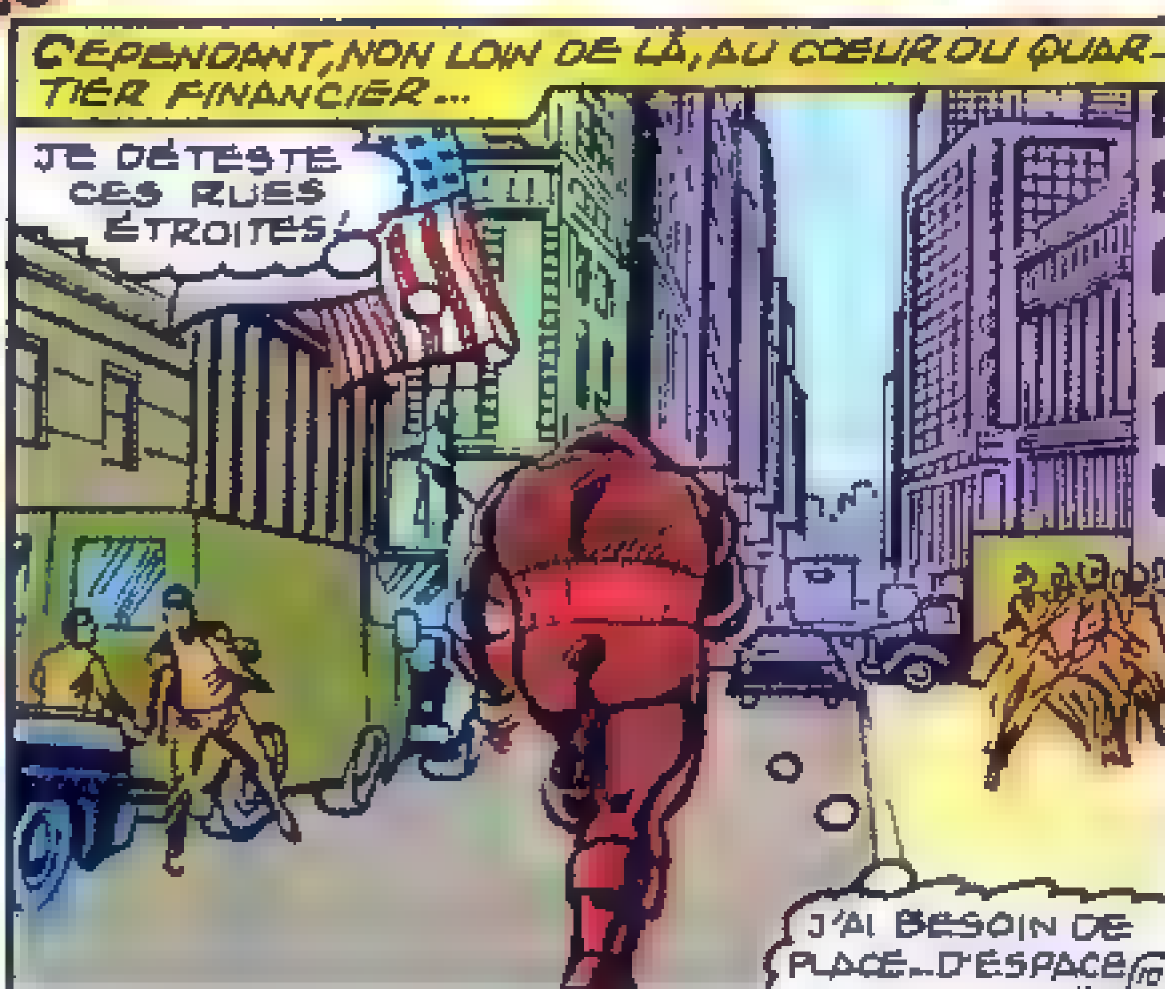

ET ÇA ME PLAÎT!
CIEL! QU'EST-CE ?
JE N'EN SAIS FICHTRE RIEN!


MADAME WEB HABITE À CINQ MILES D'ICI... J'Y SERAI VITE!..


CRONK
--EN PRENANT LA VOIE DIRECTE!
PEU APRÈS.
JE SENS QUE J'AI TROUVÉ CE QUE JE CHERCHE!
HONK BREE-REEE
HONK BEEP HONK


QUEL PASTIS!
SI C'EST UN COUP DU PRINCE DES MERS, IL DEVAIT VRAIMENT VOIR ROUGE!


NON! NAMY A UN FICHU CARAFON, MAIS IL N'AURAIT PAS DÉMOLI UN IMMEUBLE COMME ÇA!
CE SERAIT PLUTÔT SIGNÉ HULK!


CEPENDANT, NON LOIN DE LÀ, AU CŒUR DU QUARTIER FINANCIER...
JE DÉTESTE CES RUES ÉTROITES!
J'AI BESOIN DE PLACE... D'ESPACE!

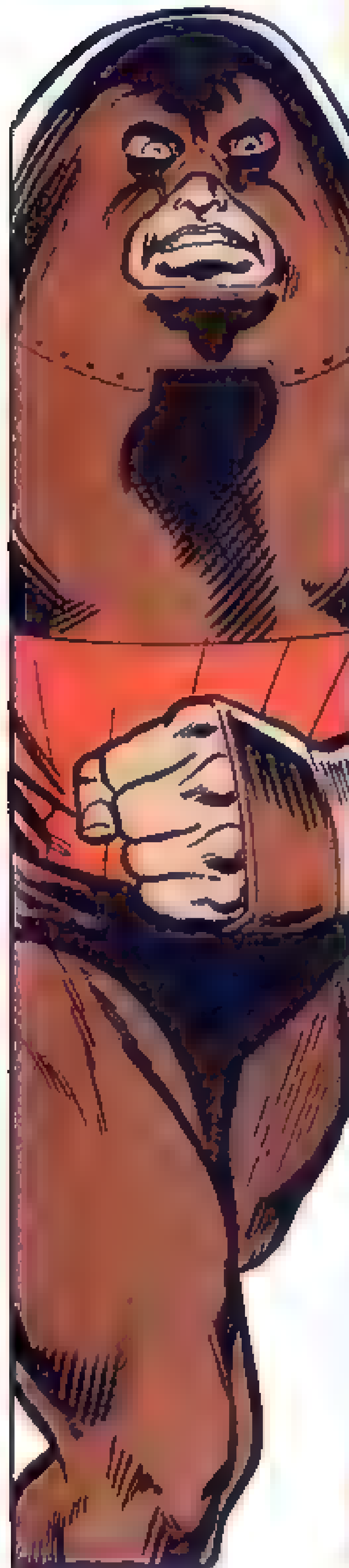


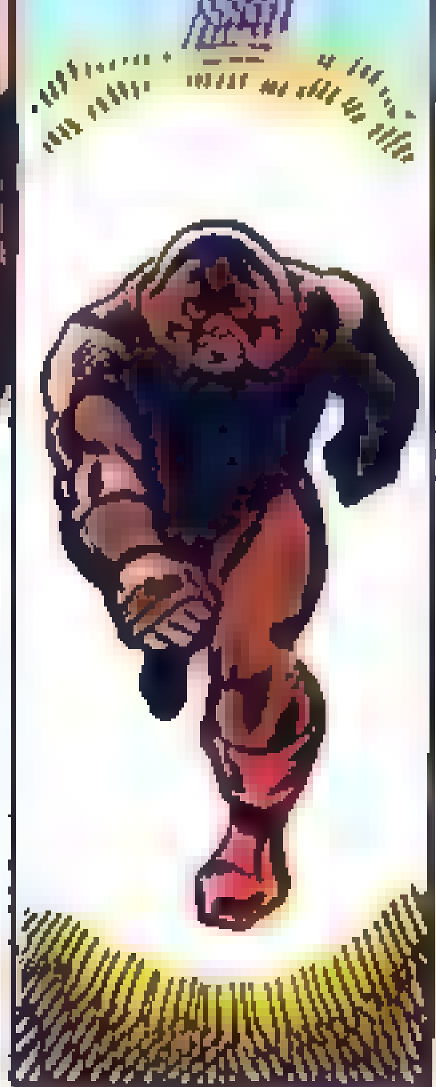
MAIS VOILÀ COMMENT L'ARRÊTER!
ENCORE QUE SI ON LE POUSSE AU BON ENDROIT, UN MONUMENT PAREIL DEVRAIT S'ÉCROULER!

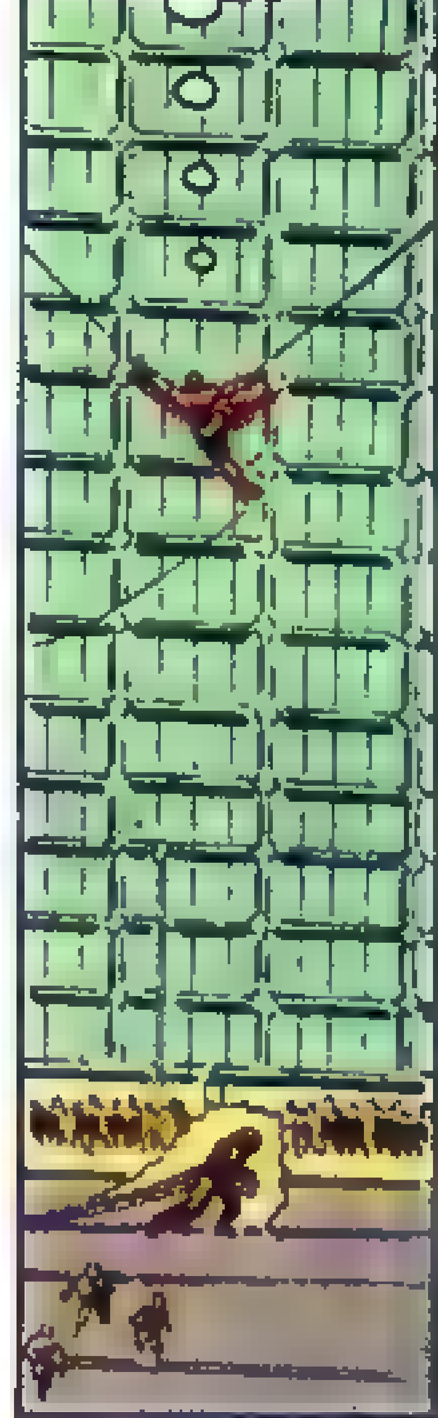
FOOOING
UNE PETITE ATTAQUE EN DOUCE S'IMPOSE!
J'AI HORREUR DE FAIRE ÇA LE MATIN, ENFIN...

APRÈS UN SAUT PÉRILLEUX DÉSESPÉRÉ, L'ARAIGNÉE ATTERRIT...
... SUR LA CORNICHE D'UN IMMEUBLE VOISIN.

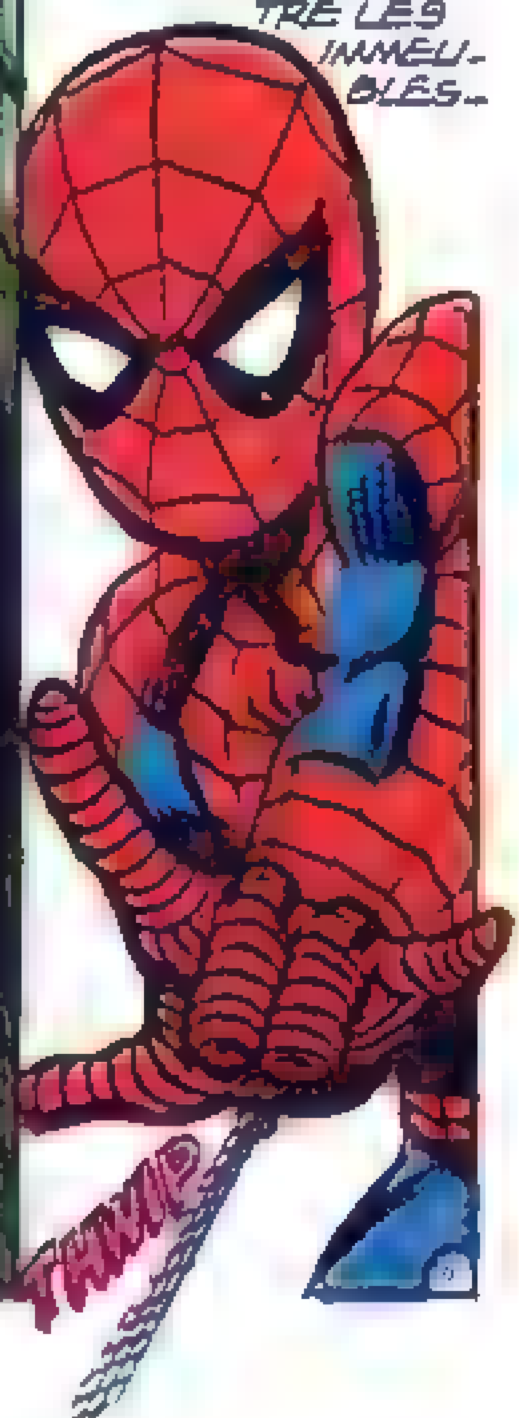
EN QUOI IL EST CE TYPE? SANS MES RÉFLEXES RAPIDES, JE ME FAISAIS RATATINER!
IL NE ME RESTE PLUS QU'À L'ENVELOPPER...
DANS UNE SOLIDE TOILE!
THWIP!












... ET TISSE UNE BARRIÈRE EN TRAVERS DE LA RUE, FACE AU COLOSSE ...
LA RÉSISTANCE DE CETTE TOILE EST STUPÉFIANTE!


UN SEUL BRIN EST PLUS SOLIDE QU'UNE CORDE DE PIANO...
ET TOUTE UNE PELOTE BLOQUE NET UNE VOITURE LANCÉE À TOUTE VITESSE.


LE FLÉAU ÉTIRE LA TOILE JUSQU'AUX LIMITES DE SON ÉLASTICITÉ...




... ET ELLE RÉSISTE!


MAIS PAS SES AMARRES MALHEUREUSEMENT


DÉSORMAIS LIBÉRÉ DU FILET, LE FLÉAU REPREND...
... SA MARCHE EN AVANT!

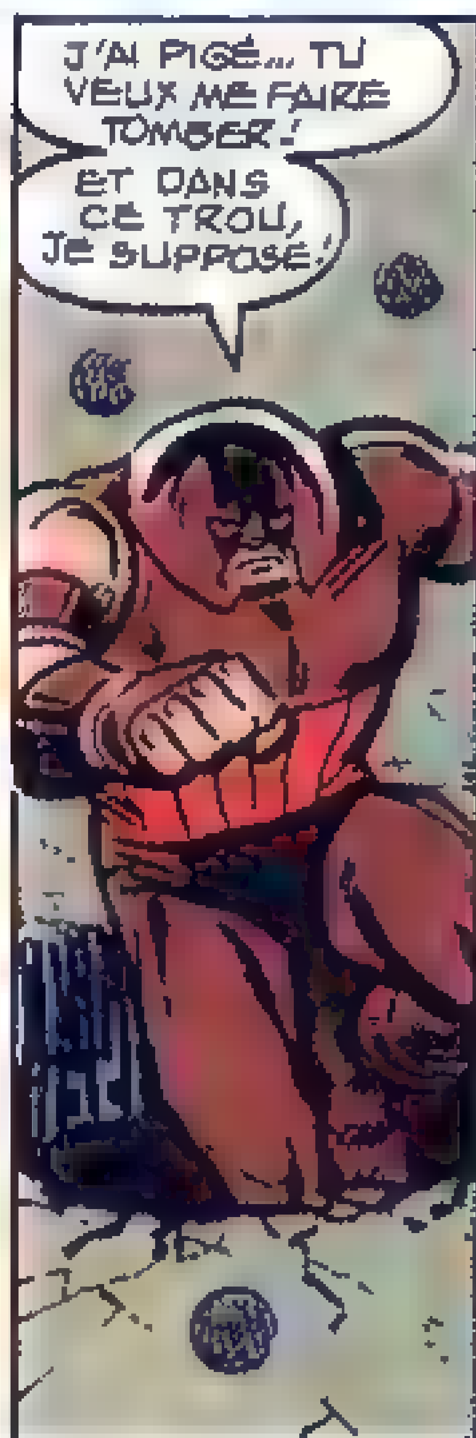

MINCE! IL VAUT LARGEMENT HULK! POUR UN PEU, IL DÉCHIRAIT MA TOILE!
J'AI ÉPUISÉ TOUT MON FLUIDE ARACHNÉEN SANS POUVOIR LE RALENTIR!

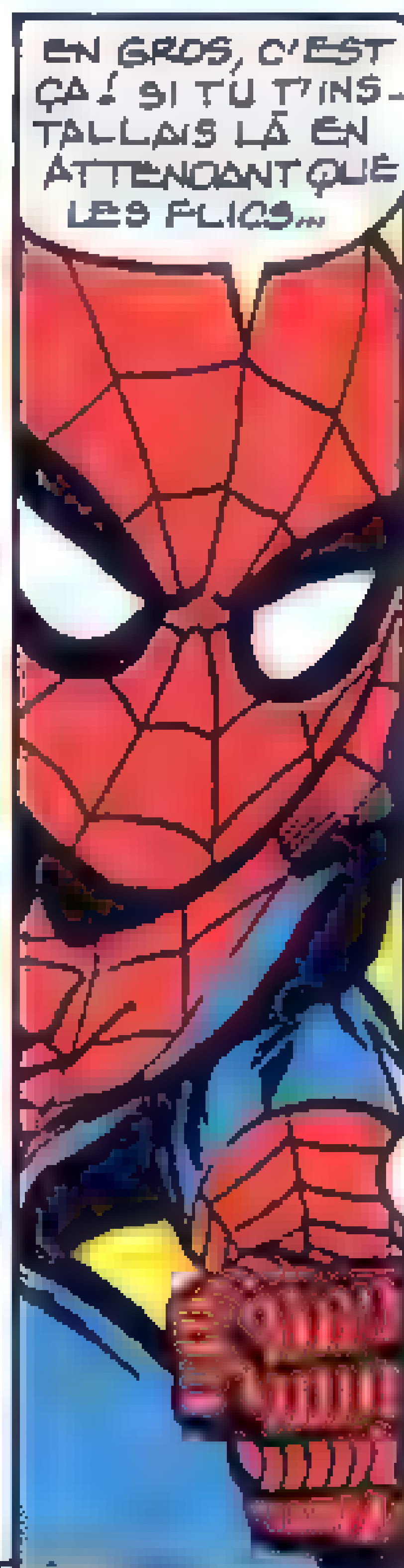

PAR CONTRE, JE PEUX LE DÉPASSER!
TIENS! UN NID DE POULE!


EN L'ÉLARGISSANT, J'EN FERAI UN PIÈGE SUR MESURE POUR LE TANK HUMAIN!
MAIS QUE DIRA LA VOIRIE?
12


LE PIÈGE EST RAPIDEMENT ACHEVÉ. L'ARAIGNÉE ENTOILE LES COINS DE RUE POUR RETENIR LES PASSANTS.
ET LE FLÉAU AVANCE TOUJOURS.


LE VOILÀ... ATTIRER SON ATTENTION POUR QU'IL NE VOIE PAS LE TROU!
COUCOU, CAMARADE! UNE PARTIE DE CATCH?
HÉ! QUEL EST TON PROBLÈME?

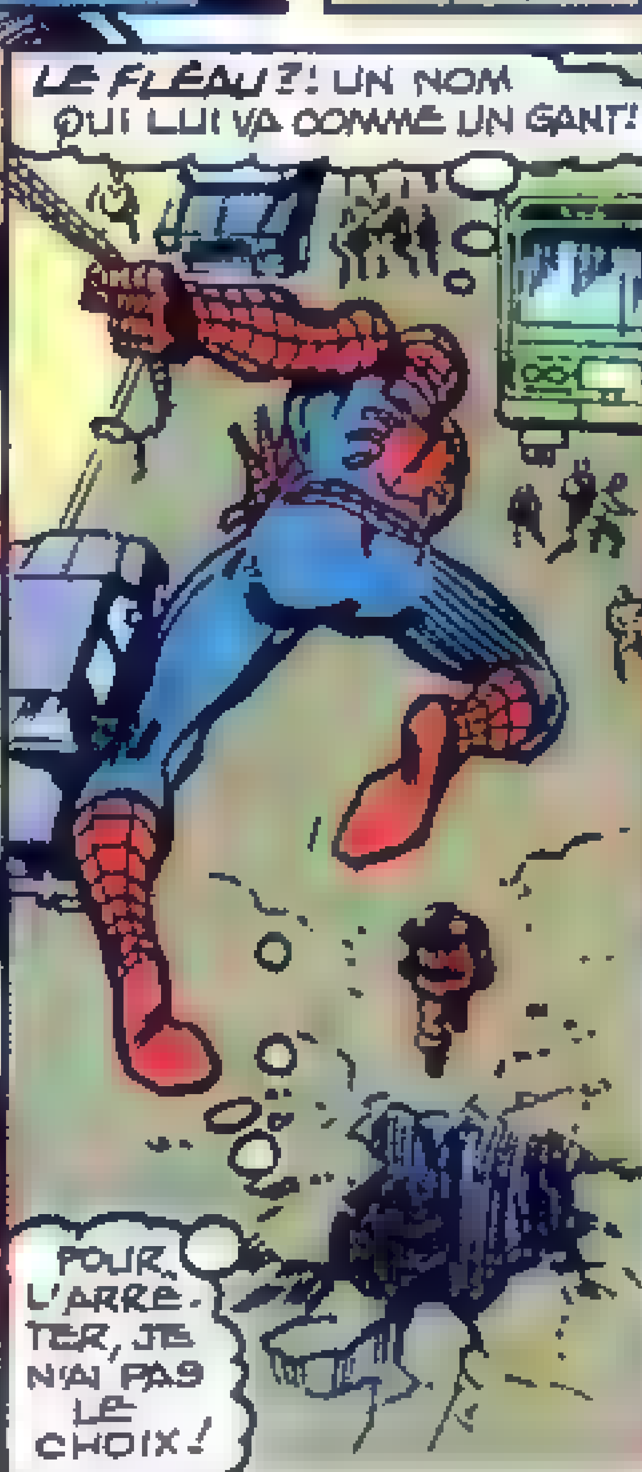

J'AI PIGÉ... TU VEUX ME FAIRE TOMBER!
ET DANS CE TROU, JE SUPPOSE!


EN GROS, C'EST ÇA! SI TU T'INSTALLAIS LÀ EN ATTENDANT QUE LES FLICS...
OH, NON...


BOOM
BOOM
BOOM

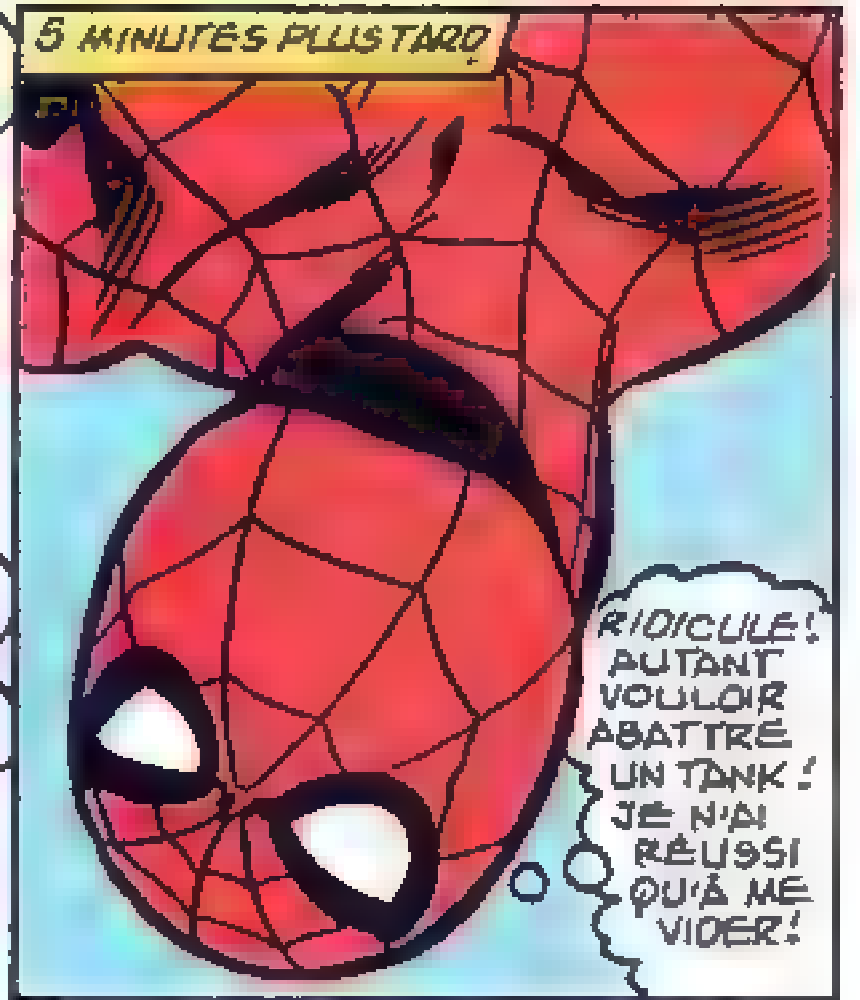


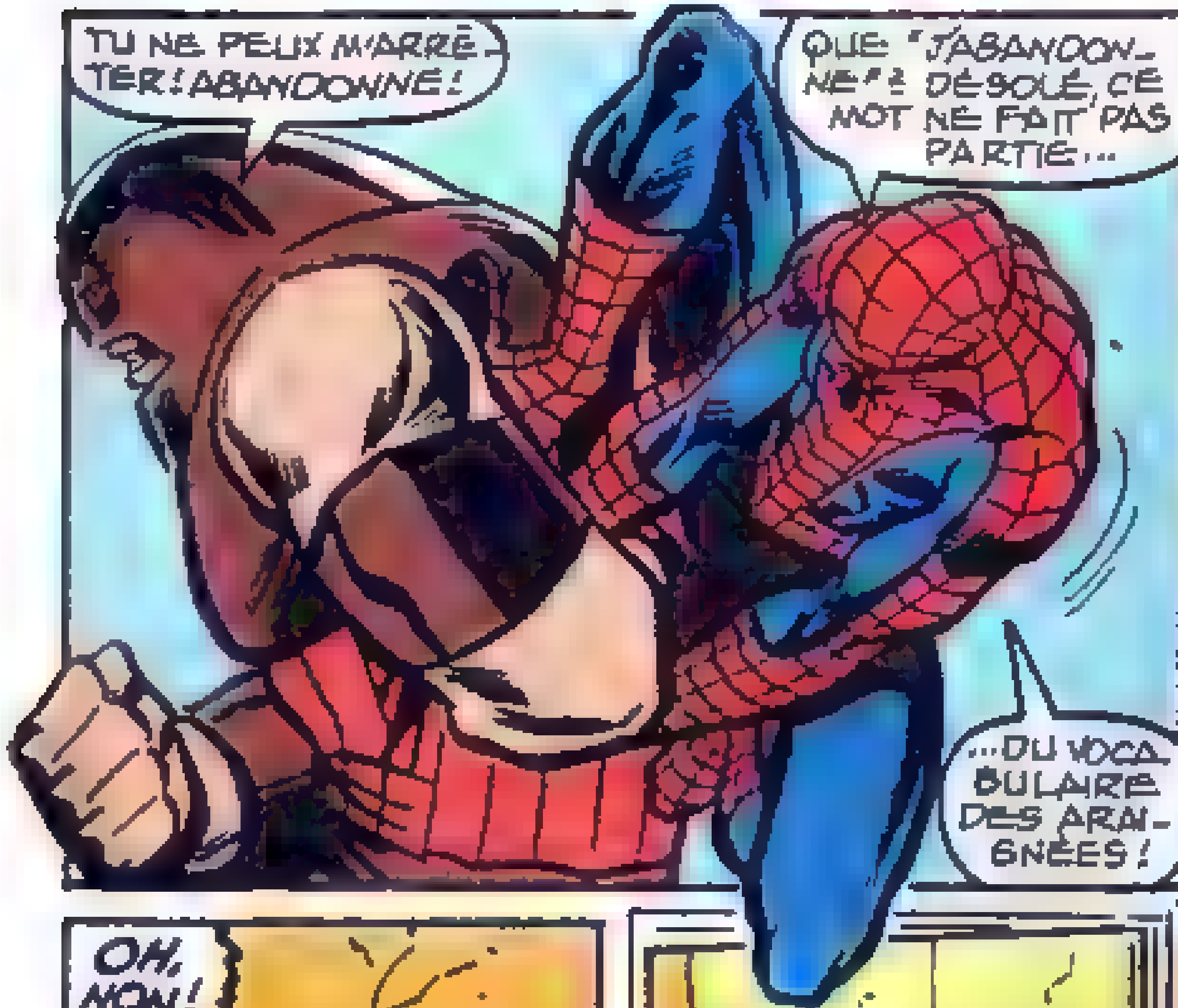

CRÉTIN! RIEN N'ARRÊTE LE FLÉAU!


LE FLÉAU?! UN NOM QUI LUI VA COMME UN GANT!
POUR L'ARRÊTER, JE N'AI PAS LE CHOIX!


OKAY, VIEUX, NE BOUGE PAS!
HORS D'ICI, PETIT HOMME!


NON, PAS ÇA, FLÉAU...
ET JE NE M'AP-PELLE PAS "PETIT HOMME"...
...MAIS L'ARAI-GNÉE!
JE TE CONNAIS.
TIENS! MOI J'AI JA-MAIS ENTEN-DU PAR-LER DE TOI! ALLEZ... FAIS UN GROS UNGH... ET TOMBE!


5 MINUTES PLUS TARD
RIDICULE! AUTANT VOULOIR ABATTRE UN TANK! JE N'AI RÉUSSI QU'À ME VIDER!


TU NE PEUX M'ARRÊ-TER! ABANDONNE!
QUE "J'ABANDON-NE"? DÉSOLÉ, CE MOT NE FAIT PAS PARTIE...
...DU VOCA-BULAIRE DES ARAI-GNÉES!

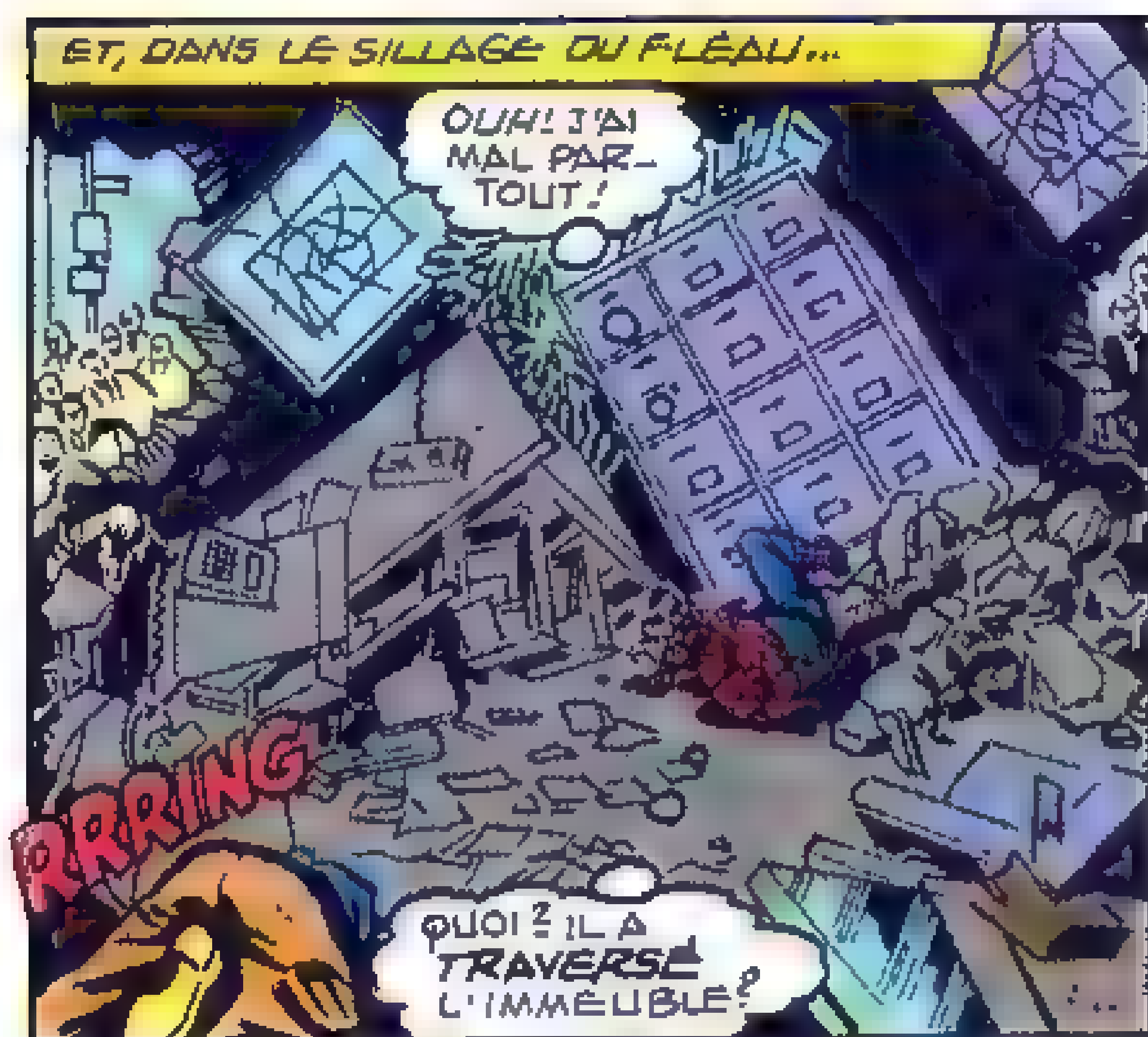

JE COLLERAI À TOI JUSQU'À CE QUE TU T'ARRÊTES! HÉ... LÂCHE MON BRAS!
FAUDRAIT SAVOIR CE QUE TU VEUX!
OÙ VAS-TU?
TU VER-RAS!

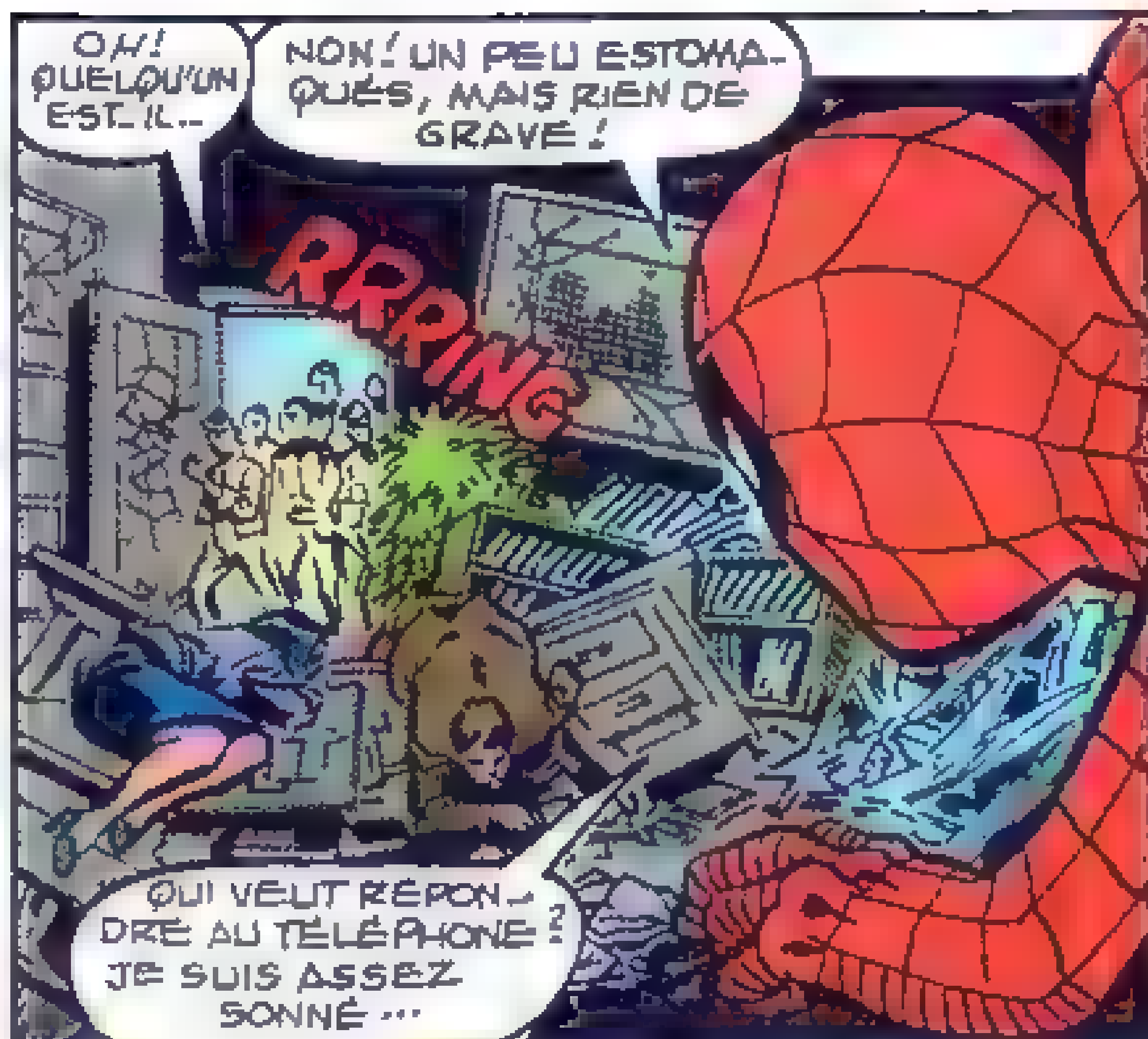

OH, NON!



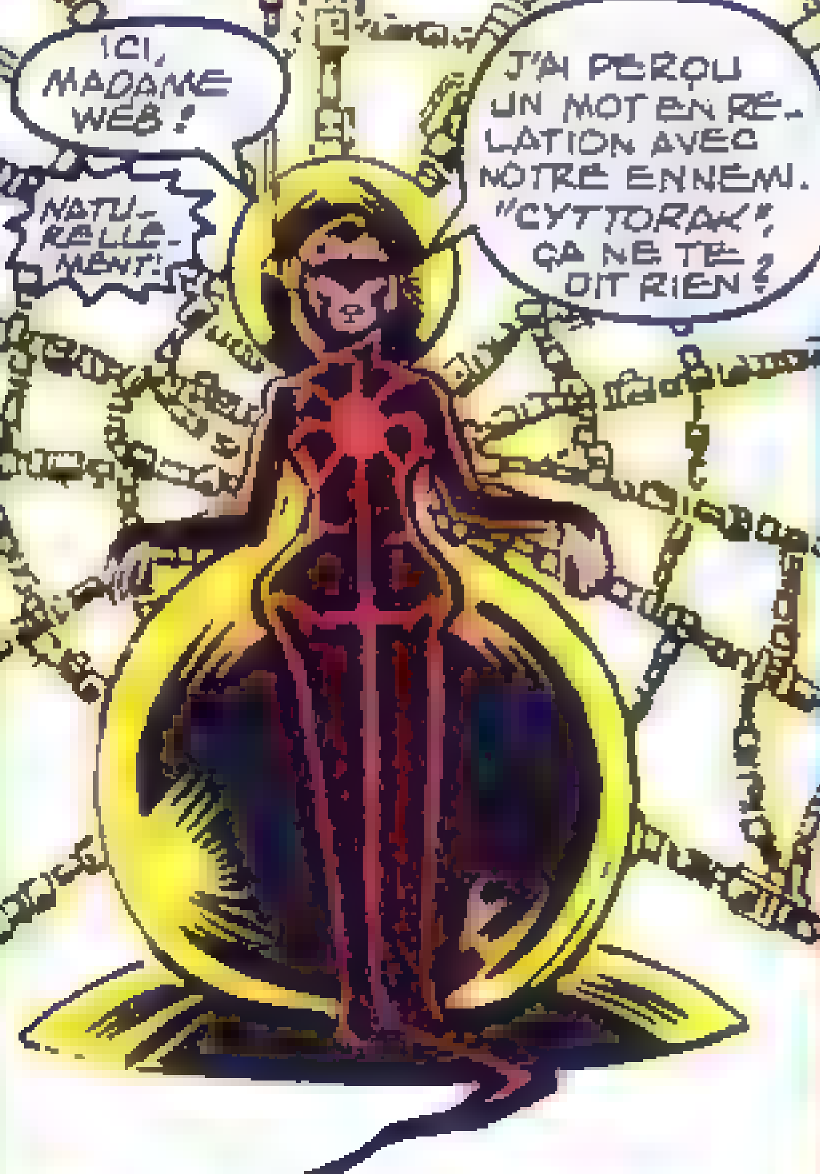


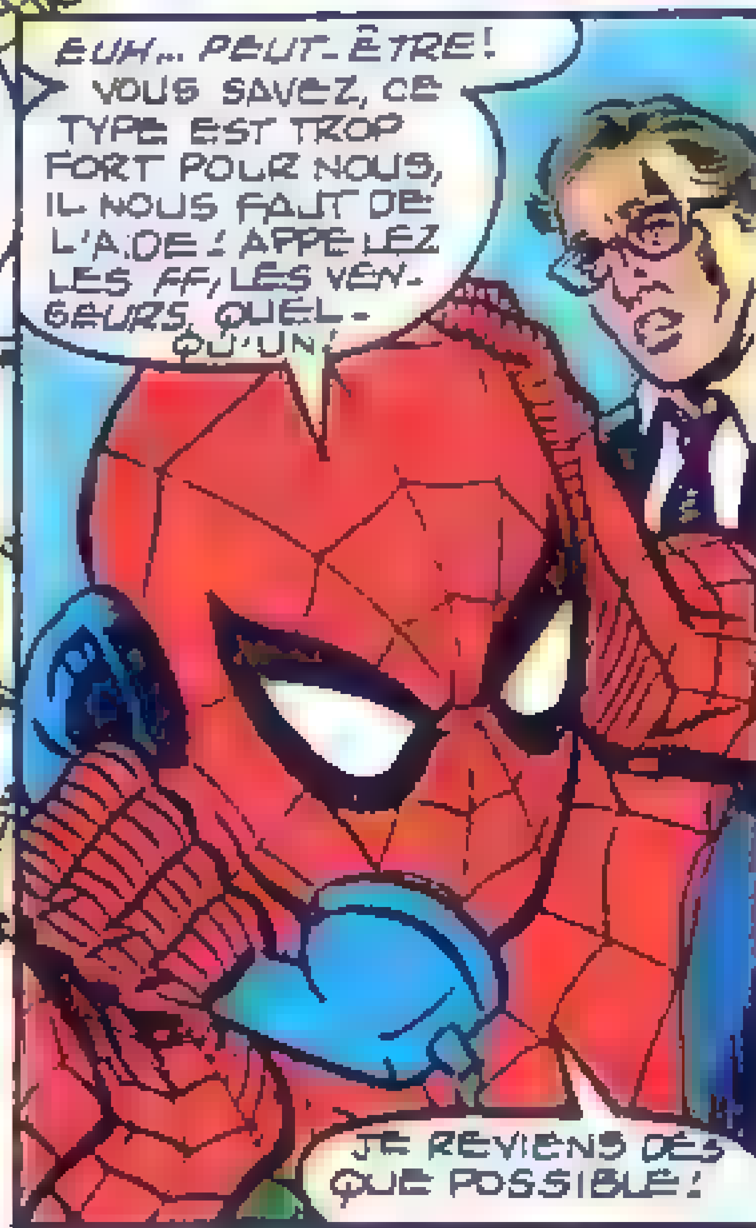

MAUDITE NUISANCE!
14

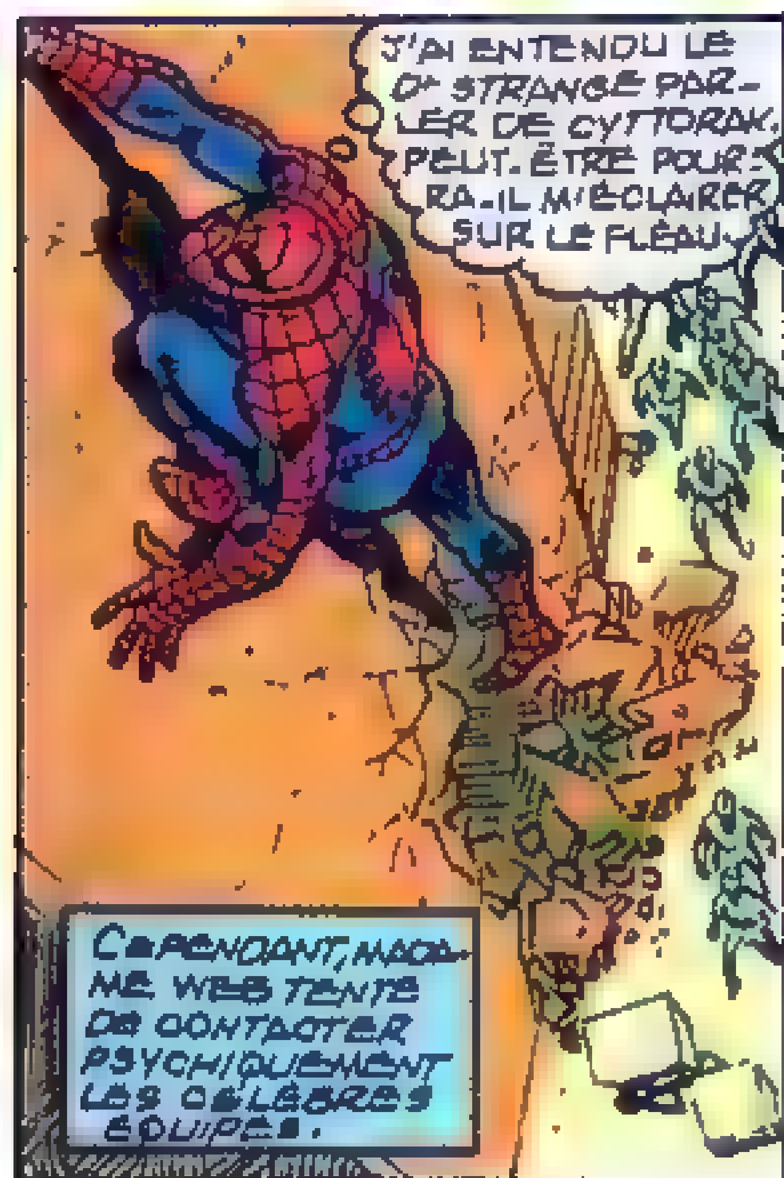

ET, DANS LE SILLAGE DU FLÉAU...
OUH! J'AI MAL PARTOUT!
RRRING
QUOI? IL A TRAVERSÉ L'IMMEUBLE?


OH! QUELQU'UN EST-IL...
NON! UN PEU ESTOMAQUÉS, MAIS RIEN DE GRAVE!
RRRING
QUI VEUT RÉPONDRE AU TÉLÉPHONE? JE SUIS ASSEZ SONNÉ...


ALLÔ! MERRILL, LYNCH, PIERCE ET...
...EUH OUI! ARAIGNÉE, C'EST POUR VOUS!


ICI, MADAME WEB!
NATURELLEMENT!
J'AI PERÇU UN MOT EN RELATION AVEC NOTRE ENNEMI. "CYTTORAK", ÇA NE TE DIT RIEN?


EUH... PEUT-ÊTRE! VOUS SAVEZ, CE TYPE EST TROP FORT POUR NOUS, IL NOUS FAUT DE L'AIDE! APPELEZ LES FF, LES VENGEURS, QUELQU'UN!
JE REVIENS DÈS QUE POSSIBLE!

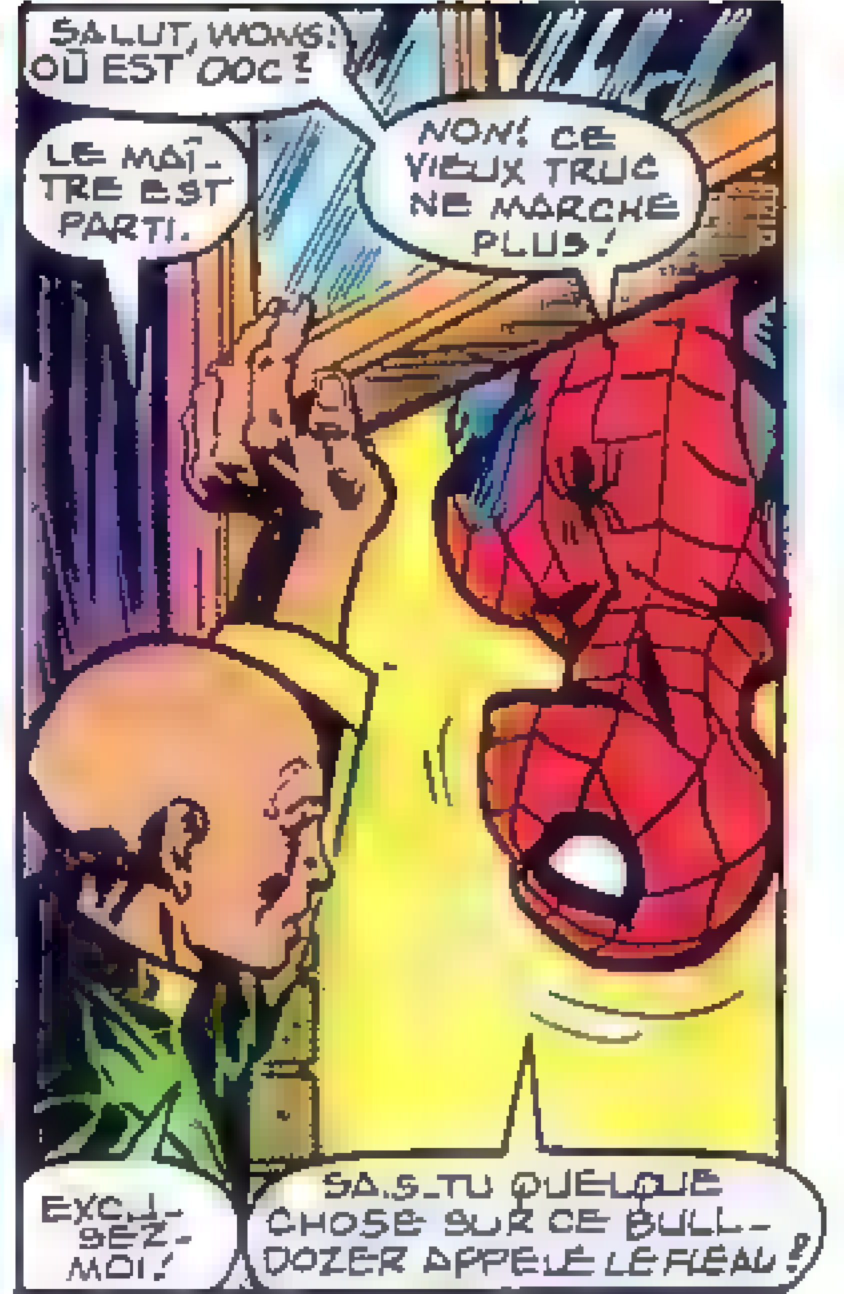

J'AI ENTENDU LE Dr STRANGE PARLER DE CYTTORAK. PEUT-ÊTRE POURRA-IL M'ÉCLAIRER SUR LE FLÉAU.
CEPENDANT, MADAME WEB TENTE DE CONTACTER PSYCHIQUEMENT LES CÉLÈBRES ÉQUIPES.


...DES VENGEURS...
...ET DES FANTASTIQUES...
...SANS RÉUSSIR À LES JOINDRE!

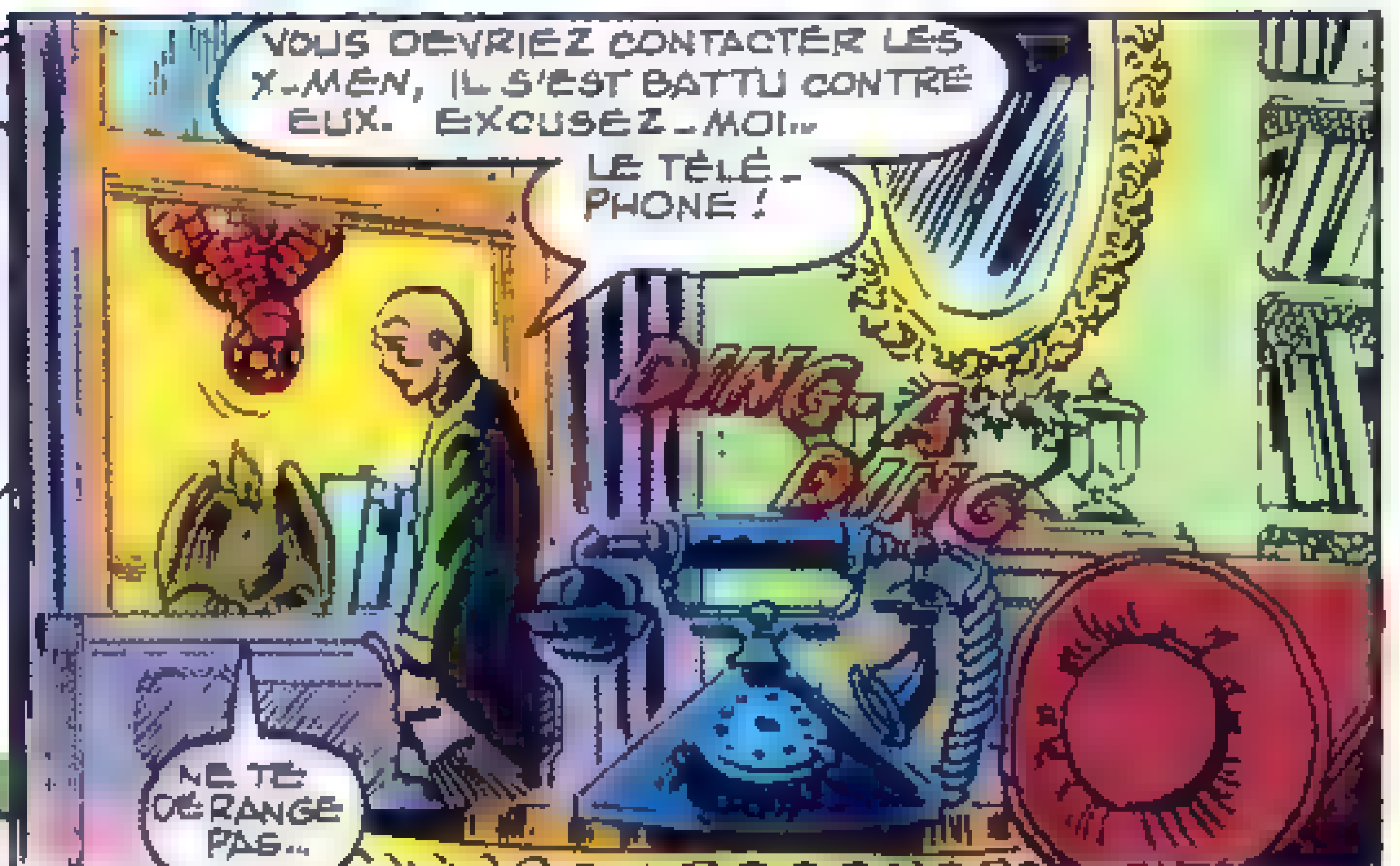

PEU APRÈS, À GREENWICH VILLAGE, DANS UN ANCIEN HÔTEL DE VILLE...


... LE FIDÈLE SERVITEUR WONG FAIT LE MÉNAGE CHEZ LE Dr STEPHEN STRANGE...
RARES SONT CEUX QUI SAVENT QUE LE Dr STRANGE EST UN MAÎTRE

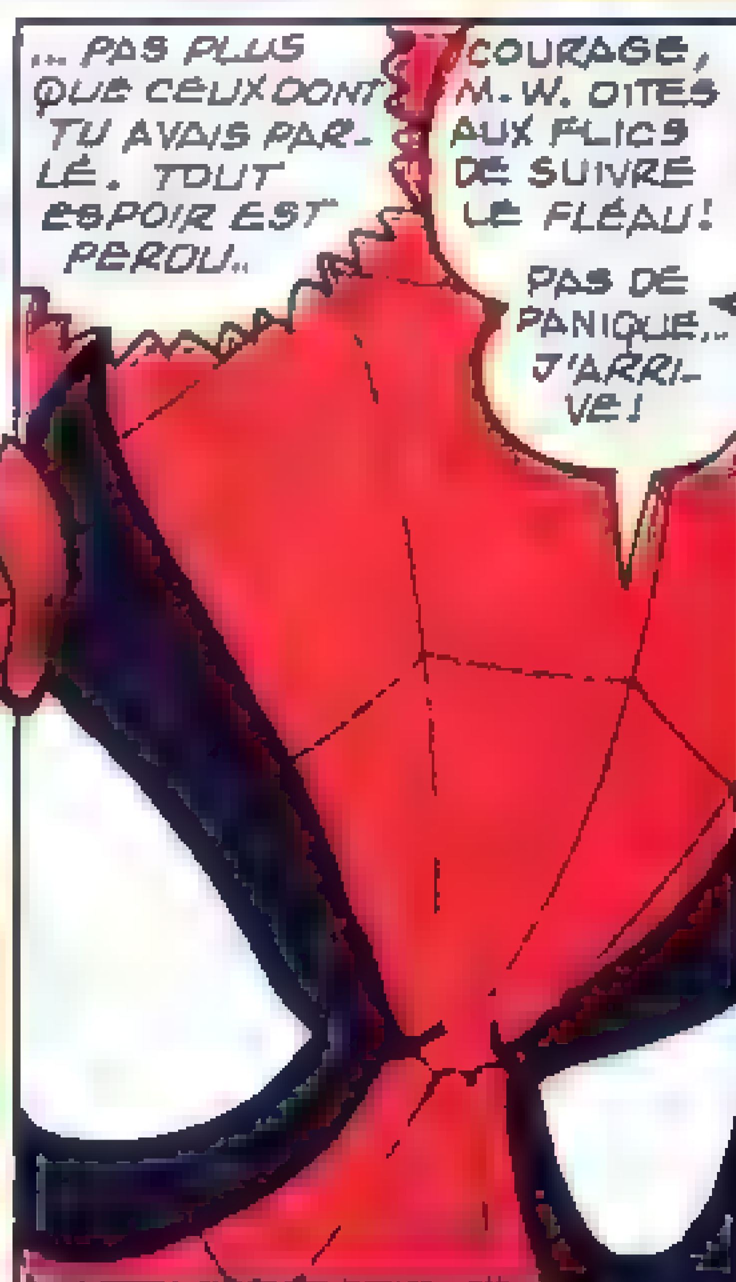

... DES ARTS MYSTIQUES!
TAP TAP


SALUT, WONG! OÙ EST DOC?
LE MAÎTRE EST PARTI.
NON! CE VIEUX TRUC NE MARCHE PLUS!
EXCUSEZ-MOI!
SAIS-TU QUELQUE CHOSE SUR CE BULLDOZER APPELÉ LE FLÉAU?

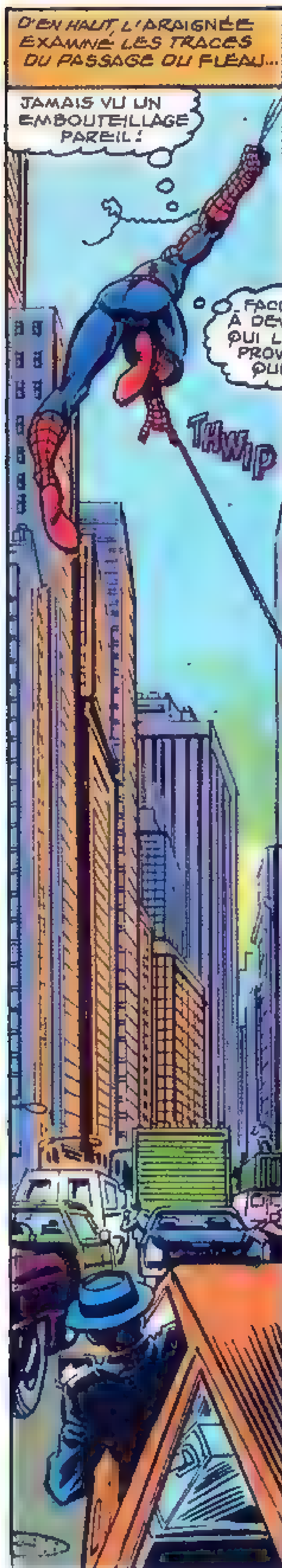

LE MAÎTRE EN A PARLÉ! IL EST PRATIQUEMENT INVINCIBLE!
JE SUIS PAYÉ POUR LE SAVOIR! N'A-T-IL PAS DE POINT FAIBLE?
JE L'IGNORE...

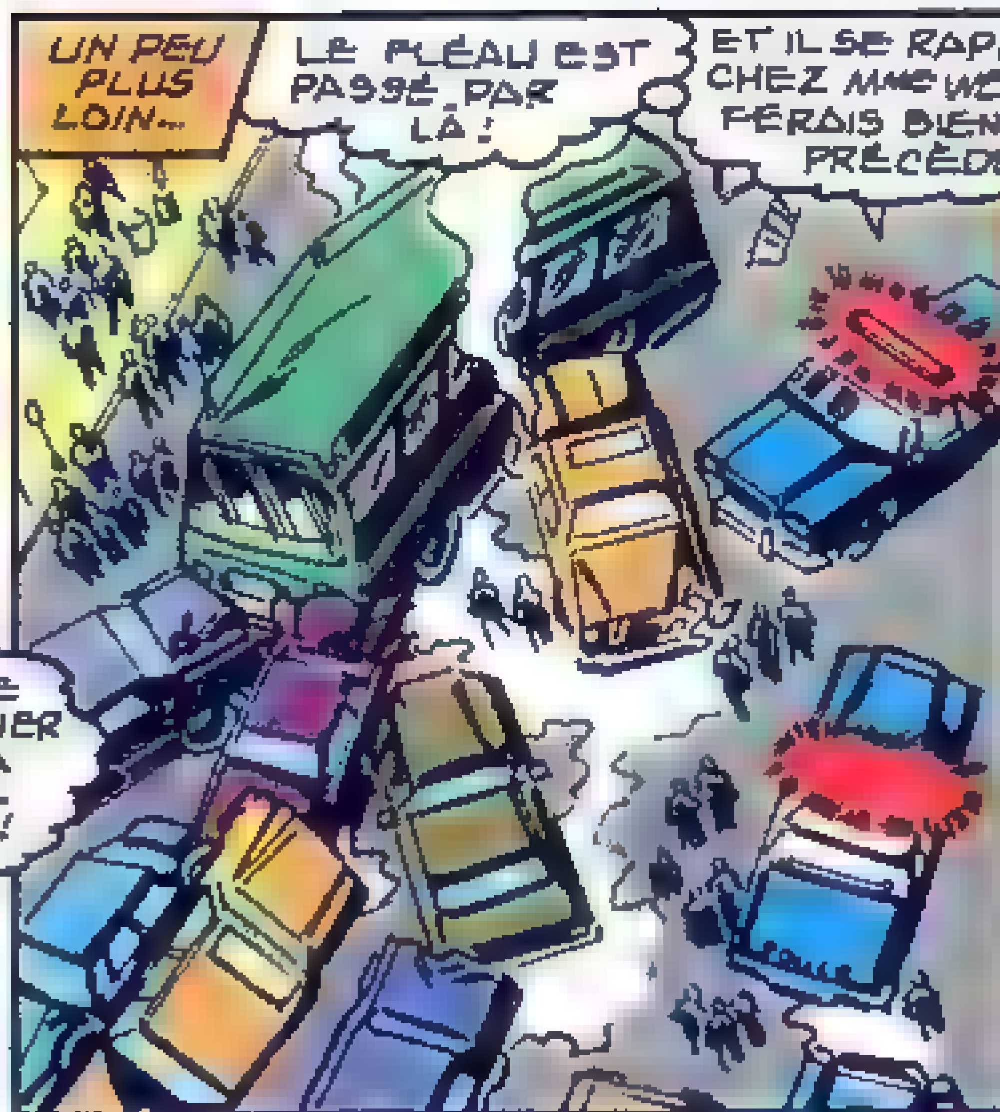

VOUS DEVRIEZ CONTACTER LES X-MEN, IL S'EST BATTU CONTRE EUX. EXCUSEZ-MOI...
LE TÉLÉPHONE!
DING-A-DING
NE TE DÉRANGE PAS...

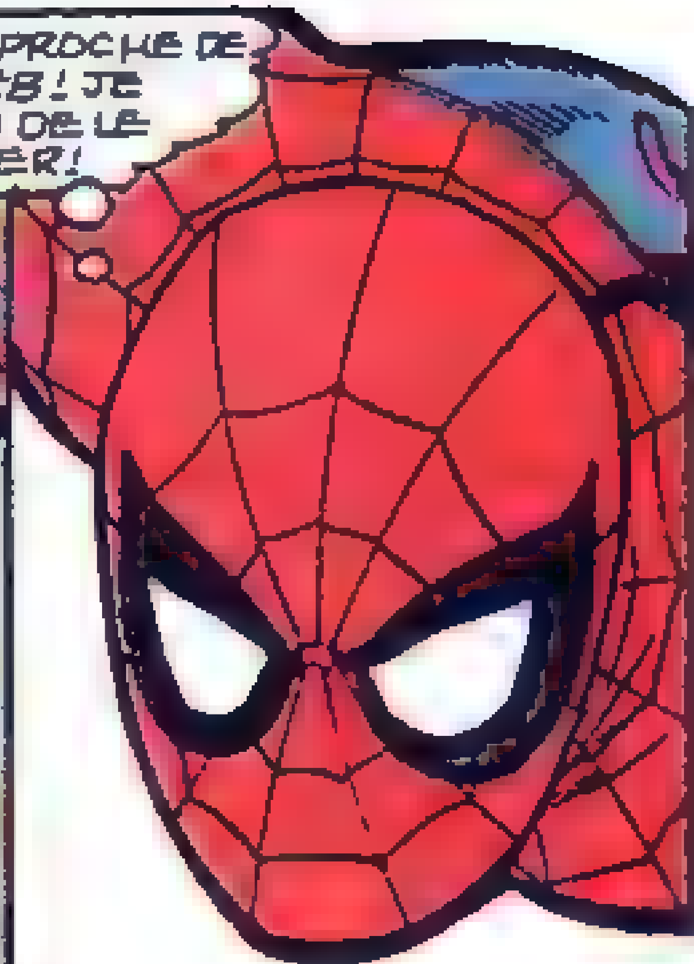

... C'EST SANS DOUTE POUR MOI! MADAME WEB?
OUI, ÉCOUTEZ, LES X-MEN...
JE N'ARRIVE PAS À LES JOINDRE...


... PAS PLUS QUE CEUX DONT TU AVAIS PARLÉ. TOUT ESPOIR EST PERDU...
COURAGE, M.W. DITES AUX FLICS DE SUIVRE LE FLÉAU!
PAS DE PANIQUE... J'ARRIVE!

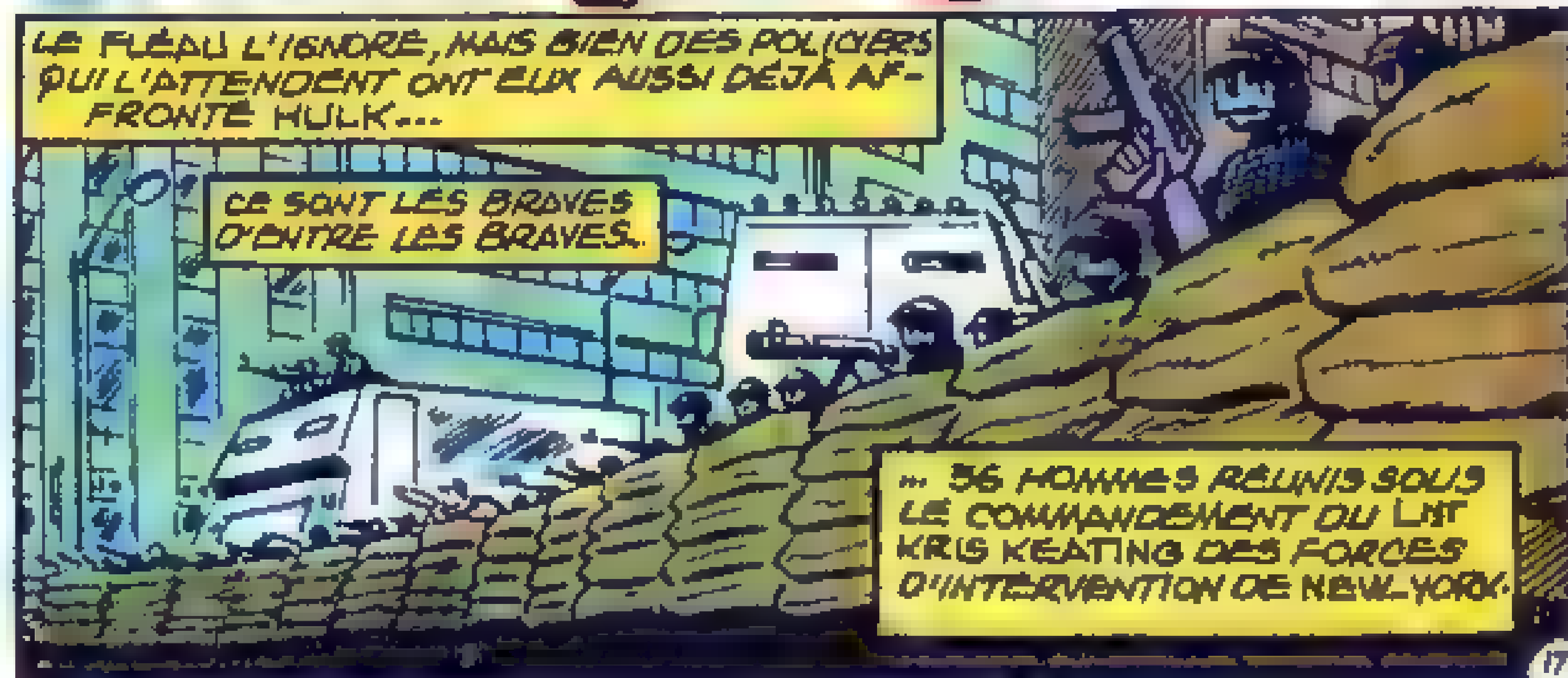

MERCI POUR LE TÉLÉPHONE, WONG!
PUIS-JE VOUS AIDER, ARAIGNÉE?
DIS UNE PRIÈRE POUR MOI!
16

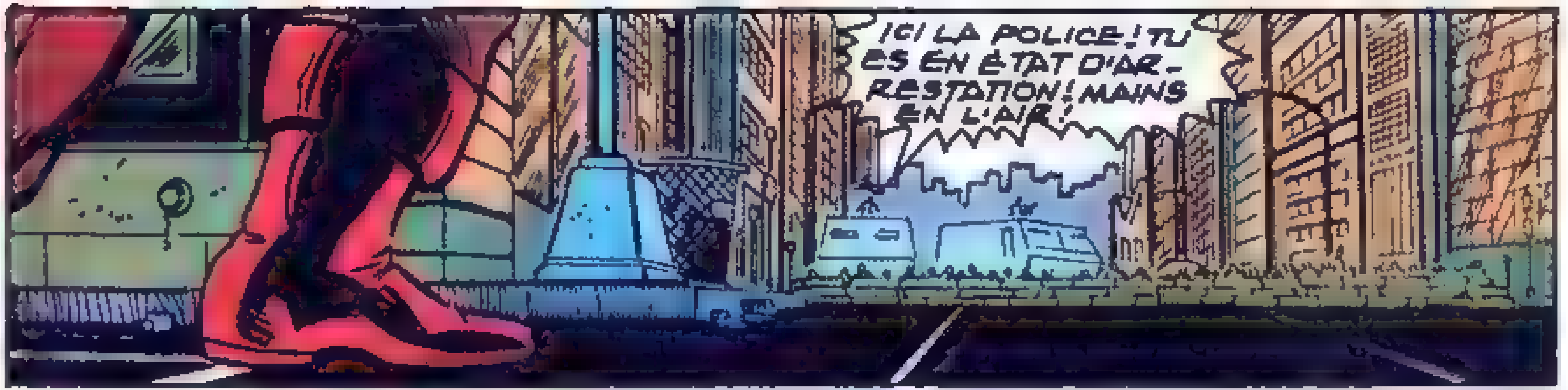

D'EN HAUT, L'ARAIGNÉE EXAMINE LES TRACES DU PASSAGE DU FLÉAU...
JAMAIS VU UN EMBOUTEILLAGE PAREIL !
...FACILE À DEVINER QUI L'A PROVOQUÉ !
THWIP

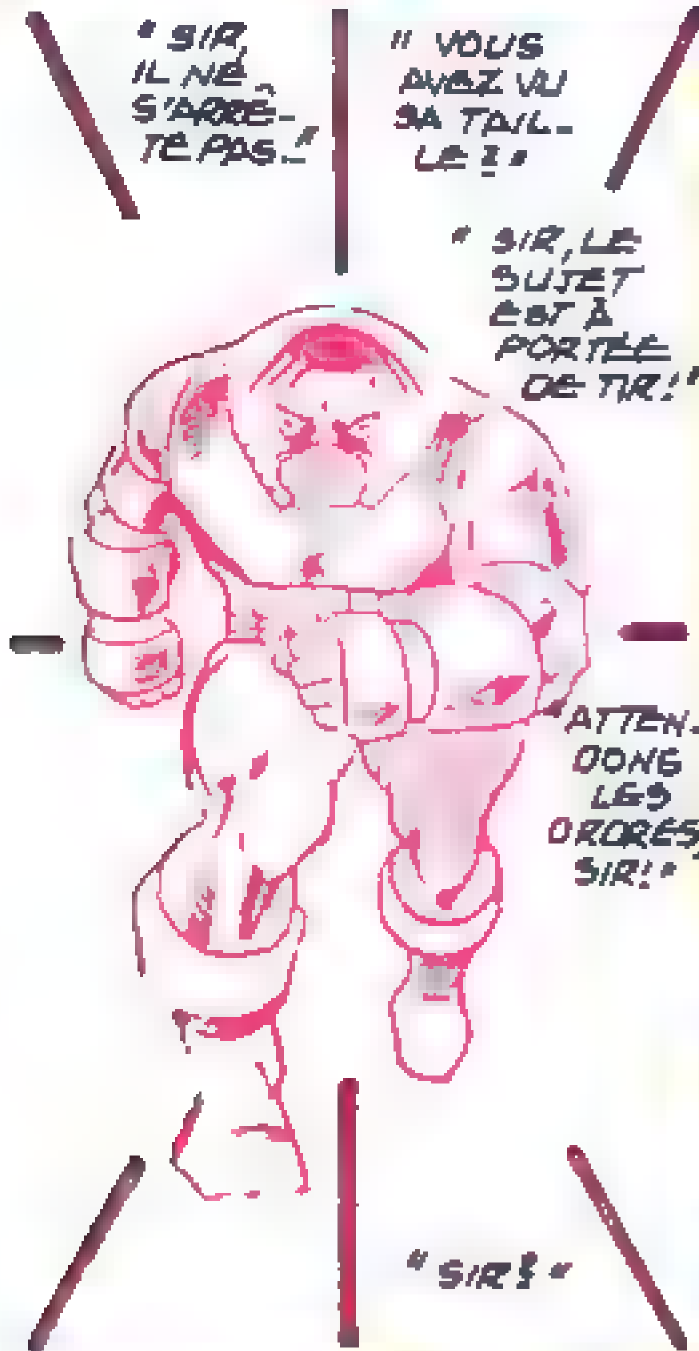

UN PEU PLUS LOIN...
LE FLÉAU EST PASSÉ PAR LÀ !

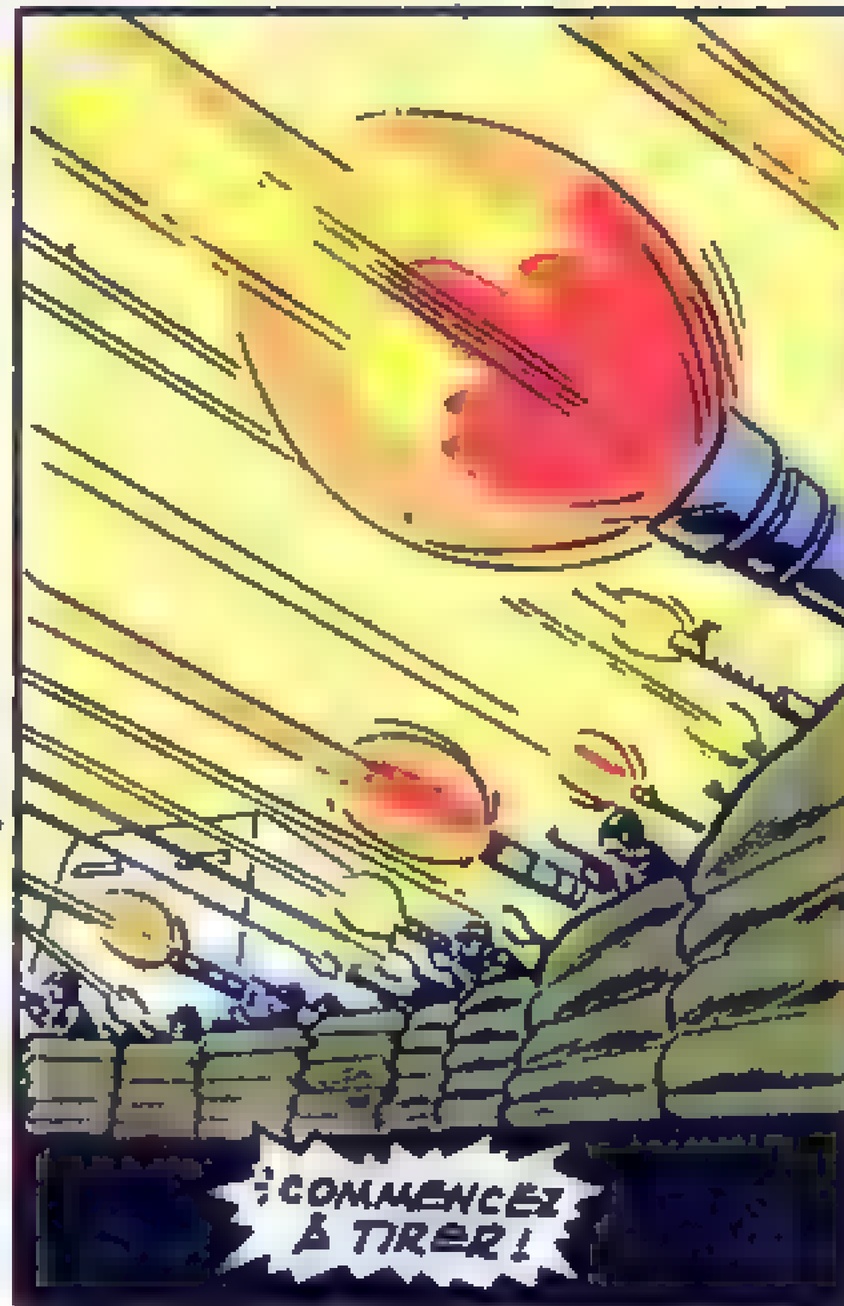

ET IL SE RAPPROCHE DE CHEZ Mme WEB ! JE FERAIS BIEN DE LE PRÉCÉDER !


À CET INSTANT, NON LOIN DE CHEZ MADAME WEB...
C'EST LE TYPE QU'ON NOUS A SIGNALÉ : ARRÊTEZ-LE !
MAIS, SERGENT... IL RENVOIE LES BALLES COMME SI C'ÉTAIENT DES CARAMELS !
C'EST ÇA LES AS DE LA POLICE ? L'ARAIGNÉE ÉTAIT PLUS VALABLE !
MAIS POUR QUELQU'UN QUI A RÉSISTÉ À LA FORCE PHÉNOMÉNALE DE HULK, LEUR ATTAQUE EST DÉRISOIRE !

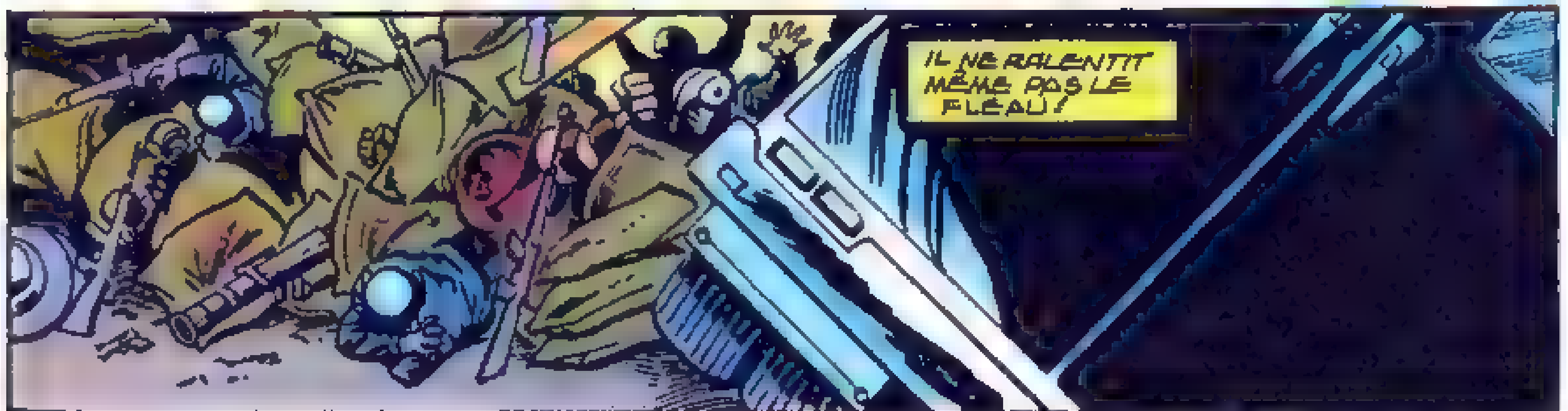

LE FLÉAU L'IGNORE, MAIS BIEN DES POLICIERS QUI L'ATTENDENT ONT EUX AUSSI DÉJÀ AFFRONTÉ HULK...
CE SONT LES BRAVES D'ENTRE LES BRAVES...
... 36 HOMMES RÉUNIS SOUS LE COMMANDEMENT DU Lnt KRIS KEATING DES FORCES D'INTERVENTION DE NEW-YORK.
17

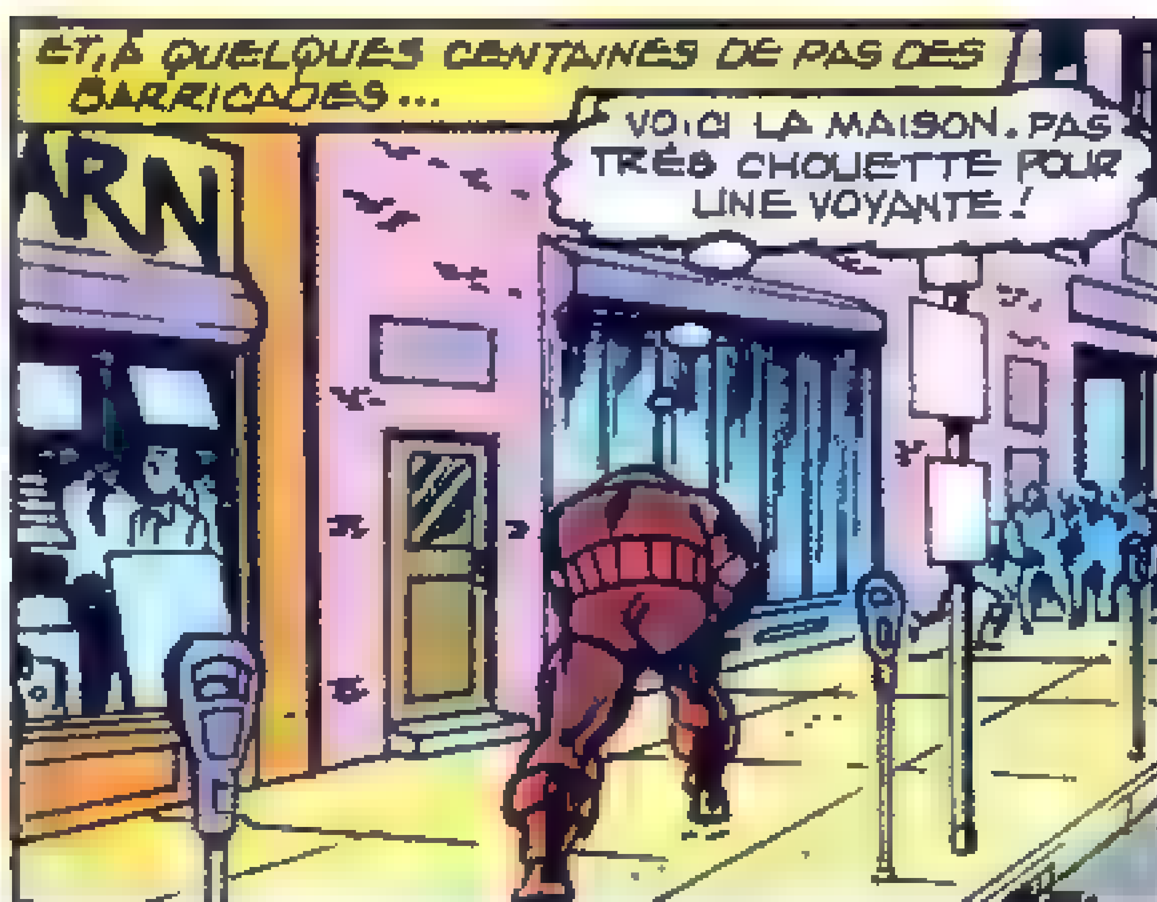

ICI LA POLICE! TU ES EN ÉTAT D'AR-RESTATION! MAINS EN L'AIR!

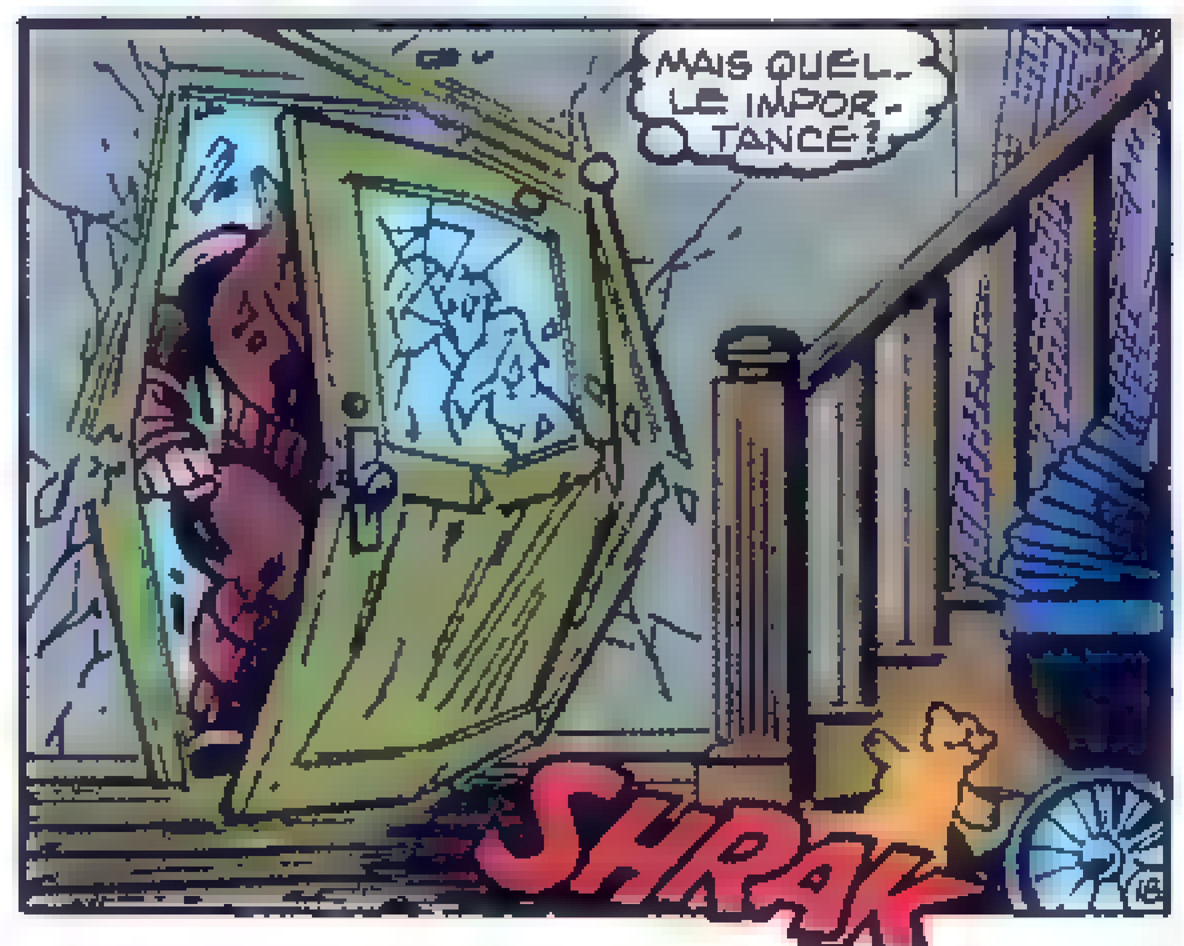

" SIR, IL NE S'ARRÊ-TE PAS!"
" VOUS AVEZ VU SA TAIL-LE?"
" SIR, LE SUJET EST À PORTÉE DE TIR!"
"ATTEN-DONS LES ORDRES, SIR!"
"SIR?"

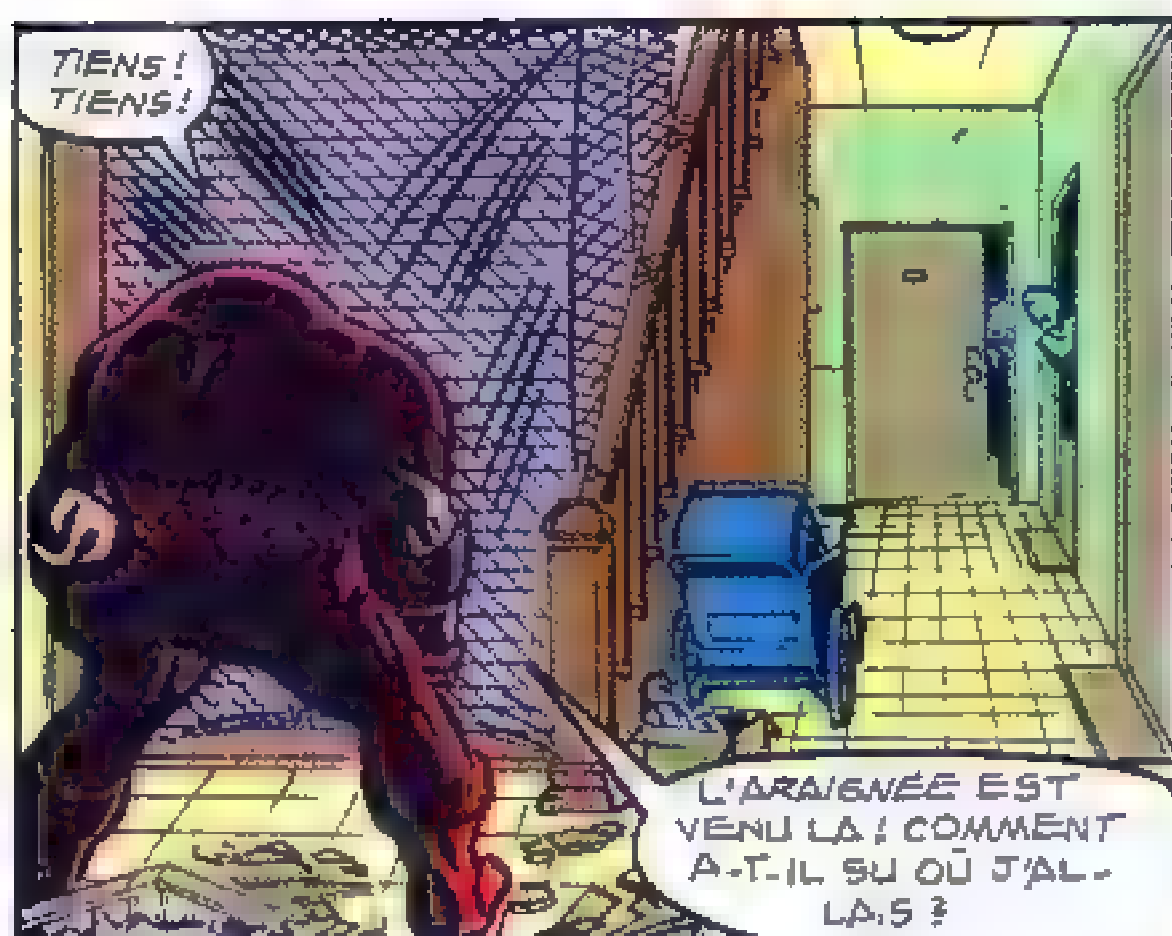

COMMENCEZ À TIRER!

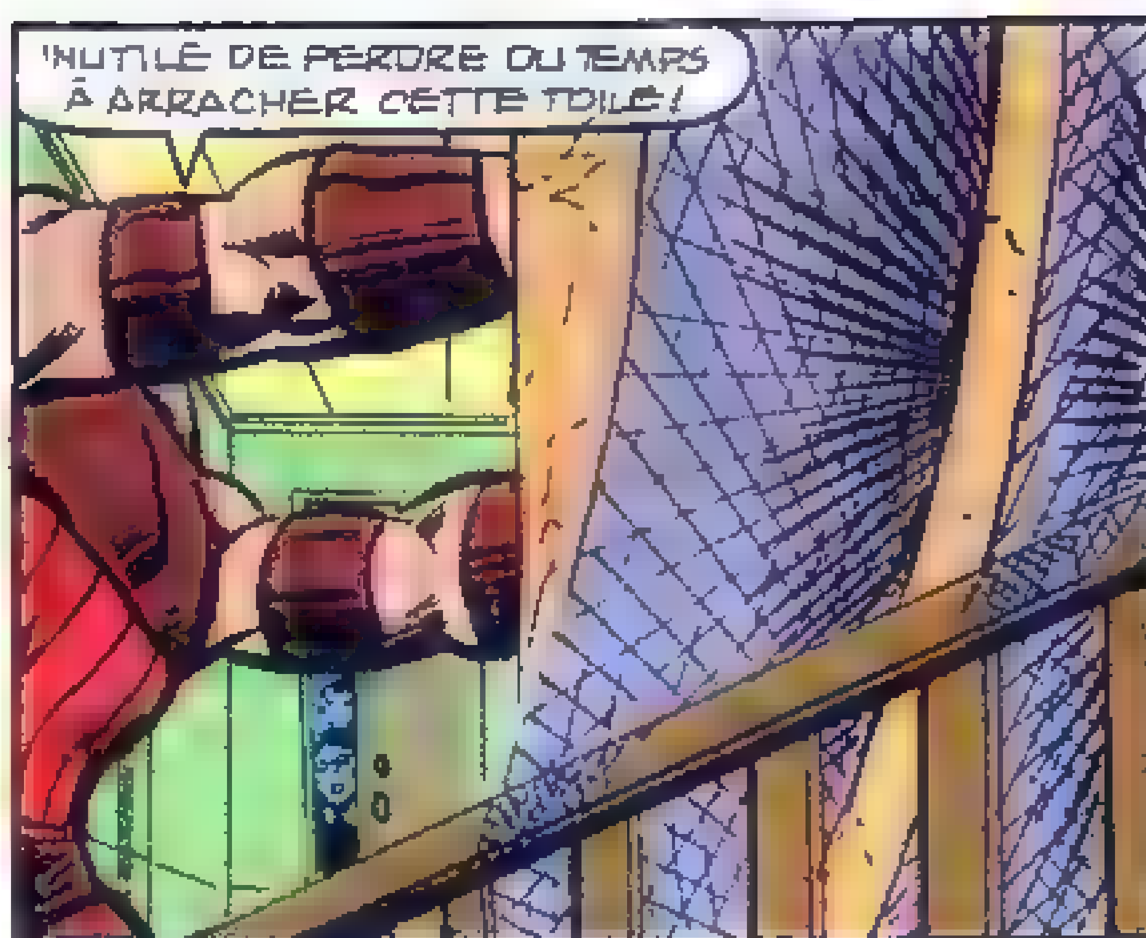

CE BARRAGE D'ARTILLE-RIE CONCENTRÉ RÉDUIRAIT UNE MAISON EN CENDRES.

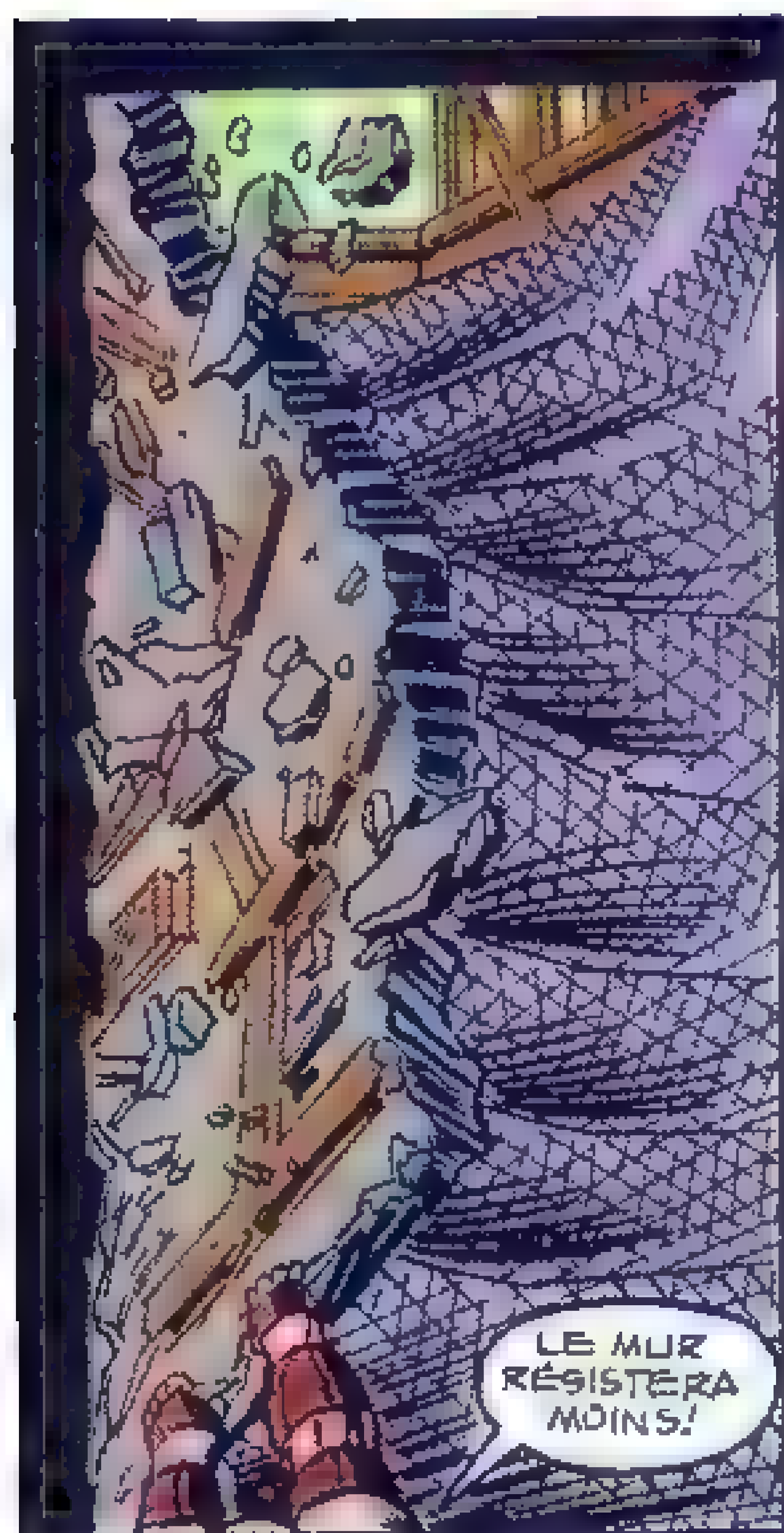

IL NE RALENTIT MÊME PAS LE FLÉAU!


ET, À QUELQUES CENTAINES DE PAS DES BARRICADES...
VOICI LA MAISON. PAS TRÈS CHOUETTE POUR UNE VOYANTE!


MAIS QUEL-LE IMPOR-TANCE?
SHRAK

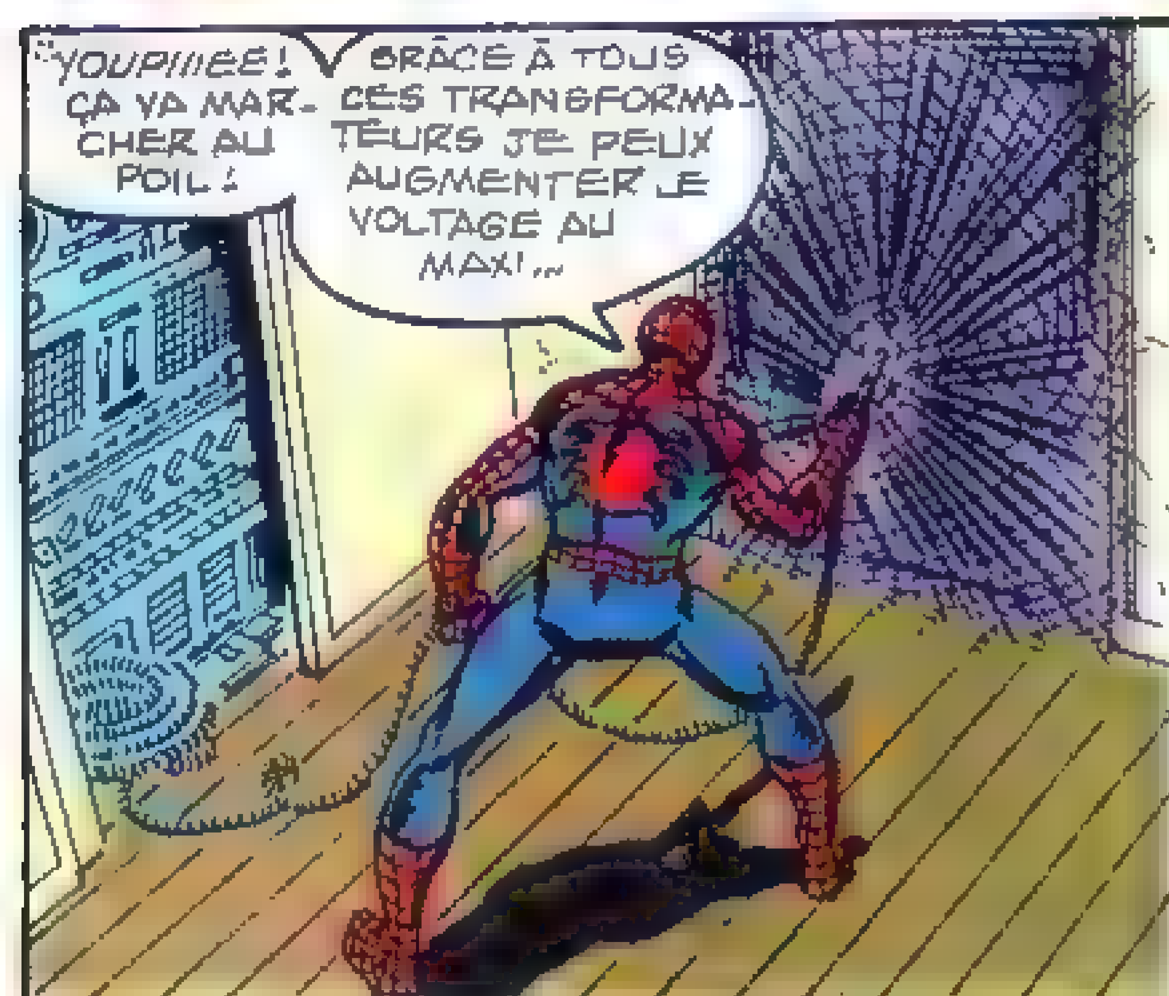

TIENS ! TIENS !
L'ARAIGNÉE EST VENU LÀ ! COMMENT A-T-IL SU OÙ J'ALLAIS ?

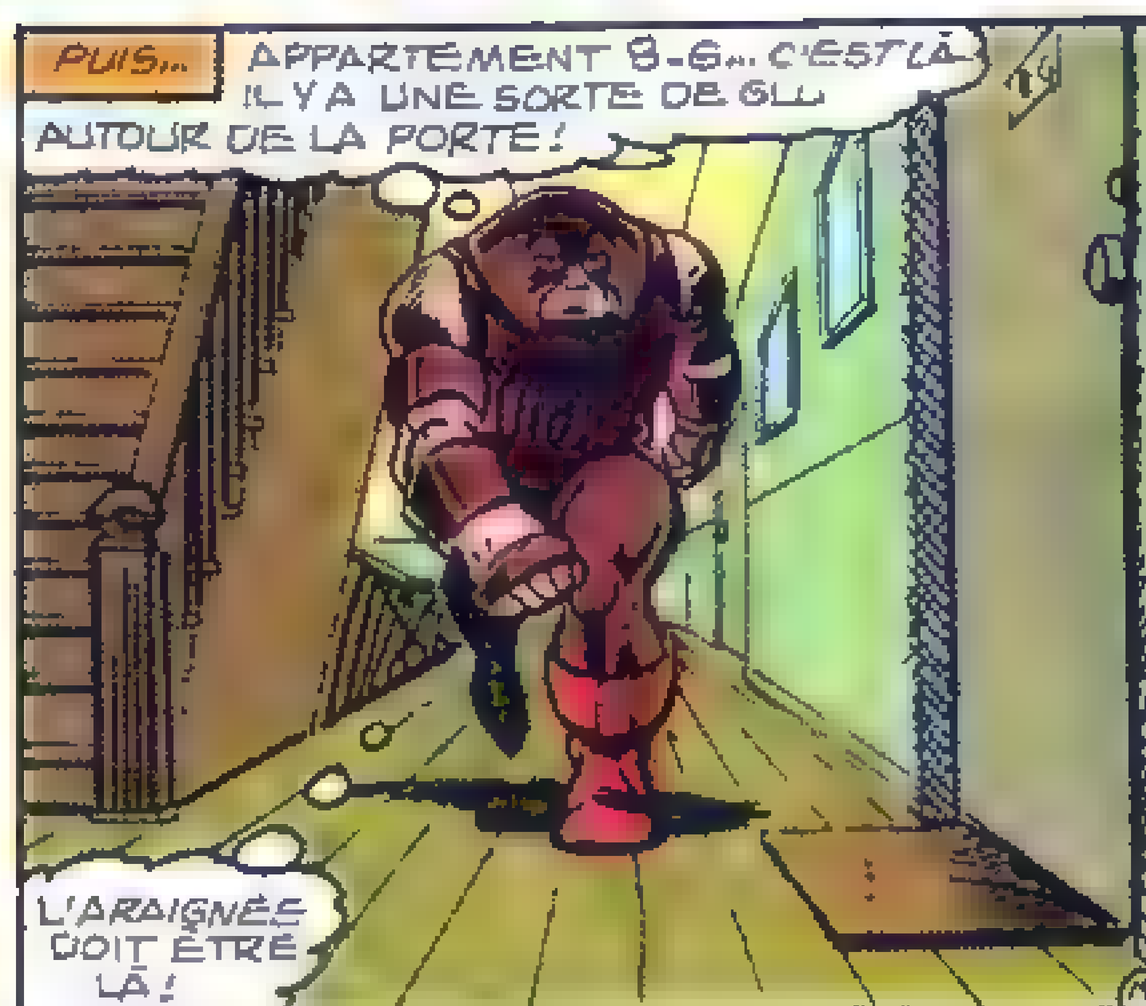

INUTILE DE PERDRE DU TEMPS À ARRACHER CETTE TOILE !


LE MUR RÉSISTERA MOINS !

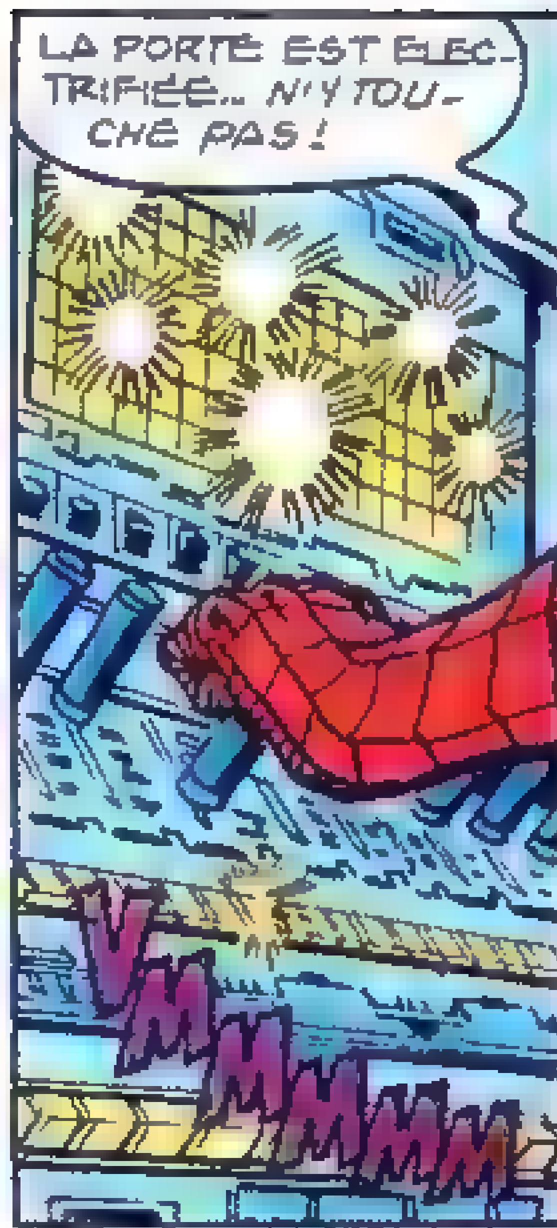

J'EN AI MARRE !
SI JE RETROUVE CE MAUDIT TISSEUR JE LUI FAIS SA FÊTE !


CEPENDANT, AU DERNIER ÉTAGE...
JE L'ENTENDS MONTER LES ESCALIERS, M.W... MA TOILE NE L'ARRÊTERA PAS. QUE FAIRE ?
À TA GAUCHE, TU TROUVERAS UN GÉNÉRATEUR DE SECOURS, ARAIGNÉE !

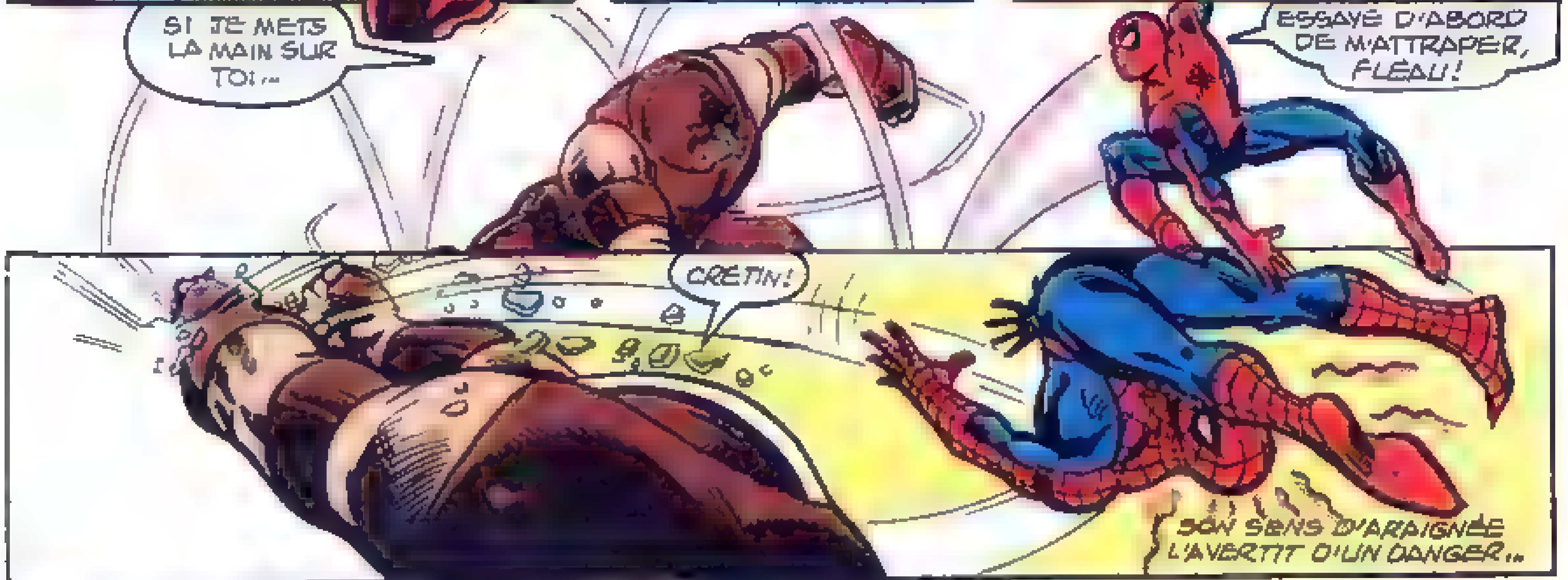

YOUPIIIEE ! ÇA VA MARCHER AU POIL !
GRÂCE À TOUS CES TRANSFORMATEURS JE PEUX AUGMENTER LE VOLTAGE AU MAX !...


PUIS...
APPARTEMENT 8-G... C'EST LÀ IL Y A UNE SORTE DE GLU AUTOUR DE LA PORTE !
L'ARAIGNÉE DOIT ÊTRE LÀ !


JE VIENS VOIR MADAME WEB, OUVREZ LA PORTE!
ET TA SOEUR?

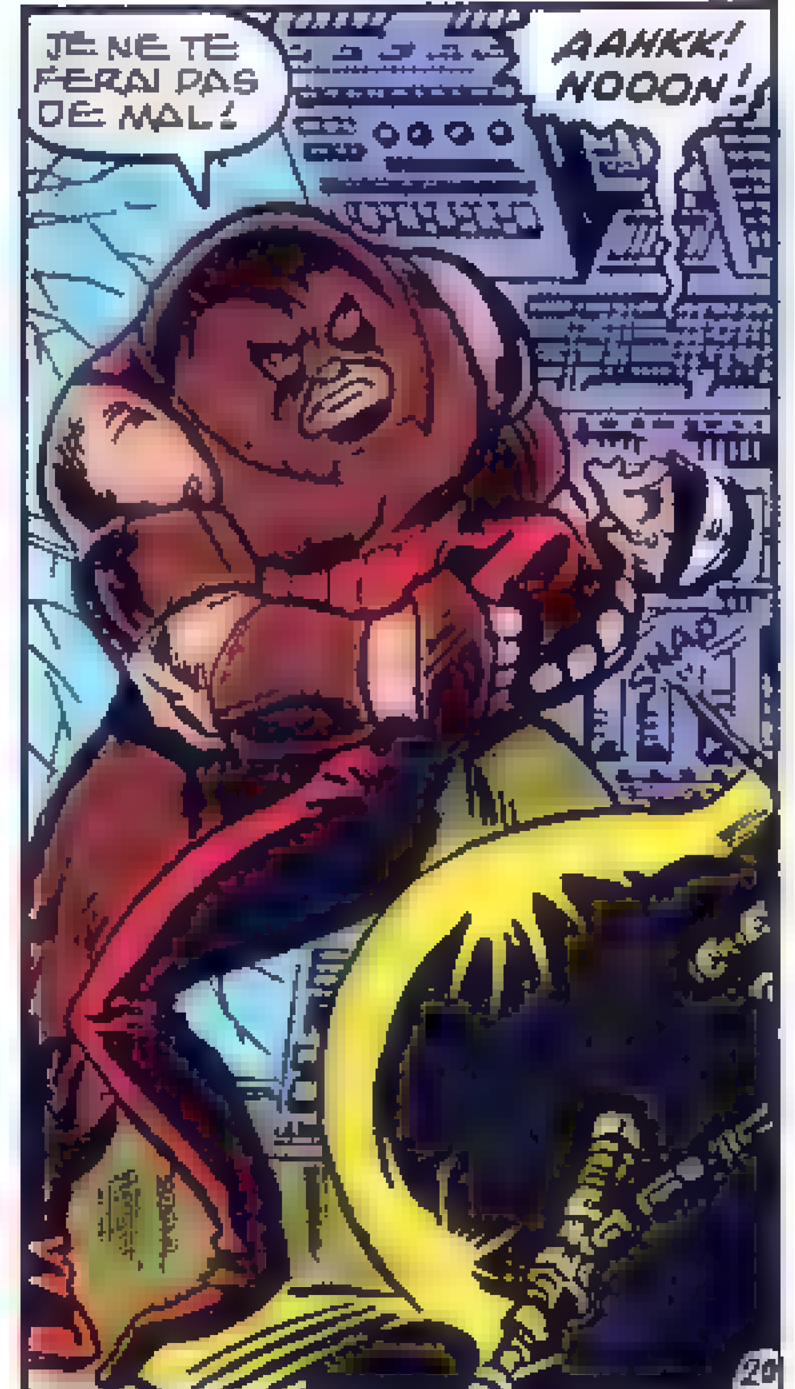

LA PORTE EST ELECTRIFIÉE... N'Y TOUCHE PAS!
VMMMMMM


TU CROIS QUE ÇA VA M'ARRÊTER?


SI JE METS LA MAIN SUR TOI...
ESSAYE D'ABORD DE M'ATTRAPER, FLÉAU!
CRÉTIN!
SON SENS D'ARAIGNÉE L'AVERTIT D'UN DANGER...


... QU'IL NE PEUT ÉVITER!
LE PLAFOND S'ÉCROULE SOUS LES COUPS DE BOUTOIR DU FLÉAU... ET DES CENTAINES DE LIVRES DE PLÂTRE SE DÉVERSENT...


VIENS AVEC MOI, WEB!
NON! JE T'EN PRIE!


JE NE TE FERAI PAS DE MAL!
AAHKK! NOOON!
20

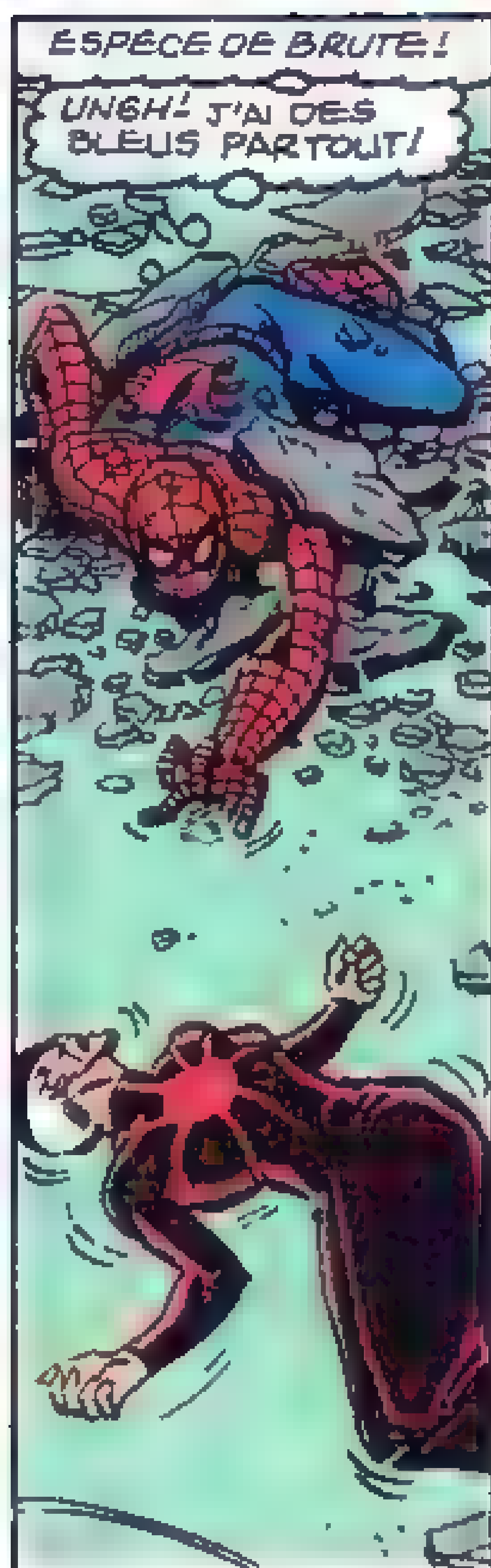

QU'A-T-ELLE ? UNE SORTE DE CRISE...?
GROSSE BUSE! ELLE A DES CONVULSIONS!

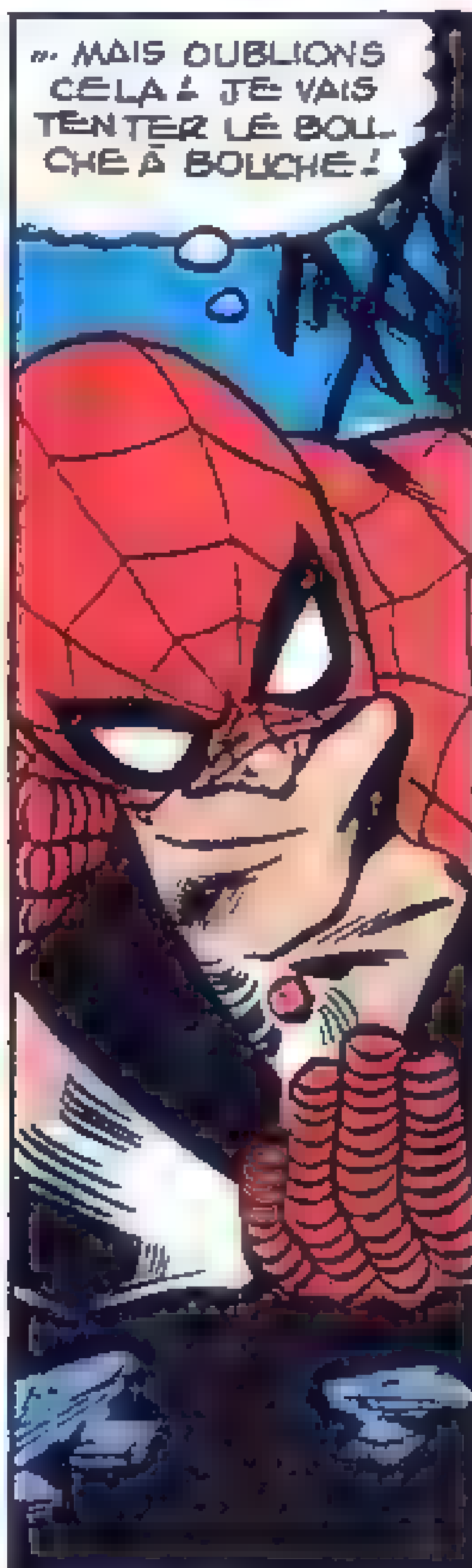

LA CHAISE D'OÙ TU L'AS ARRACHÉE ÉTAIT SON SYSTÈME DE SURVIE!
ELLE EST EN DANGER DE MORT.


DE MORT?

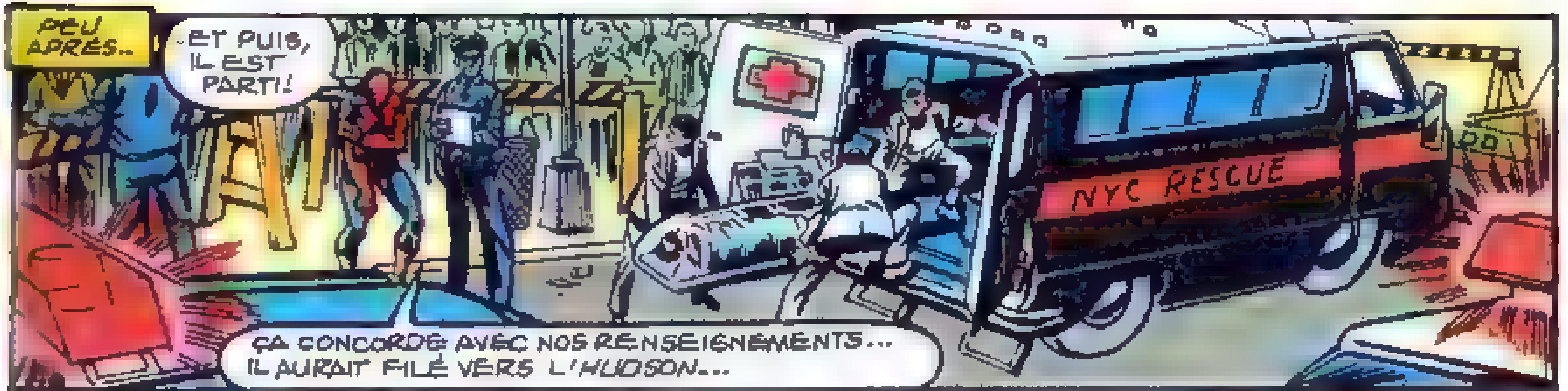

ALORS, JE ME SUIS DÉRANGÉ POUR RIEN!

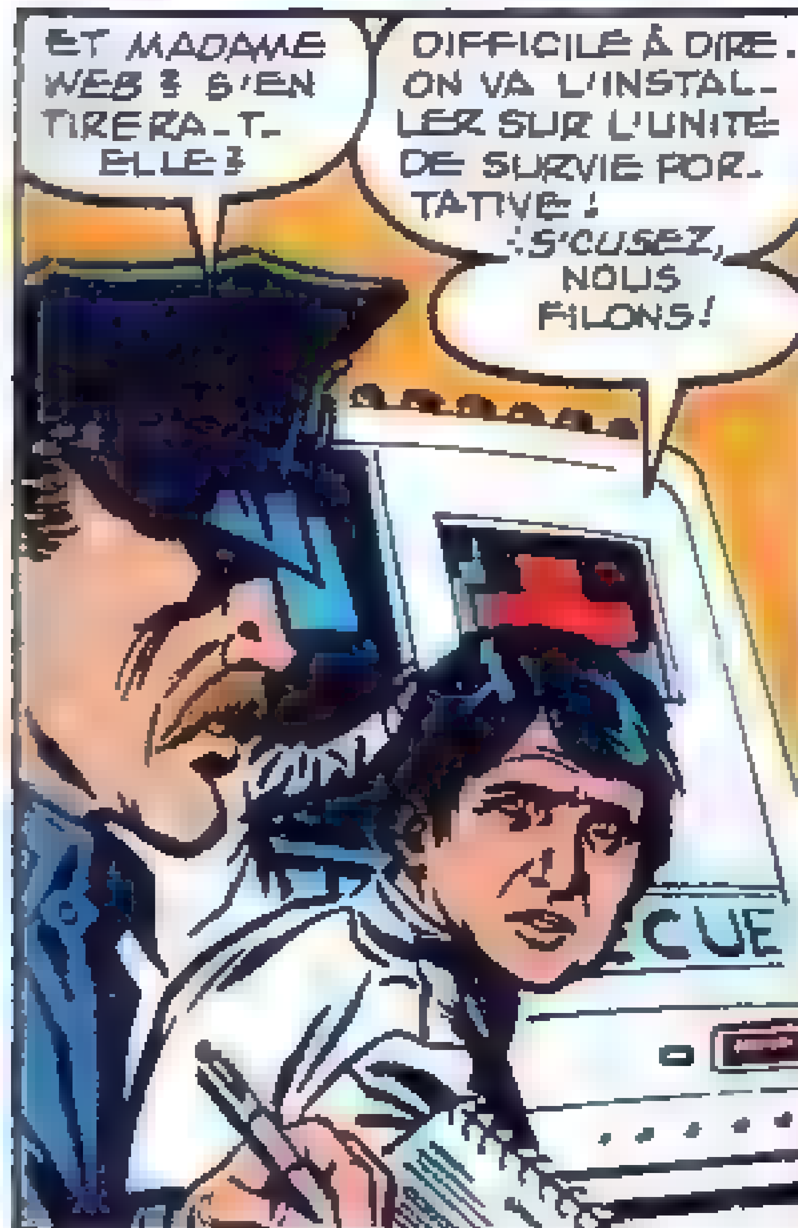

ELLE N'EST D'AUCUNE UTILITÉ!
ATTENDS! TU NE VAS PAS...


ESPÈCE DE BRUTE!
UNGH! J'AI DES BLEUS PARTOUT!


... MAIS OUBLIONS CELA! JE VAIS TENTER LE BOUCHE À BOUCHE!


¡ENFIN DE L'AIDE!
APPELEZ UNE AMBULANCE... ¡OUFF! VITE!!
21

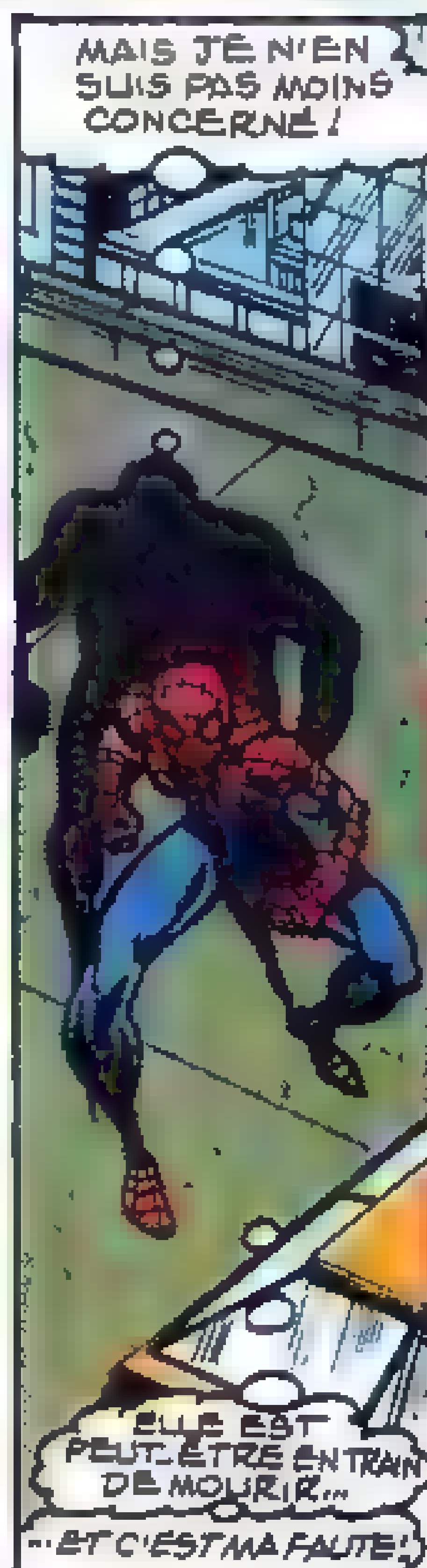

PEU APRÈS...
ET PUIS, IL EST PARTI!
ÇA CONCORDE AVEC NOS RENSEIGNEMENTS... IL AURAIT FILÉ VERS L'HUDSON...
NYC RESCUE


ET MADAME WEB? S'EN TIRERA-T-ELLE?
DIFFICILE À DIRE. ON VA L'INSTALLER SUR L'UNITÉ DE SURVIE PORTATIVE!
...S'CUSEZ, NOUS FILONS!


BON! ARAIGNÉE, TU DEVRAIS... MAIS OÙ EST-IL?
SUR LE REVERBÈRE, IL BRILLE COMME UNE MAISON EN FEU!


IL L'A PRATIQUEMENT TUÉE... ET IL S'EN FICHE!
THWIP
IL L'A LAISSÉ TOMBER... COMME UNE VIEILLE CHAUSSETTE!


ELLE M'AVAIT DEMANDÉ DE L'AIDE... J'AI ÉCHOUÉ ... COMME AVEC ONCLE BEN... LE CAPITAINE STACY ET GWEN!
ILS SONT TOUS MORTS... À CAUSE DE MOI!


PEUT-ÊTRE QU'ON NE POUVAIT PAS SAUVER MADAME WEB... JE N'AI JAMAIS RIEN COMPRIS À SON POUVOIR DE VOYANCE!

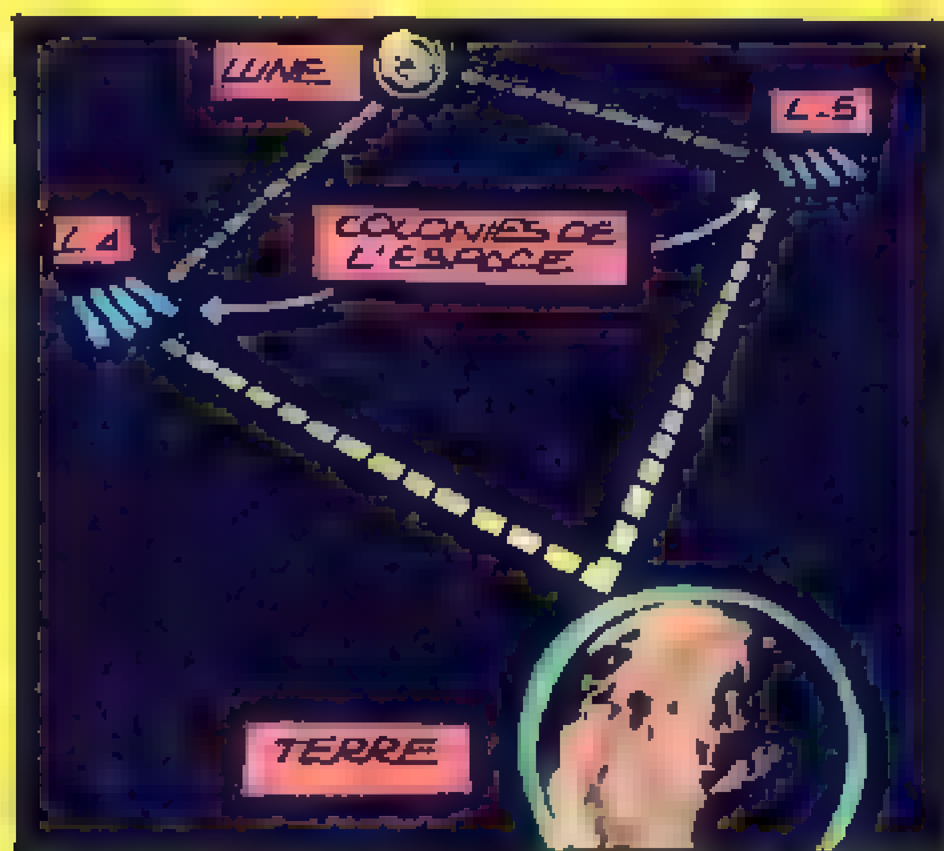

MAIS JE N'EN SUIS PAS MOINS CONCERNÉ!
ELLE EST PEUT-ÊTRE EN TRAIN DE MOURIR...
...ET C'EST MA FAUTE!


MAIS LE FLÉAU NE S'EN TIRERA PAS COMME ÇA!
JE JURE SUR MA VIE D'ARRÊTER...
...CE TANK HUMAIN!
À SUIVRE...
22

LES RESIDENCES SECONDAIRES DE L'ESPACE

LA TOUR EIFFEL PAR RAPPORT À LA COLONIE DE L'ESPACE.

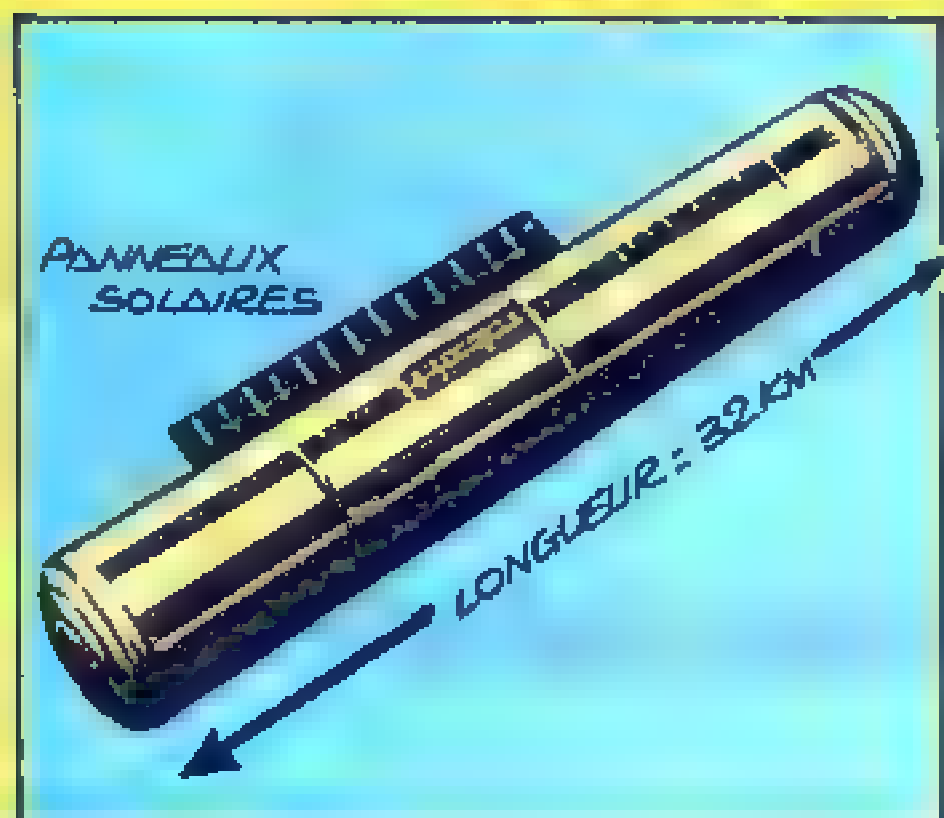
D*ans quelques années s'établiront les premières colonies de l'espace. On pourra y vivre aussi confortablement que sur terre.*

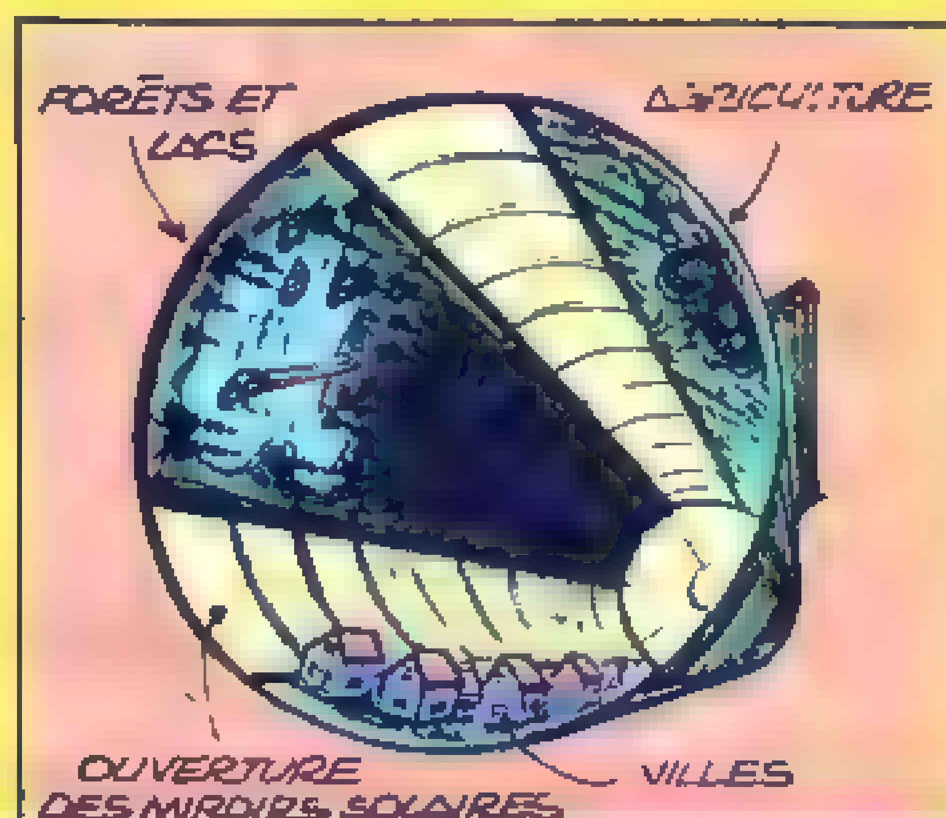


Imaginons que nous vivons dans l'espace, dans un cylindre de 32 km de long et 6,4 km de diamètre. Il y règne la même pesanteur artificielle que sur Terre. On y a créé le même climat avec ses nuages et ses pluies. Il tourne sur lui même en 114 secondes seulement! Aux États-Unis, on étudie un premier petit prototype qui pourrait être prêt pour l'an 2000.

Les savants on déjà trouvé les zones idéales pour établir ces colonies de l'espace· entre Terre et Lune. Ils leur ont donné les noms de code L. 4 et L. 5.

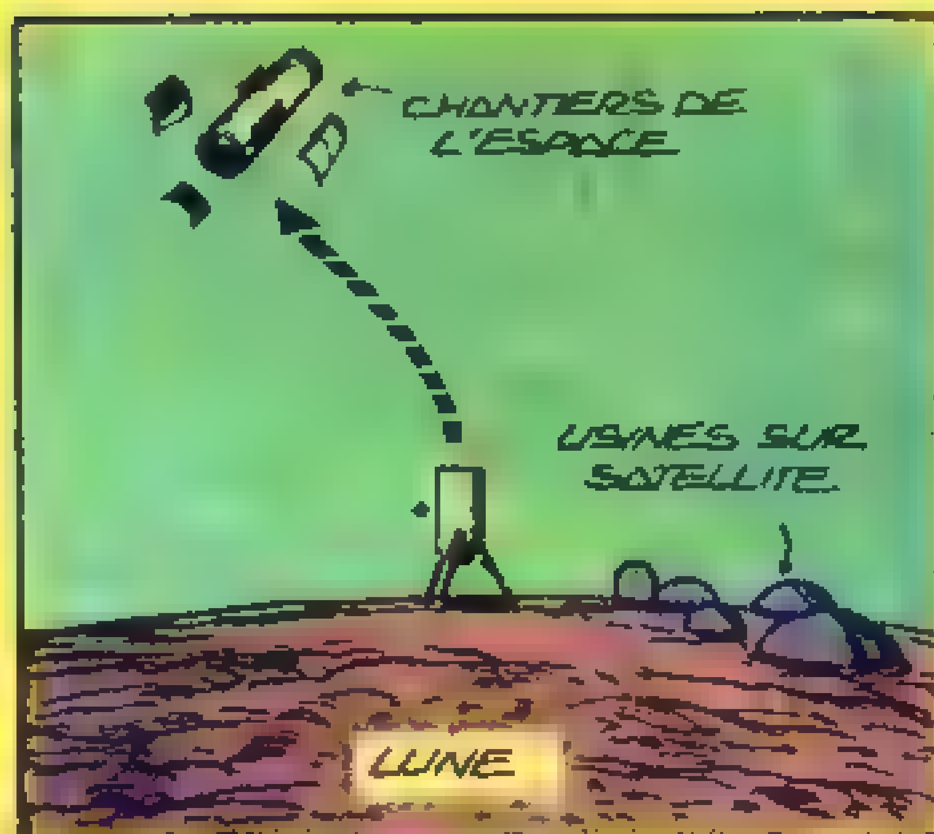
Les premières colonies de l'espace seront d'énormes cylindres alimentés en énergie par le



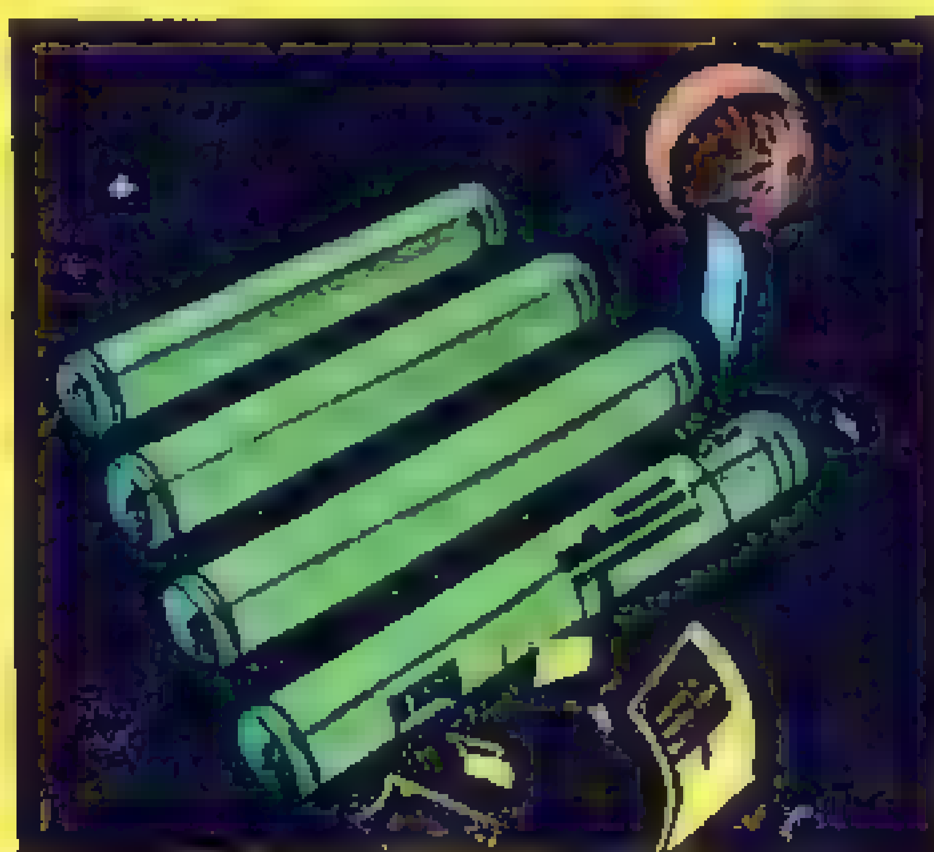


Soleil, dont les possibilités ne tariront que dans 10 milliards d'années.
Dans les cloisons intérieures du cylindre, on place les matériaux constitutifs du paysage (eau, plantes...). L'alternance jour-nuit serait obtenue à l'aide du miroir solaire.
La colonie est réalisable et cela a été prouvé par des calculs détaillés qui oublient simplement, peut-être le coût de l'opération. Une vie normale complète en circuit fermé pourrait s'y dérouler.
La gravitation étant faible au milieu du cylindre, on pourra y pratiquer un alpinisme original ou même voler avec ses bras.
Les premiers cylindres spatiaux seront les plus chers et les plus difficiles à construire. Ils serviront de base de travail pour les suivants, qui seront construits de façon industrielle.

© Anders Palm - Sune Enval - Semic







LUGrevue

NOVA 89: Prisonniers des Skrulls, **LES FANTASTIQUES** parviennent à s'évader et volent au secours de Xandar. Pendant ce temps, Peter Parker mène l'enquête sur l'étrange comportement de la Torche et des étudiants de Security College. Encore de l'eau dans le gaz entre l'**ARAIGNEE** et la Chatte Noire, au grand dam du Caïd et de son nouveau larbin, la Réponse! Et ce mois-ci, un nouveau venu dans **NOVA**: **IRON-MAN**!

SPIDEY 65: Deux des **X-MEN**, Strange Girl et Cyclope, affrontent Computo, maître des Cybertons, puissants robots doués d'énergie ultra-sonique et thermique. En plus vous sont dévoilés les stupéfiants pouvoirs du **FAUVE**. A la fois heureux et terrifiés, Alex, Julie, Katie et Jack découvrent les pouvoirs que leur a transmis l'extraterrestre Whitey et prennent les noms de G. Laséra, Energie et Mass Master: **PUISSANCE 4** est née. La paix est enfin revenue sur Crystalium dont **CRYSTAR** devient le souverain.

SPECIAL STRANGE 40: Affrontement titanesque entre les **X-MEN** et Magnéto alors que le départ de Kitty Pride pour le Club des Damnés bouleverse ses amis et que Ororo subit une étrange métamorphose. **L'ARAIGNEE** aide le Faucon de Nuit à exorciser les ombres du passé. La fin de la saga cosmique qui réunit **LA CHOSE**, Dragon-Lune, Icarus et Elle sur la Contre-Terre et la résurrection

TITANS 77: Les héros de la **GUERRE DES ETOILES** engagés dans une bataille épique contre les survivants d'une planète aquatique qui vient d'être bombardée par un missile impérial! L'enfer continue pour **MIKROS** et ses amis: après avoir échappé à de multiples dangers au volant d'une Formule 1 téléguidée, ils sont attaqués par des robots en folie! **DAZZLER** enterrée vivante lors du tournage d'un vidéo-clip! Alors que les **NOUVEAUX MUTANTS** organisent une surprise-partie monstre pour fêter la guérison de Dani, un **OVNI** dont l'occupant va bouleverser leur vie s'écrase dans les parages.

SUPER-BOXEURS (Album Top B.D.): Max, le challenger des bas-fonds, affronte Roman, le champion des trusts dans un combat dont la survie est l'enjeu. Réalisation de Ron Wilson, John Byrne et Armando Gil.

STRANGE Spécial Vacances: Grand album de **JEUX** superbement illustrés par les héros de **GUERRES SECRETES** dont la publication commence le mois prochain dans **SPIDEY**. Fans, à vos crayons pour croiser et tisser les mots, délabyrinther les labyrinthes, déchiffrer les messages codés, les énigmes et les rébus...

LE CRISTAL MAGIQUE (Album Araignée 24) - **LE FAUCON** (Récit Complet Marvel N° 6) - **L'HERITAGE MAUDIT** (Album FF 36) sont toujours en

L'HOMME ARAIGNEE

217 ème EPISODE

UN INVINCIBLE ENNEMI

AVERTIE PAR UNE VISION CAUCHEMARDESQUE...

... MADAME WEB, LA MÉDIUM AVEUGLE, SAVAIT QU'UN AGRESSEUR TITANESQUE MENACERAIT SA VIE.

GRÂCE À SES DONS PSYCHIQUES, ELLE COMPRIT QUE SEUL PETER PARKER ALIAS L'ARAIGNÉE, AVAIT UNE CHANCE DE LA SAUVER!

ELLE L'APPELA À SON SECOURS...

MAIS TOUS DEUX IGNORAIENT QUE BLACK TOM CASSIDY, UN MUTANT CRIMINEL, AVAIT CHARGÉ LE FLÉAU D'ENLEVER MADAME WEB...

RÉALISÉ PAR :
ROGER STERN
JOHN ROMITA Jr.
ET
JIM MOONEY

CELUI-CI DÉVASTA LA MOITIÉ DE NEW-YORK POUR SE RENDRE CHEZ SA VICTIME, SANS QUE L'ARAIGNÉE PUISSE L'ARRÊTER!

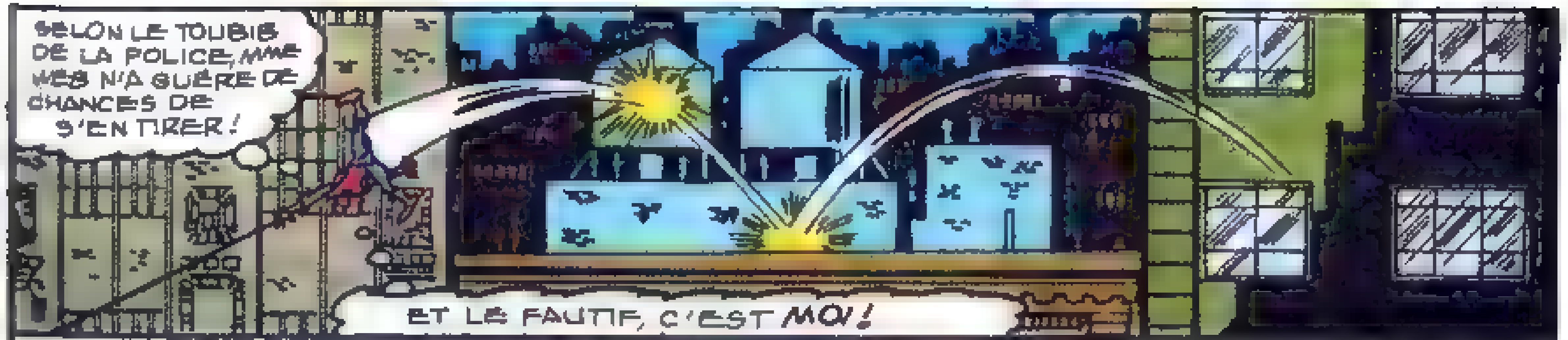
PUIS, IGNORANT QUE MME WEB SÉPARÉE DE SA CHAISE DE SURVIE ÉTAIT CONDAMNÉE, IL L'ENLEVA. MAIS VOYANT QUE LA MALHEUREUSE NE POUVAIT PLUS LUI ÊTRE UTILE...

... IL LA LAISSA MOURIR!

ET MAINTENANT, L'ARAIGNÉE EST PLUS DÉCIDÉ QUE JAMAIS À ARRÊTER LE FLÉAU...

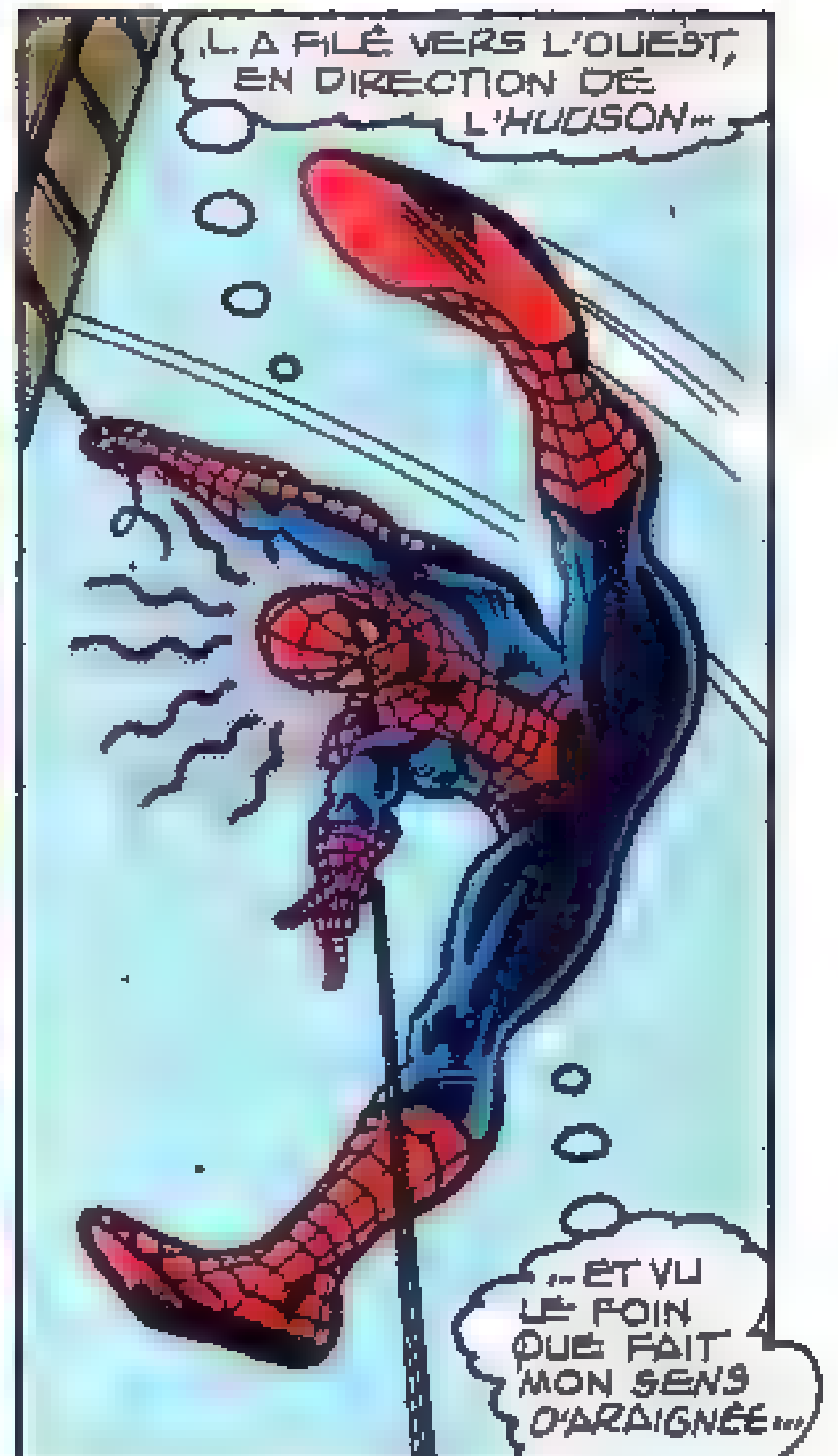
... FÛT-CE AU PRIX DE SA VIE! 1

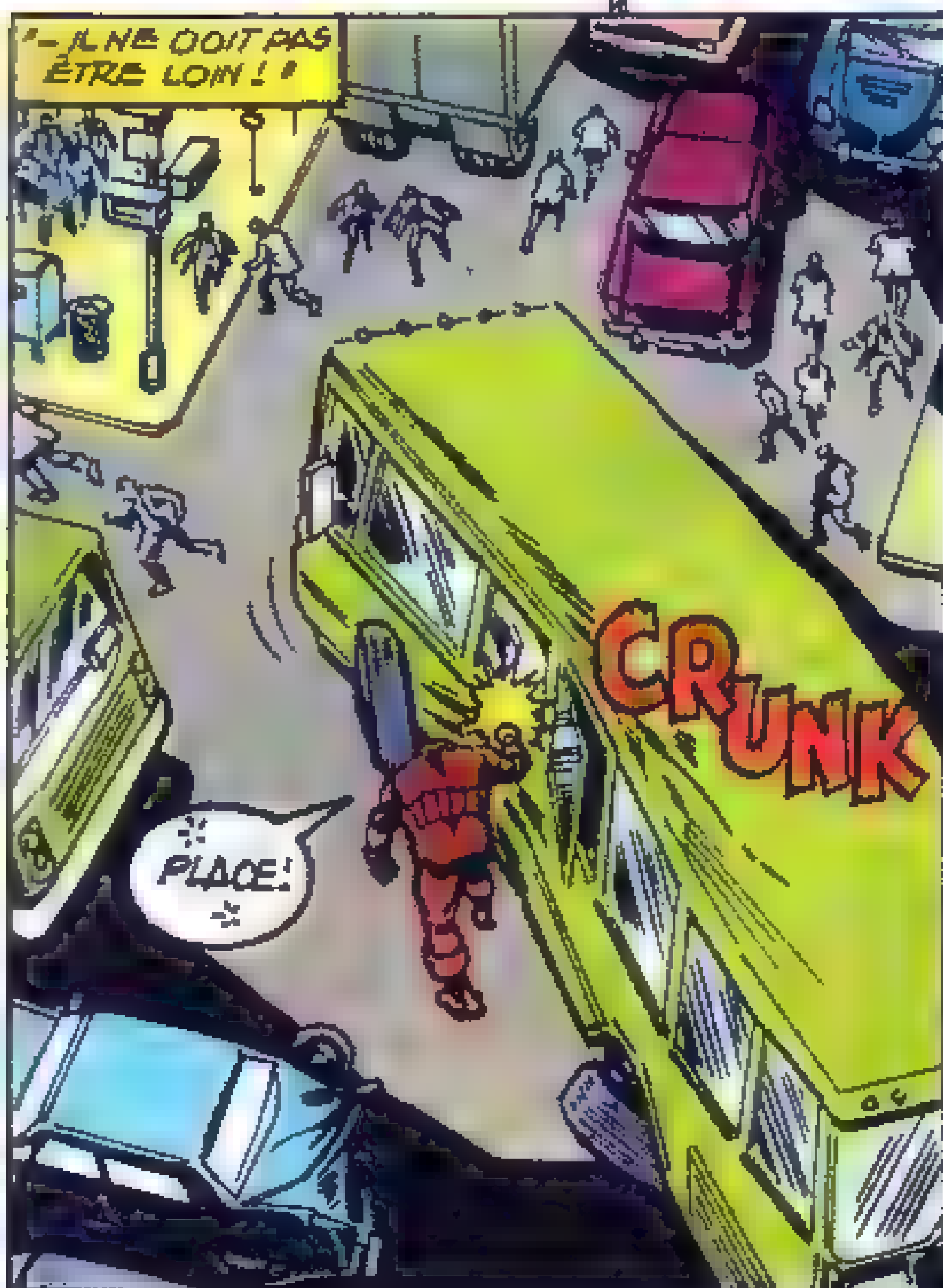
Copyright © 1982 Marvel Comics Group © 1985 Ed. LUG. Tous droits réservés. L'ARAIGNEE et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation

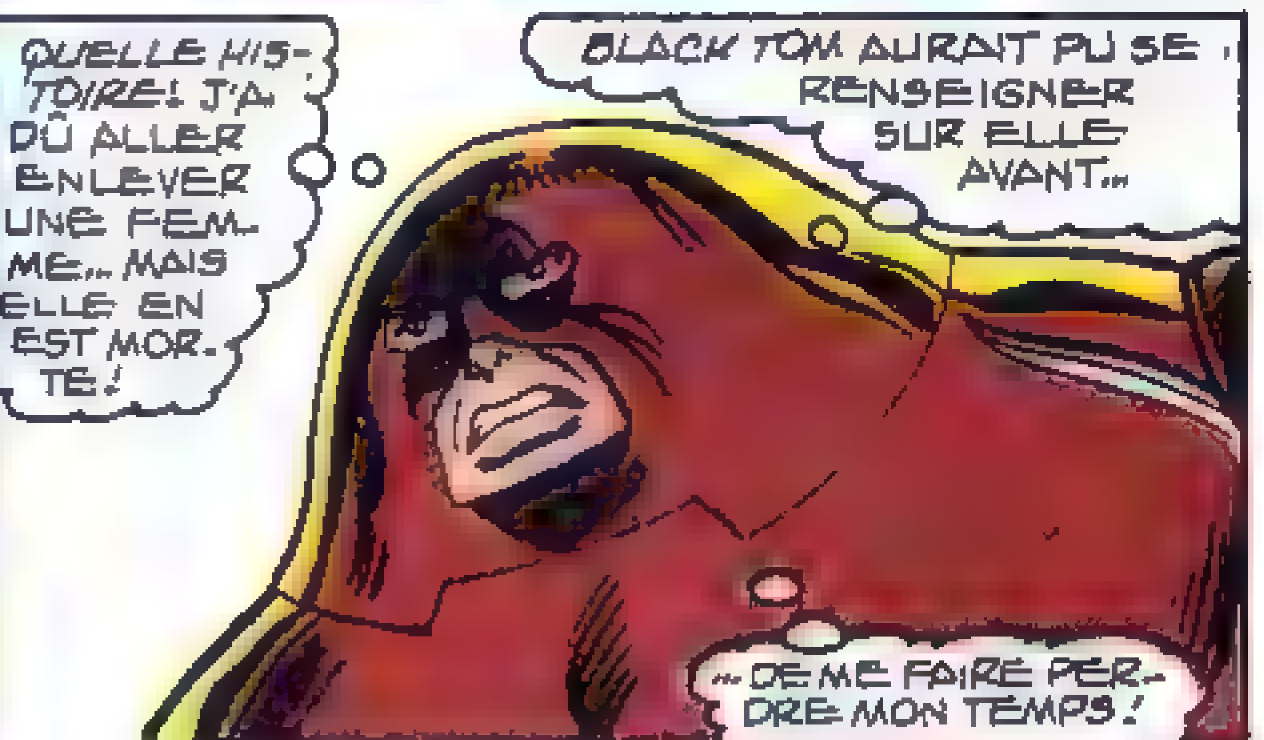

SELON LE TOUBIB DE LA POLICE, MME WEB N'A GUÈRE DE CHANCES DE S'EN TIRER !
ET LE FAUTIF, C'EST MOI !

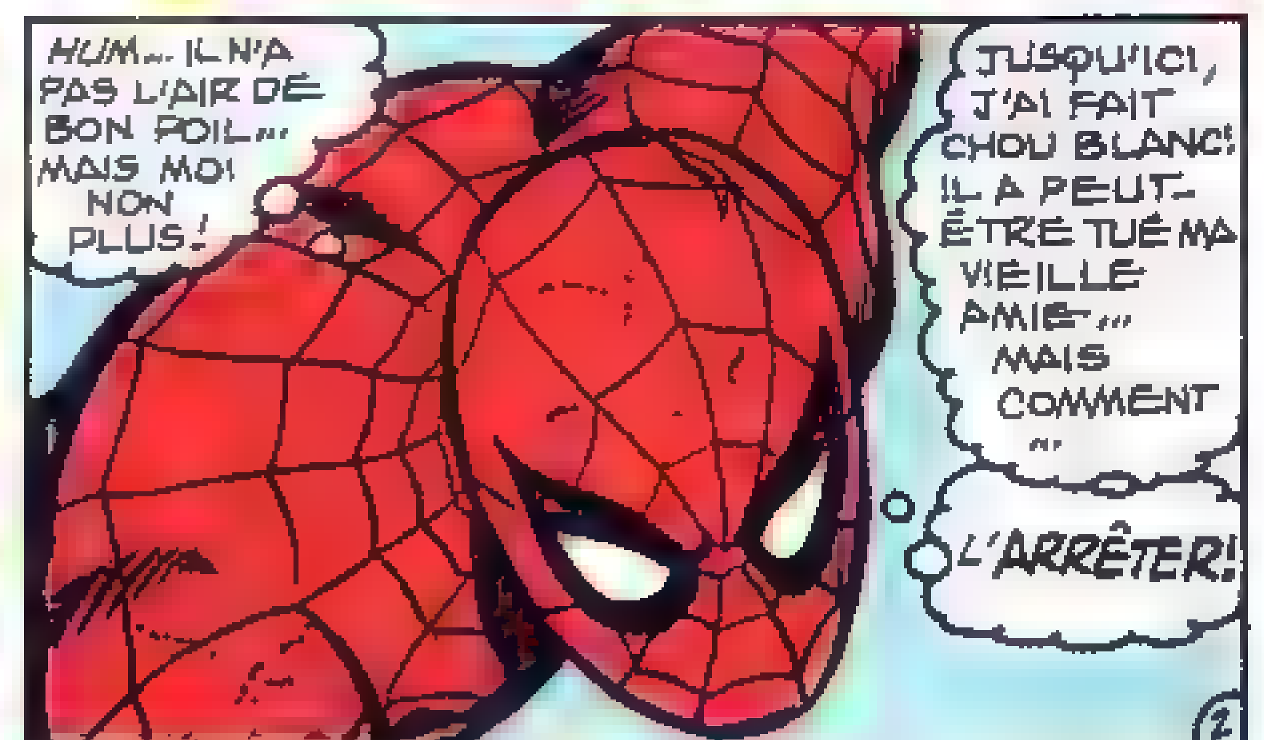

IL N'Y AVAIT PEUT-ÊTRE AUCUN ESPOIR DE LA SAUVER. UN FLÉAU EST EN PRINCIPE UN ÊTRE INVINCIBLE...
THWIP
MAIS ÇA, C'EST À VOIR !
JE NE LAISSERAI PAS CE TANK HUMAIN QUITTER LA VILLE !

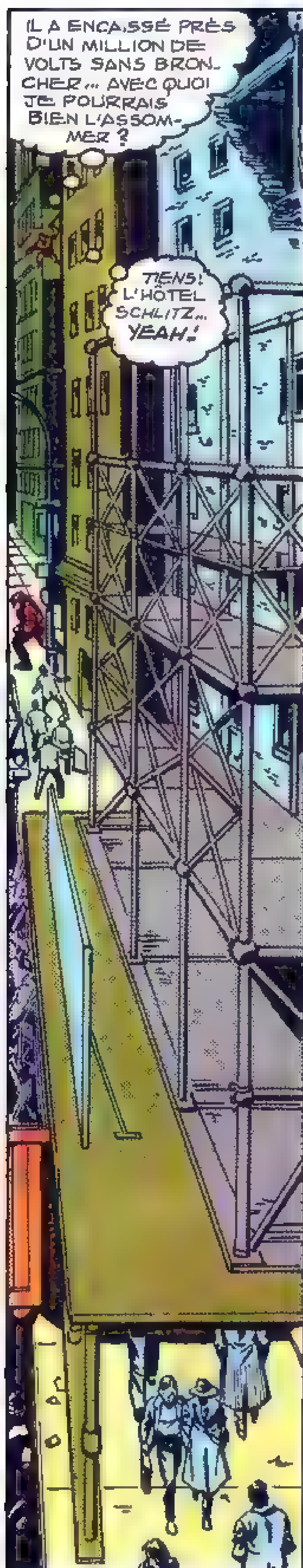

PAS DIFFICILE DE LE RETROUVER...
SA TRACE EST NETTE !

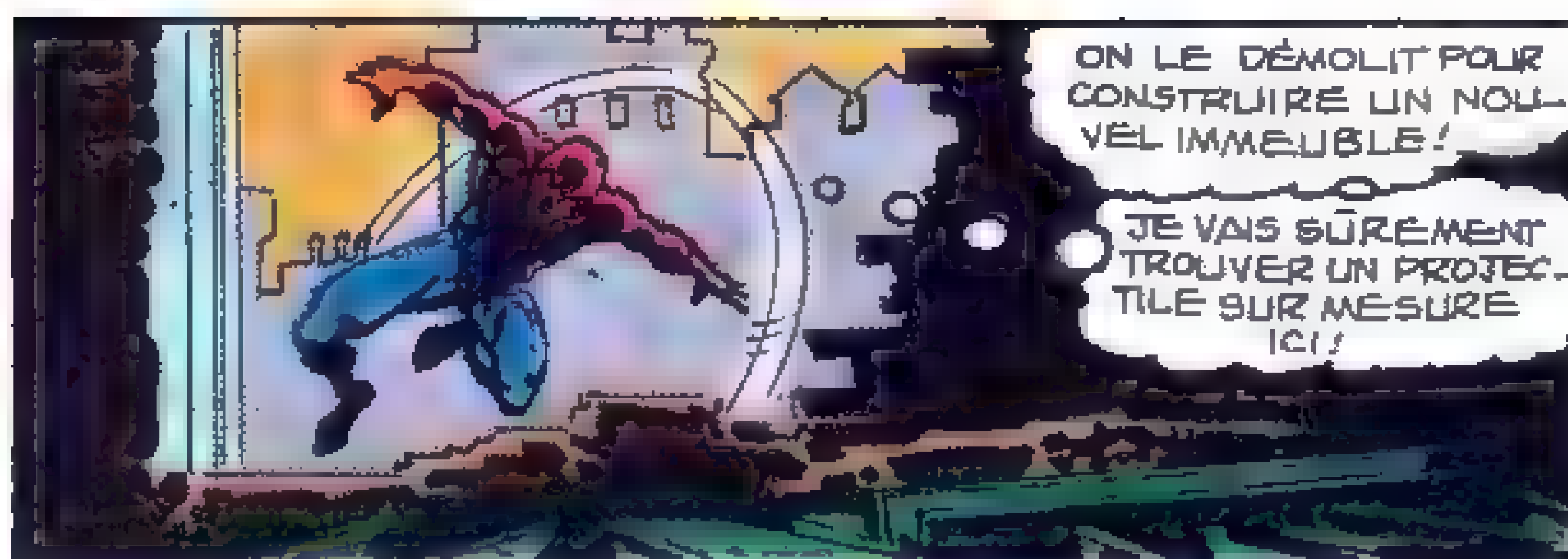

IL A FILÉ VERS L'OUEST, EN DIRECTION DE L'HUDSON...
...ET VU LE FOIN QUE FAIT MON SENS D'ARAIGNÉE...


"-IL NE DOIT PAS ÊTRE LOIN !"
CRUNK
PLACE !

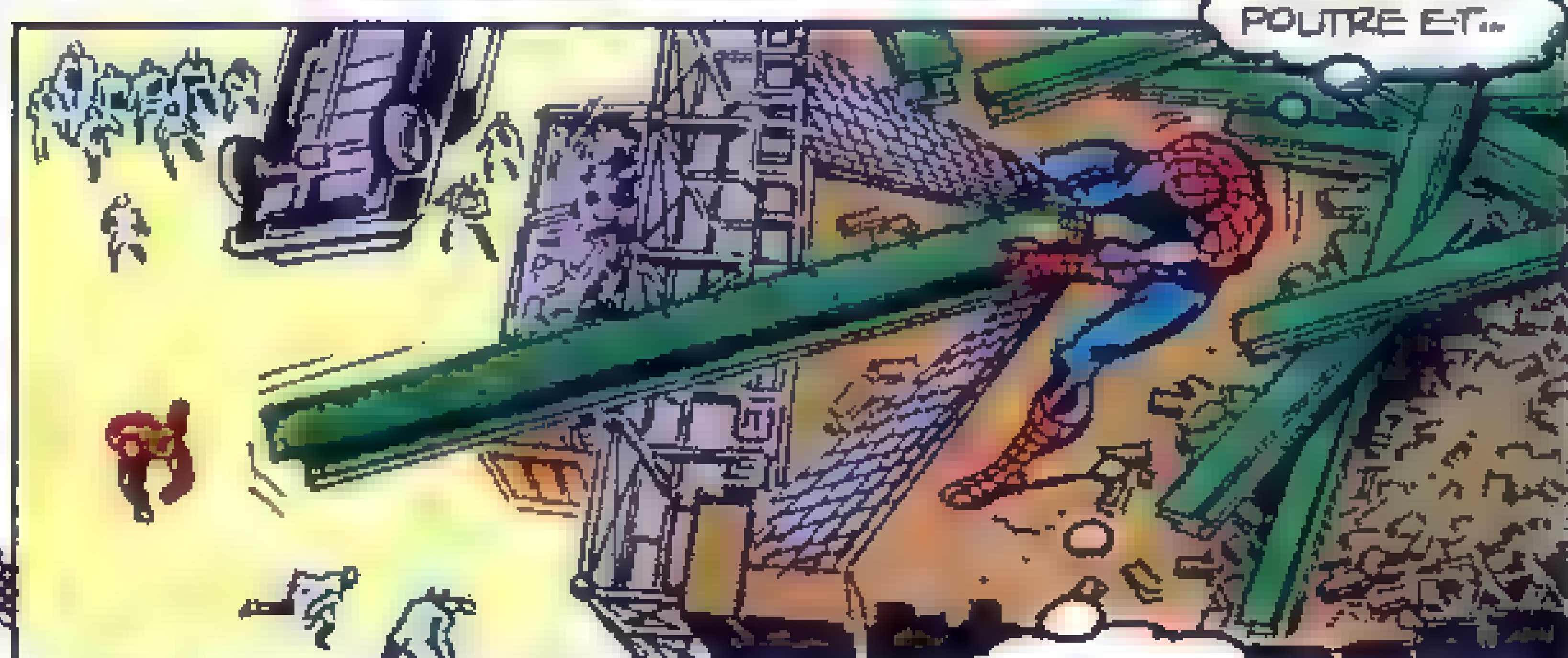

QUELLE HISTOIRE ! J'AI DÛ ALLER ENLEVER UNE FEMME... MAIS ELLE EN EST MORTE !
BLACK TOM AURAIT PU SE RENSEIGNER SUR ELLE AVANT...
...DE ME FAIRE PERDRE MON TEMPS !


HUM... IL N'A PAS L'AIR DE BON POIL... MAIS MOI NON PLUS !
JUSQU'ICI, J'AI FAIT CHOU BLANC ! IL A PEUT-ÊTRE TUÉ MA VIEILLE AMIE... MAIS COMMENT ...
L'ARRÊTER !
2


IL A ENCAISSÉ PRÈS D'UN MILLION DE VOLTS SANS BRONCHER... AVEC QUOI JE POURRAIS BIEN L'ASSOMMER ?
TIENS ! L'HÔTEL SCHLITZ... YEAH !

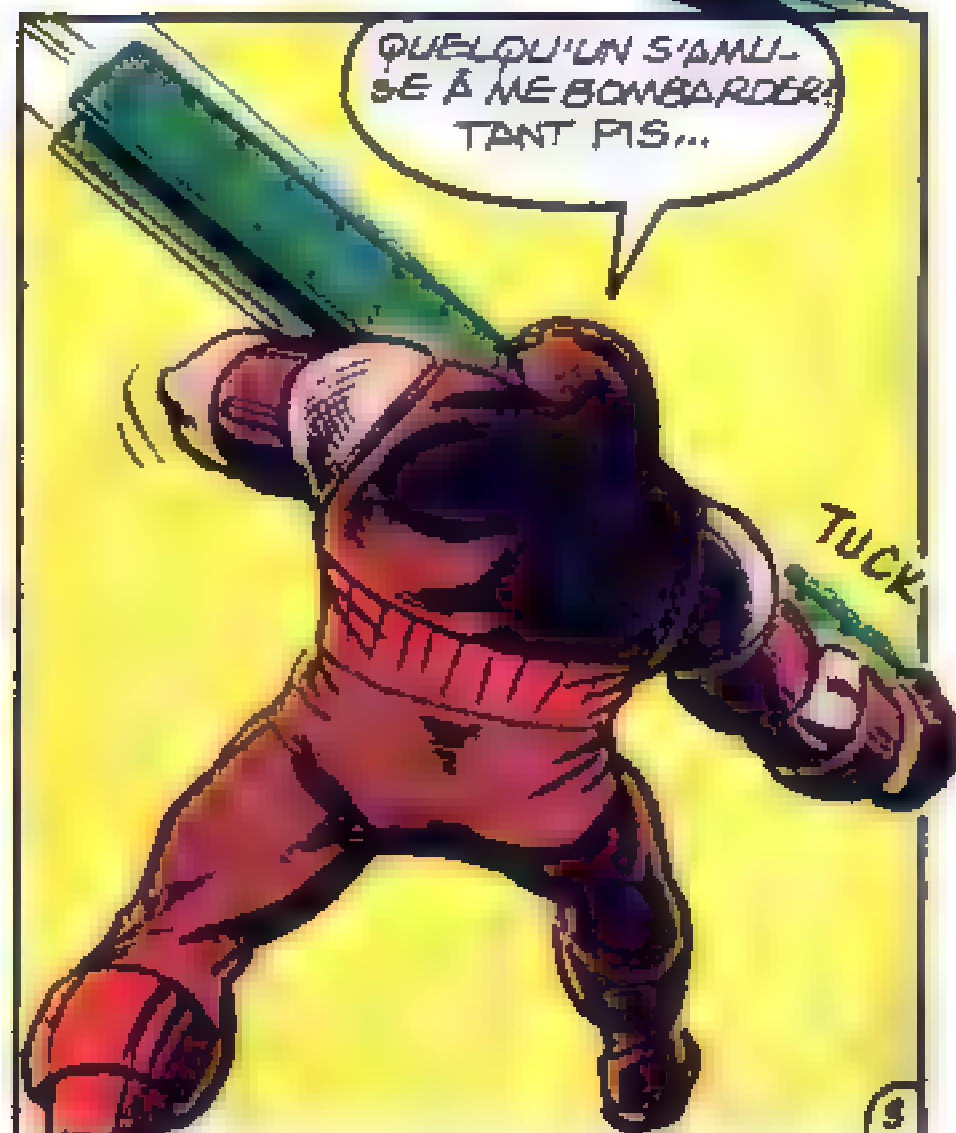

ON LE DÉMOLIT POUR CONSTRUIRE UN NOUVEL IMMEUBLE !
JE VAIS SÛREMENT TROUVER UN PROJECTILE SUR MESURE ICI !


THWIP
THWIP
D'ABORD FABRIQUER UNE FRONDE...

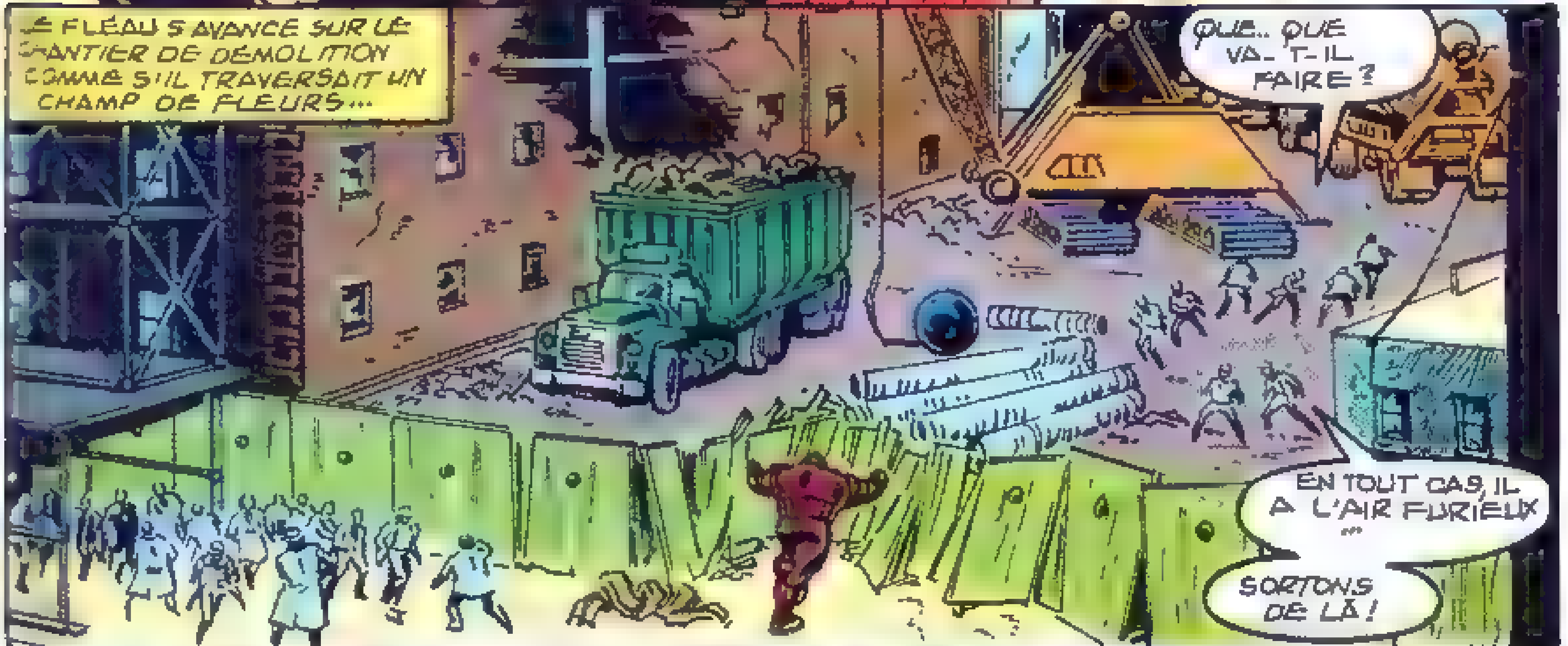

CHOISIR UNE POUTRE ET...


...L'EXPÉDIER DROIT SUR SON CASQUE !


¿HEIN ?...


QUELQU'UN S'AMUSE À ME BOMBARDER ! TANT PIS...
TUCK


– POUR LUI !

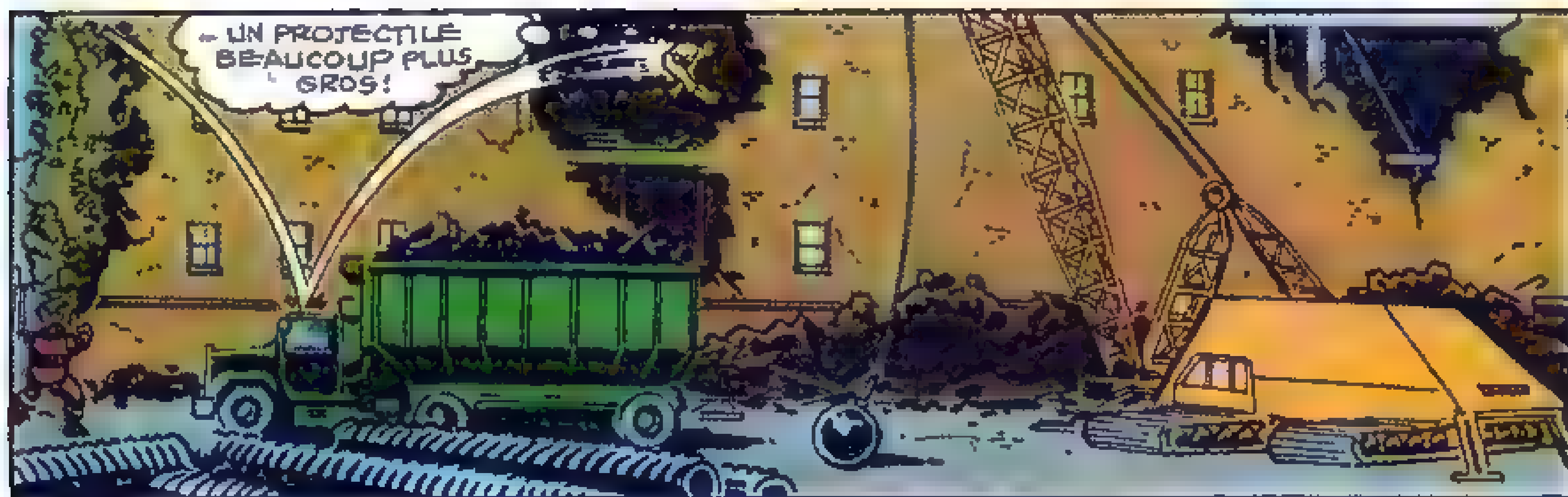

LE FLÉAU S'AVANCE SUR LE CHANTIER DE DÉMOLITION COMME S'IL TRAVERSAIT UN CHAMP DE FLEURS...
QUE.. QUE VA-T-IL FAIRE ?
EN TOUT CAS, IL A L'AIR FURIEUX ...
SORTONS DE LÀ !


YOUH ! MON SENS D'ARAIGNÉE FAIT UN FOIN DU TONNERRE !
POURTANT LE FLÉAU EST EN BAS.. JE NE CRAINS RIEN !

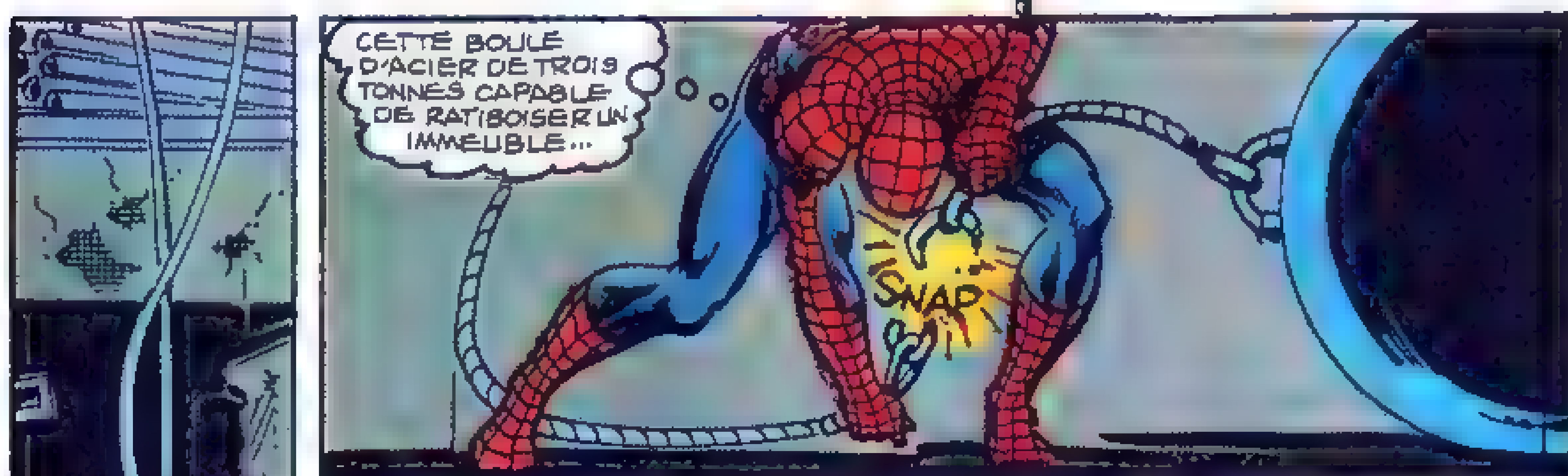

ENCORE TOI, ARAIGNÉE ? TU TE CROIS EN SÉCURITÉ LÀ-HAUT !
TU AS TORT !

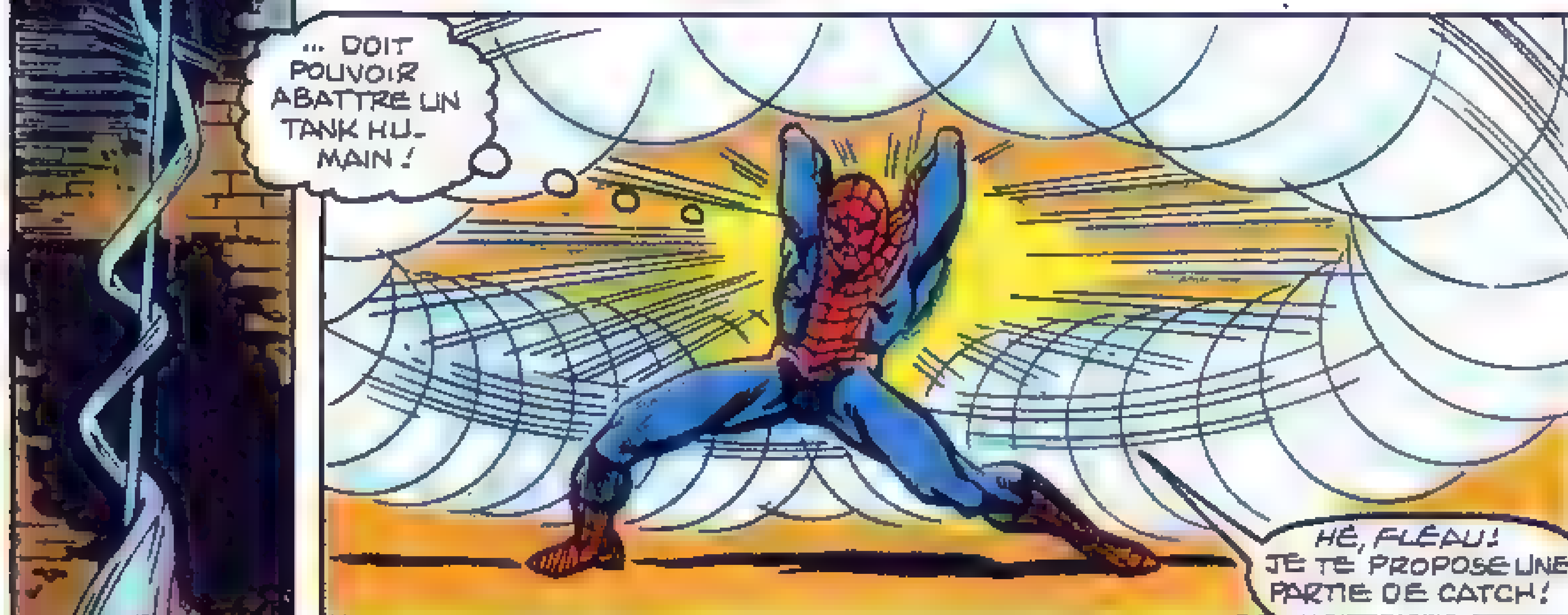

MINCE ! IL A ARRACHÉ TOUT UN COIN DE L'IMMEUBLE !
KERRACK

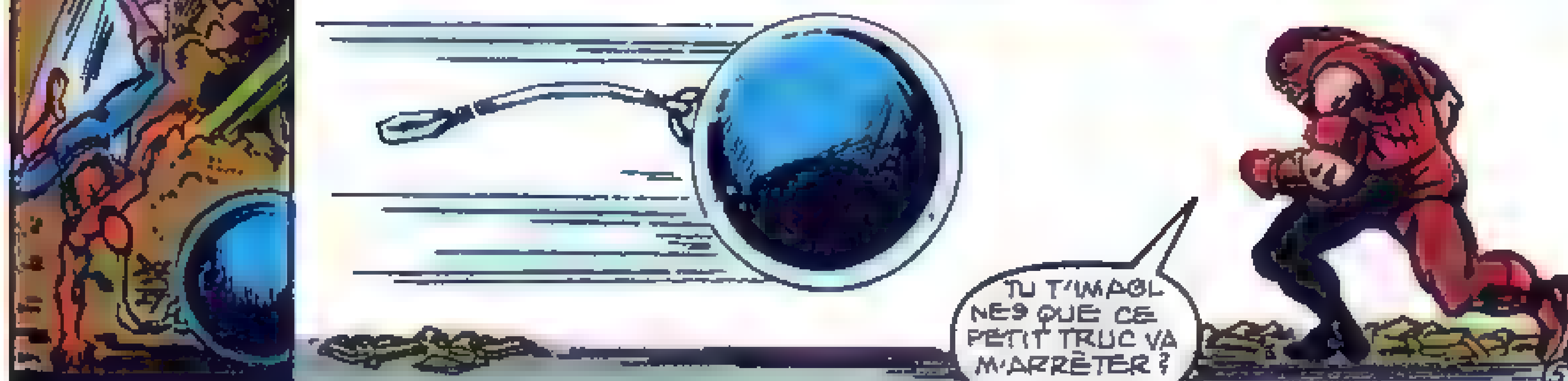

ALORS IL FAUT TROUVER...

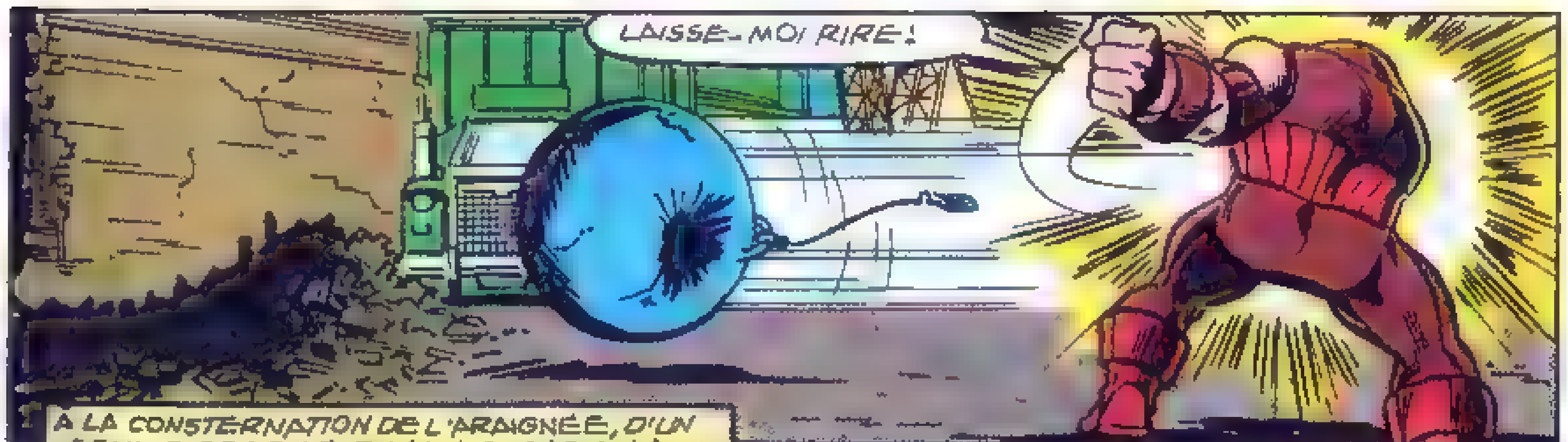

... UN PROJECTILE BEAUCOUP PLUS GROS !

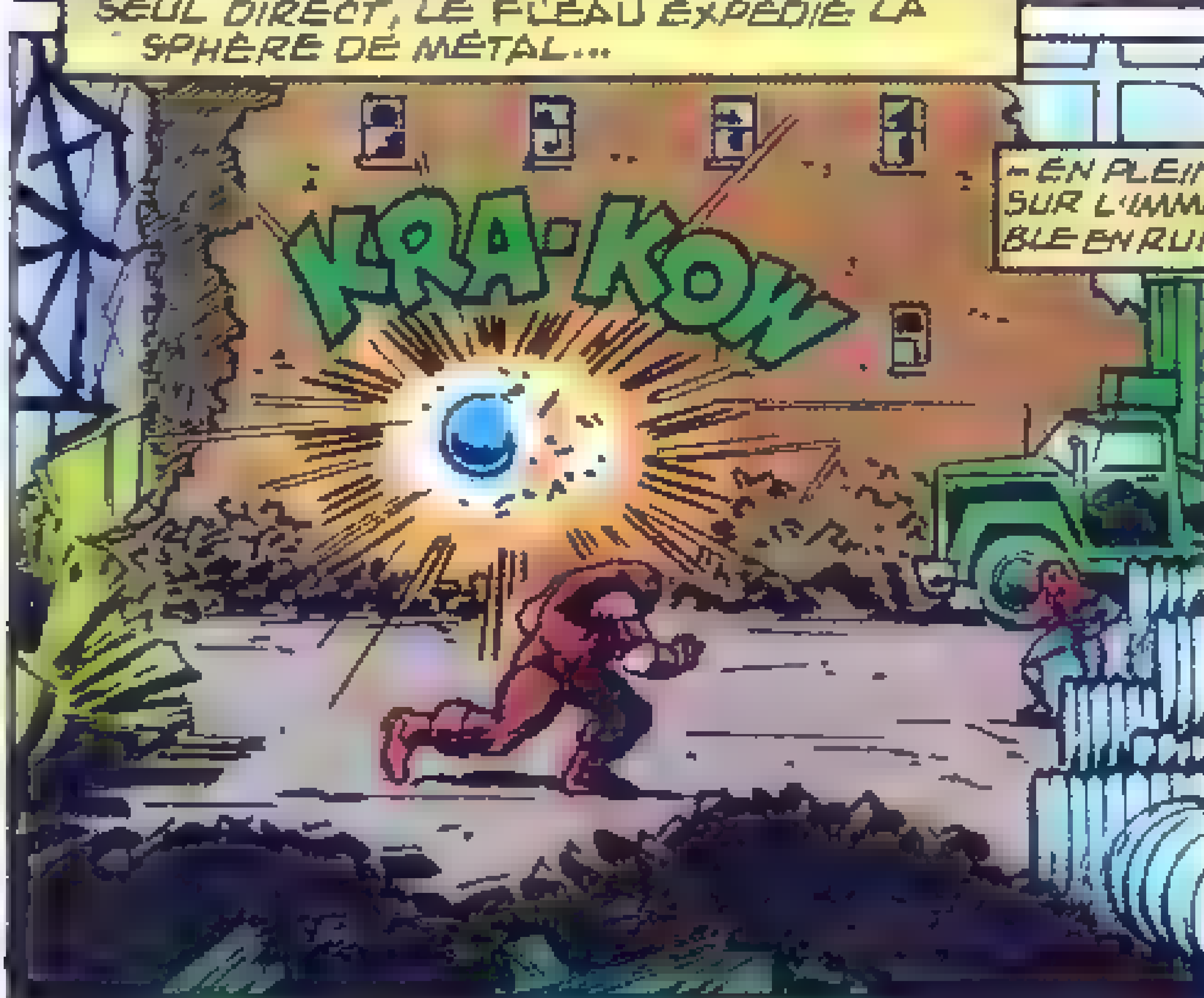

ET JE CROIS BIEN L'AVOIR ENTRE LES MAINS !


CETTE BOULE D'ACIER DE TROIS TONNES CAPABLE DE RATIBOISER UN IMMEUBLE...
SNAP

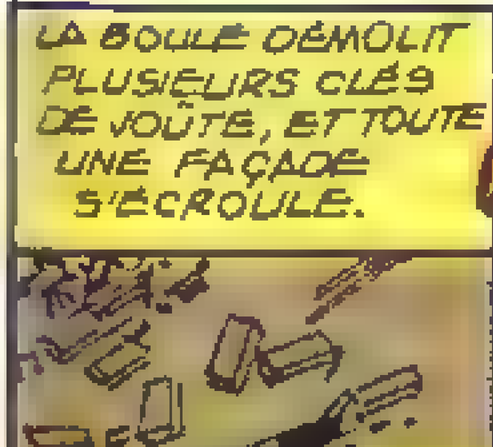

... DOIT POUVOIR ABATTRE UN TANK HU-MAIN !
HÉ, FLÉAU ! JE TE PROPOSE UNE PARTIE DE CATCH !

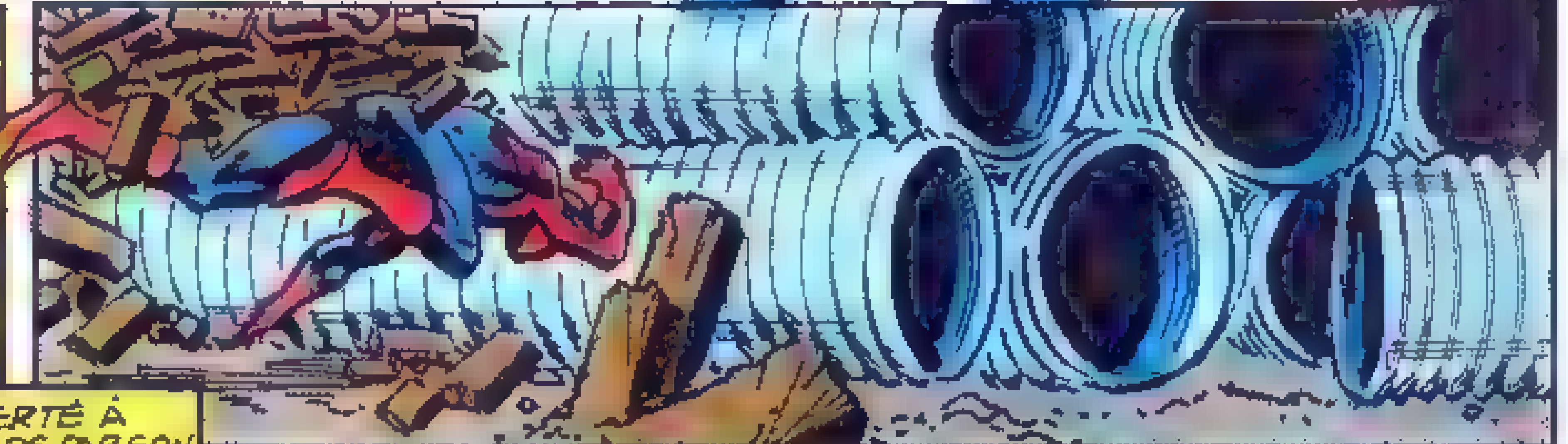

TU T'IMAGI-NES QUE CE PETIT TRUC VA M'ARRÊTER ?


LAISSE-MOI RIRE!
À LA CONSTERNATION DE L'ARAIGNÉE, D'UN SEUL DIRECT, LE FLÉAU EXPÉDIE LA SPHÈRE DE MÉTAL...

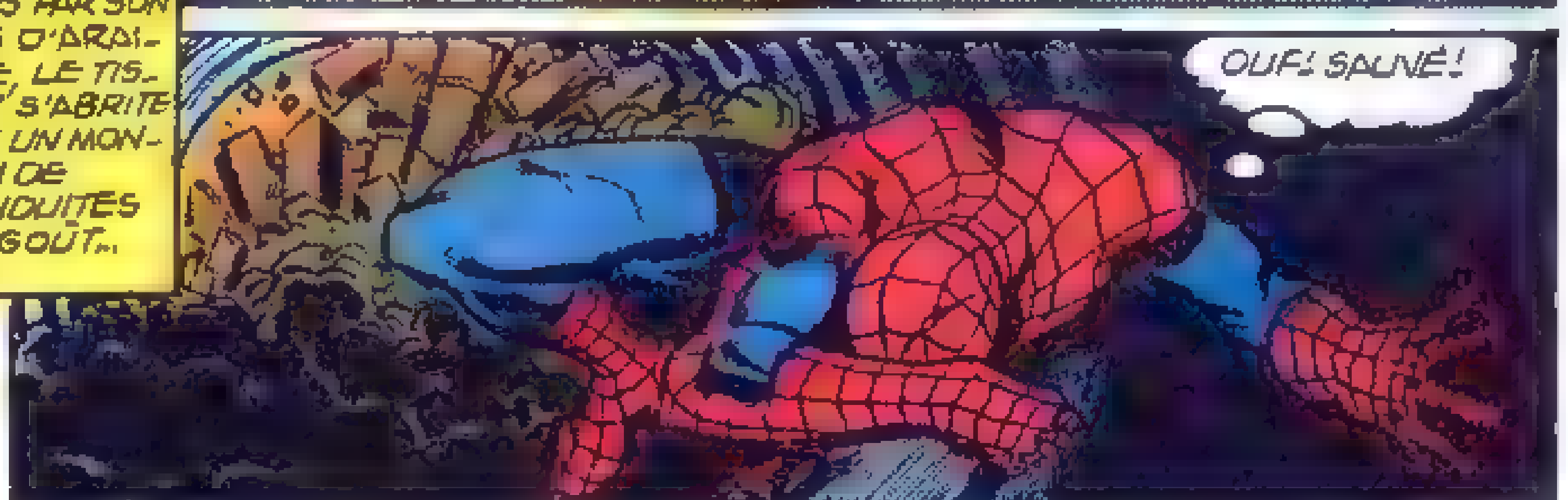

KRA-KOW
—EN PLEIN SUR L'IMMEUBLE EN RUINE.


OH, NON!


LA BOULE DÉMOLIT PLUSIEURS CLÉS DE VOÛTE, ET TOUTE UNE FAÇADE S'ÉCROULE.




ALERTÉ À TEMPS PAR SON SENS D'ARAIGNÉE, LE TISSEUR S'ABRITE SOUS UN MONCEAU DE CONDUITES D'ÉGOUT...

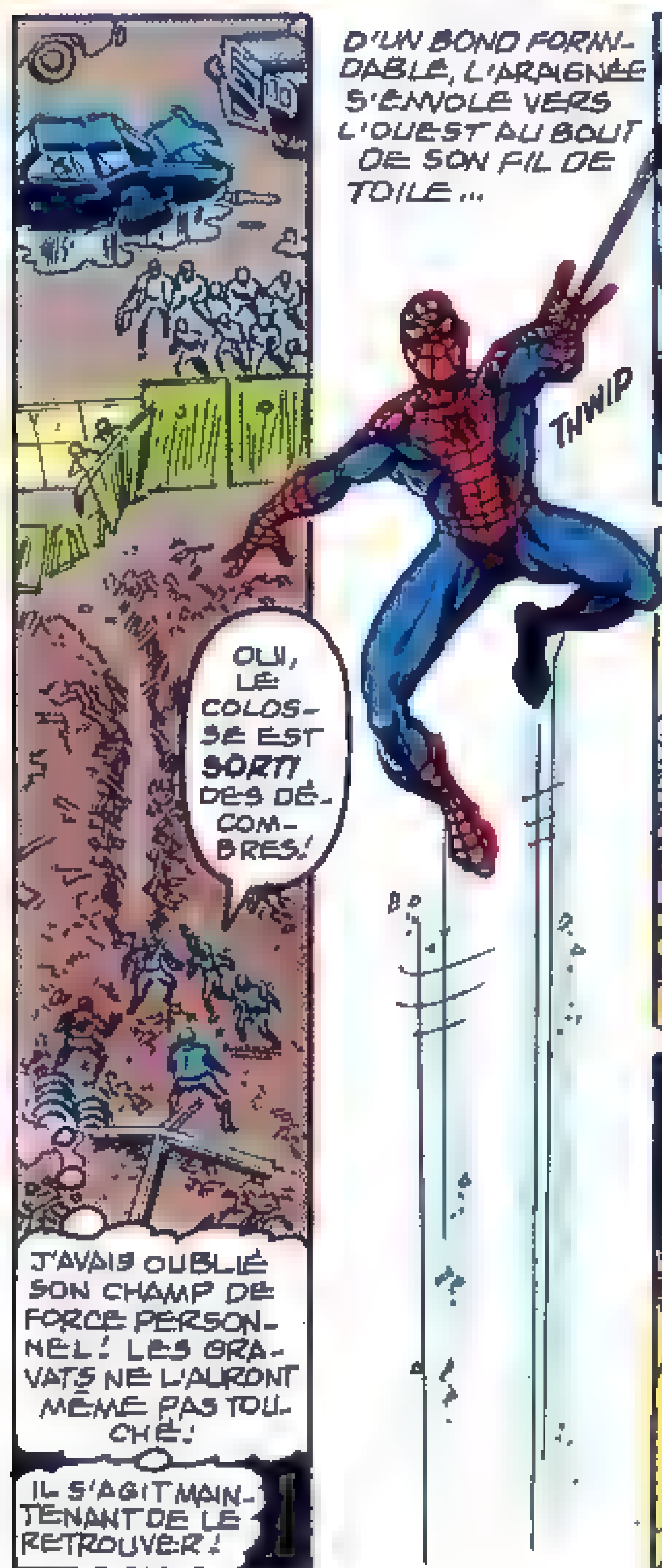

OUF! SAUVÉ!

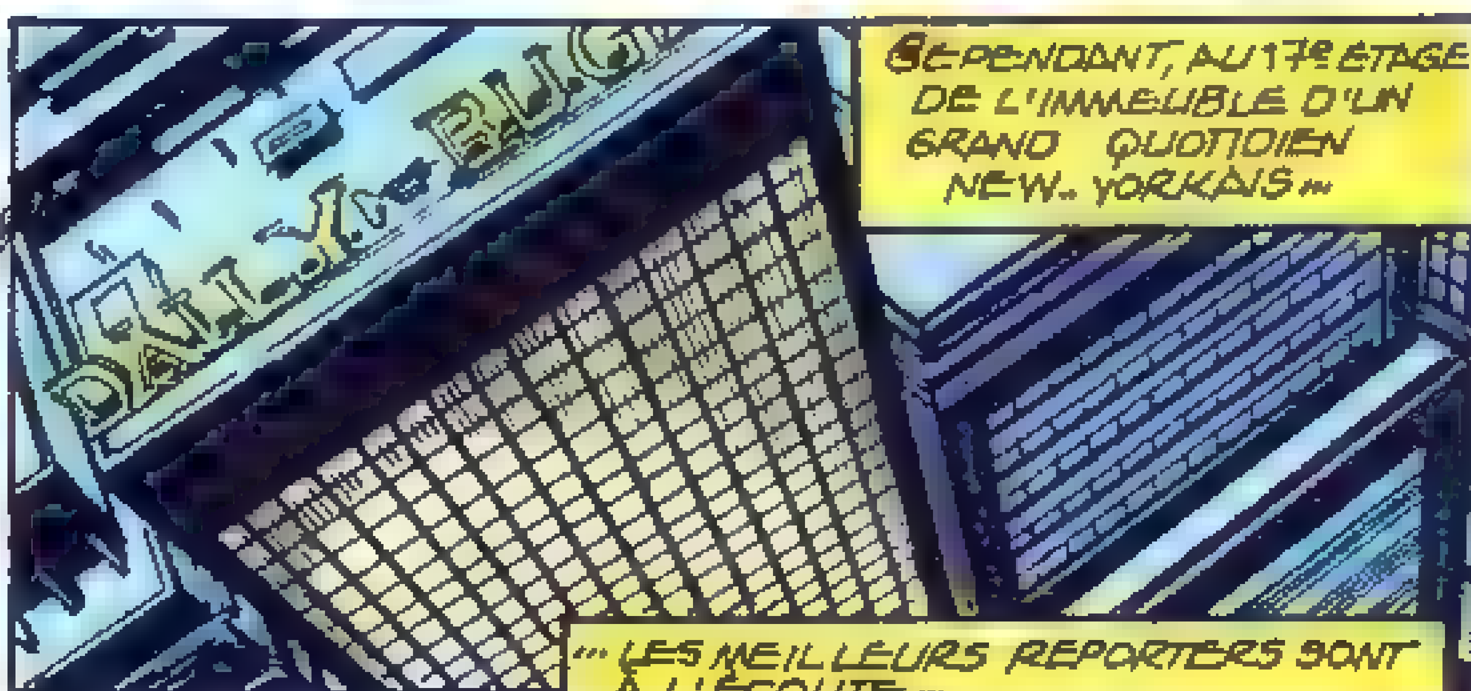

MAIS ENSEVELI SOUS DES TONNES DE BRIQUES ET D'ACIER, LE FLÉAU NE BOUGE PAS D'UN POUCE.
6

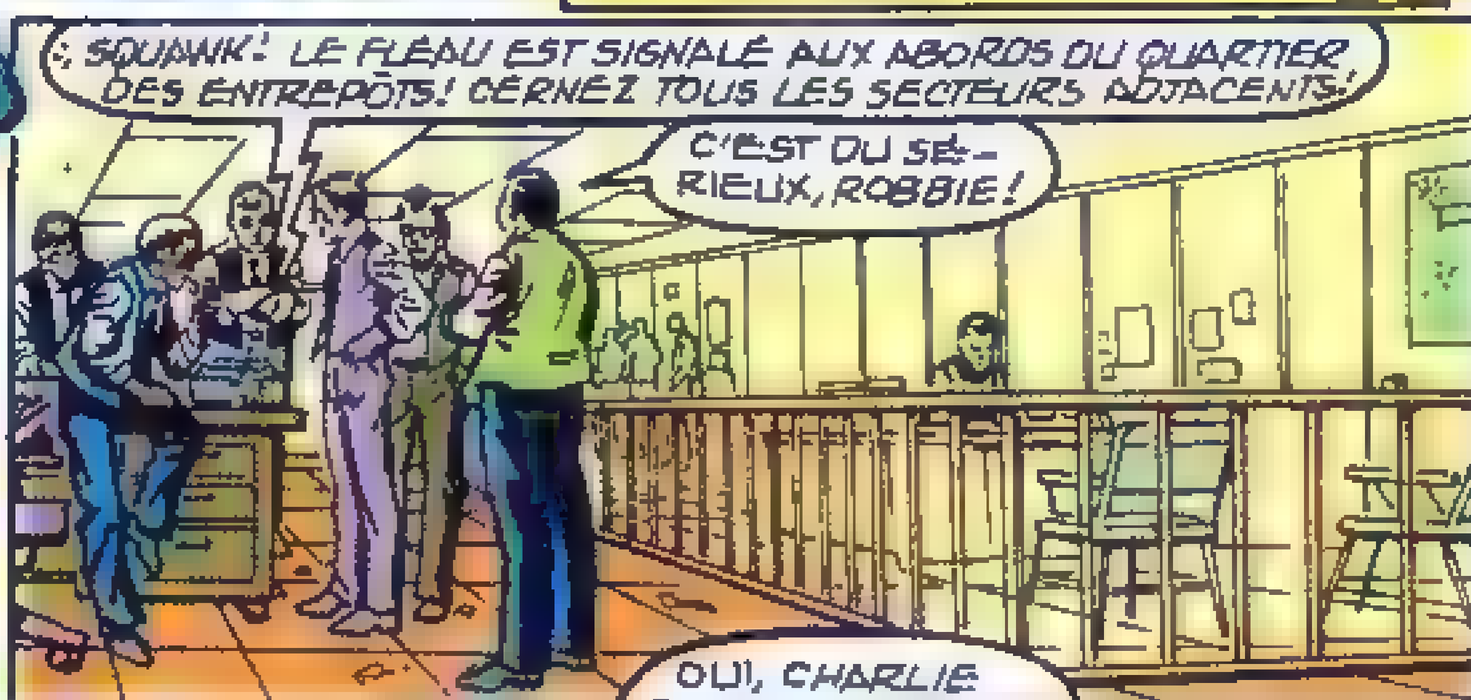

KOFF! KOFF!... JE NE SAIS CE QUI EST PIRE... LE BRUIT ASSOURDISSANT... OU CETTE POUSSIÈRE QUE J'ASPIRE...
ENCORE UNE VEINE QUE JE PORTE UN MASQUE!

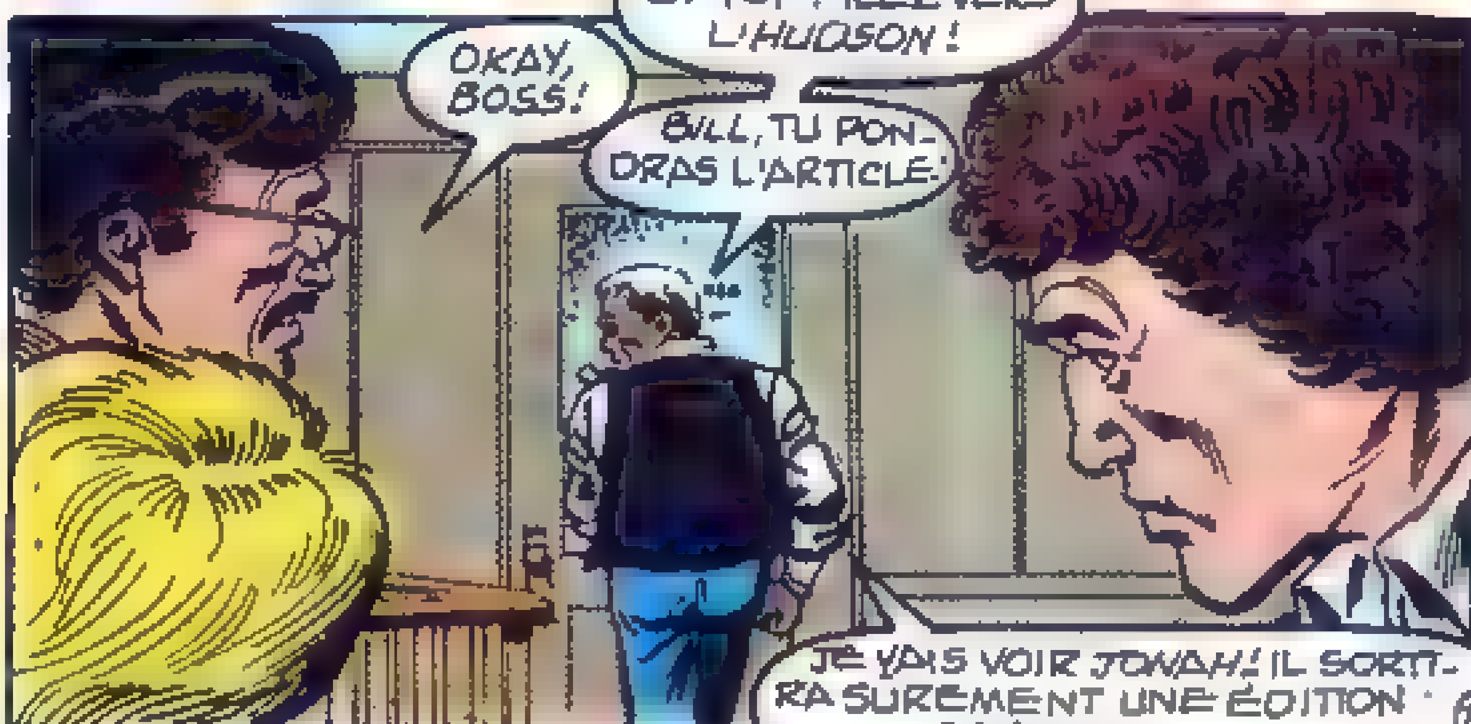

VINGT MINUTES PLUS TARD...
OUF! J'AI BIEN CRU NE JAMAIS RESSORTIR!
J'AI PRESQUE PITIÉ DU FLÉAU... IL NE POUVAIT S'EN TIRER!

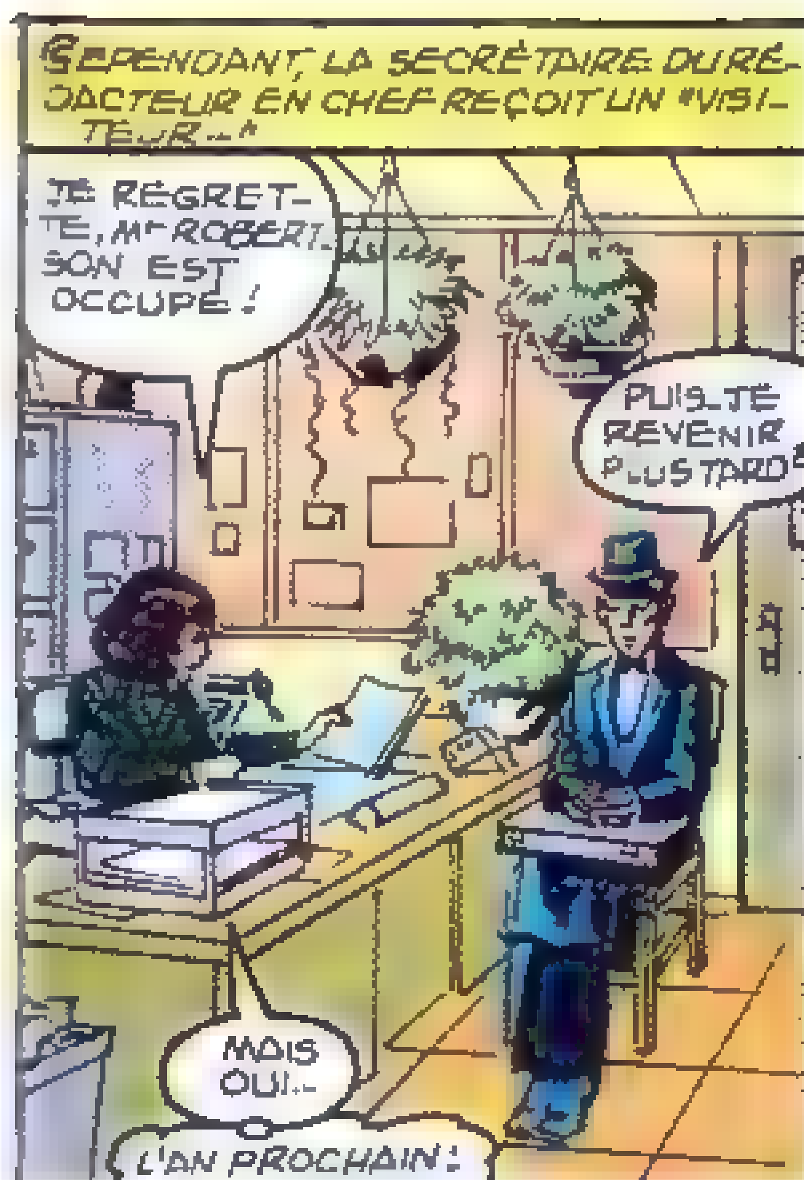

HARRY! REGARDE!
MINCE! VIVANTS TOUS LES DEUX!
QUOI?
"TOUS LES DEUX"?


D'UN BOND FORMIDABLE, L'ARAIGNÉE S'ENVOLE VERS L'OUEST AU BOUT DE SON FIL DE TOILE...
THWIP
OUI, LE COLOSSE EST SORTI DES DÉCOMBRES!
J'AVAIS OUBLIÉ SON CHAMP DE FORCE PERSONNEL! LES GRAVATS NE L'AURONT MÊME PAS TOUCHÉ!
IL S'AGIT MAINTENANT DE LE RETROUVER!


CEPENDANT, AU 17e ÉTAGE DE L'IMMEUBLE D'UN GRAND QUOTIDIEN NEW-YORKAIS...
...LES MEILLEURS REPORTERS SONT À L'ÉCOUTE...


SQUAWK! LE FLÉAU EST SIGNALÉ AUX ABORDS DU QUARTIER DES ENTREPÔTS! CERNEZ TOUS LES SECTEURS ADJACENTS!
C'EST DU SÉRIEUX, ROBBIE!

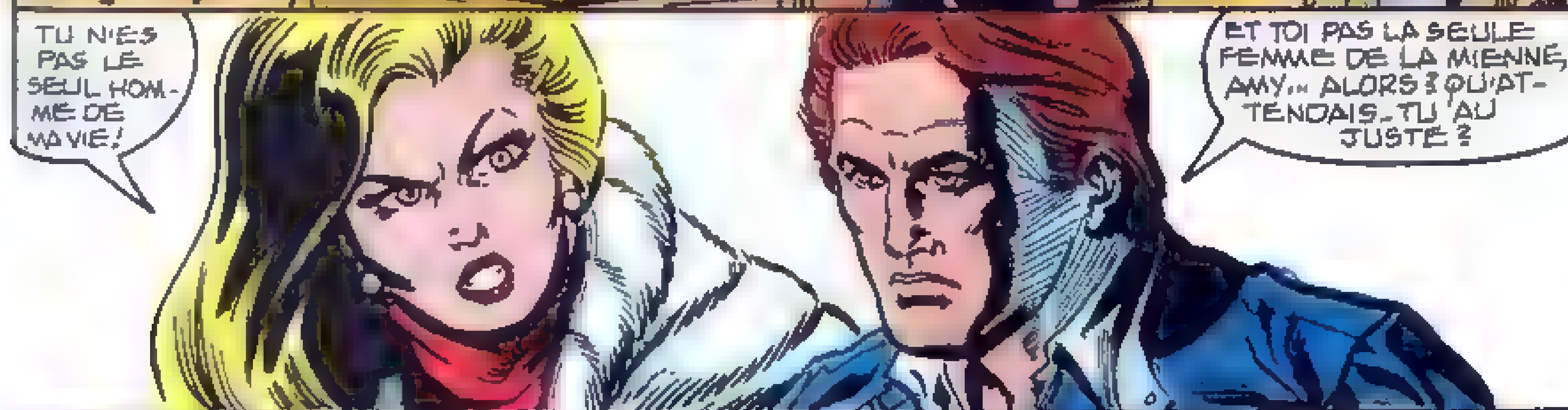

OUI, CHARLIE ET TOI FILEZ VERS L'HUDSON!
OKAY, BOSS!
BILL, TU PONDRAS L'ARTICLE.
JE VAIS VOIR JONAH! IL SORTIRA SÛREMENT UNE ÉDITION SPÉCIALE!

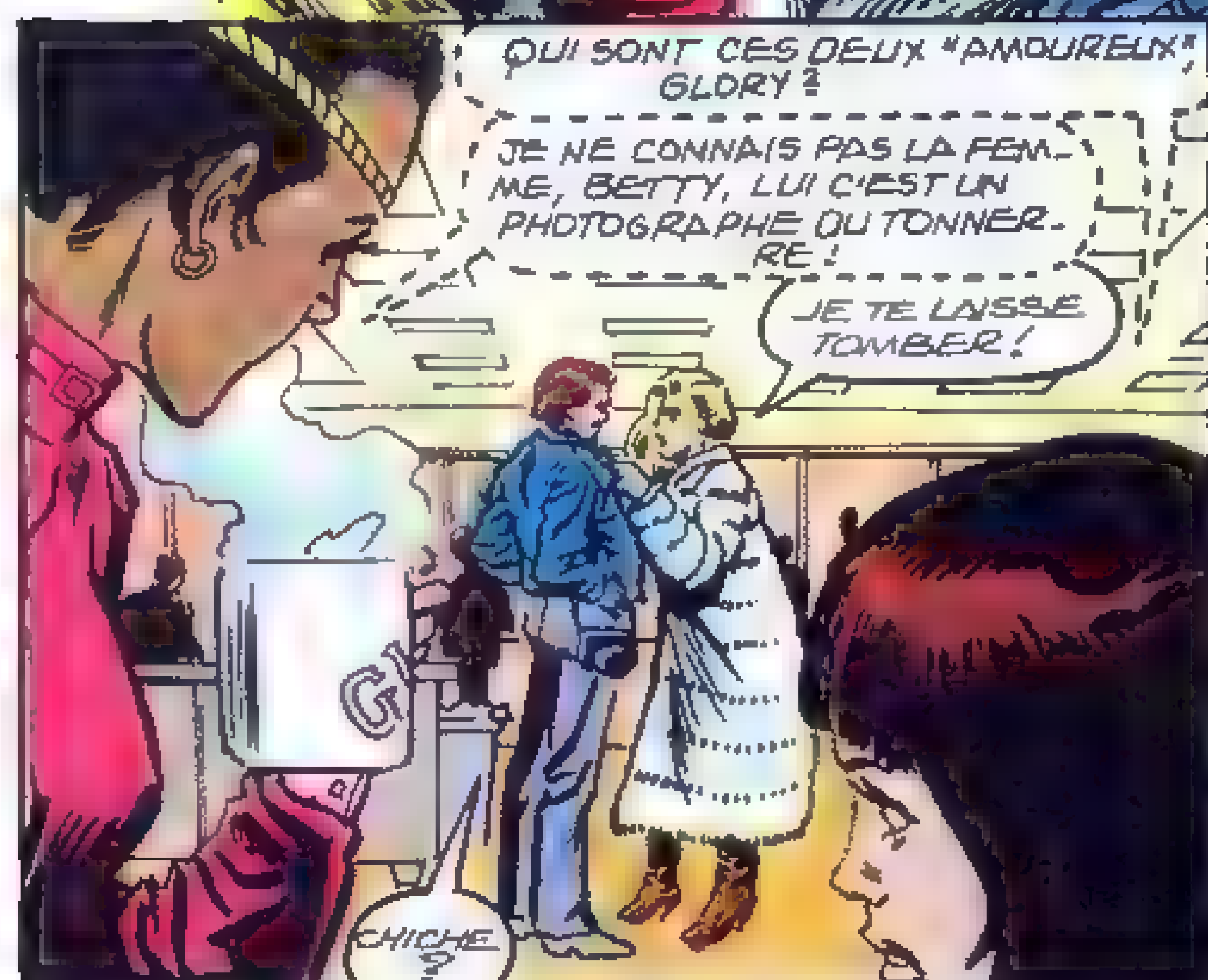

CEPENDANT, LA SECRÉTAIRE DU RÉDACTEUR EN CHEF REÇOIT UN "VISITEUR"...
JE REGRETTE, Mr ROBERTSON EST OCCUPÉ !
PUIS-JE REVENIR PLUS TARD ?
MAIS OUI... L'AN PROCHAIN !

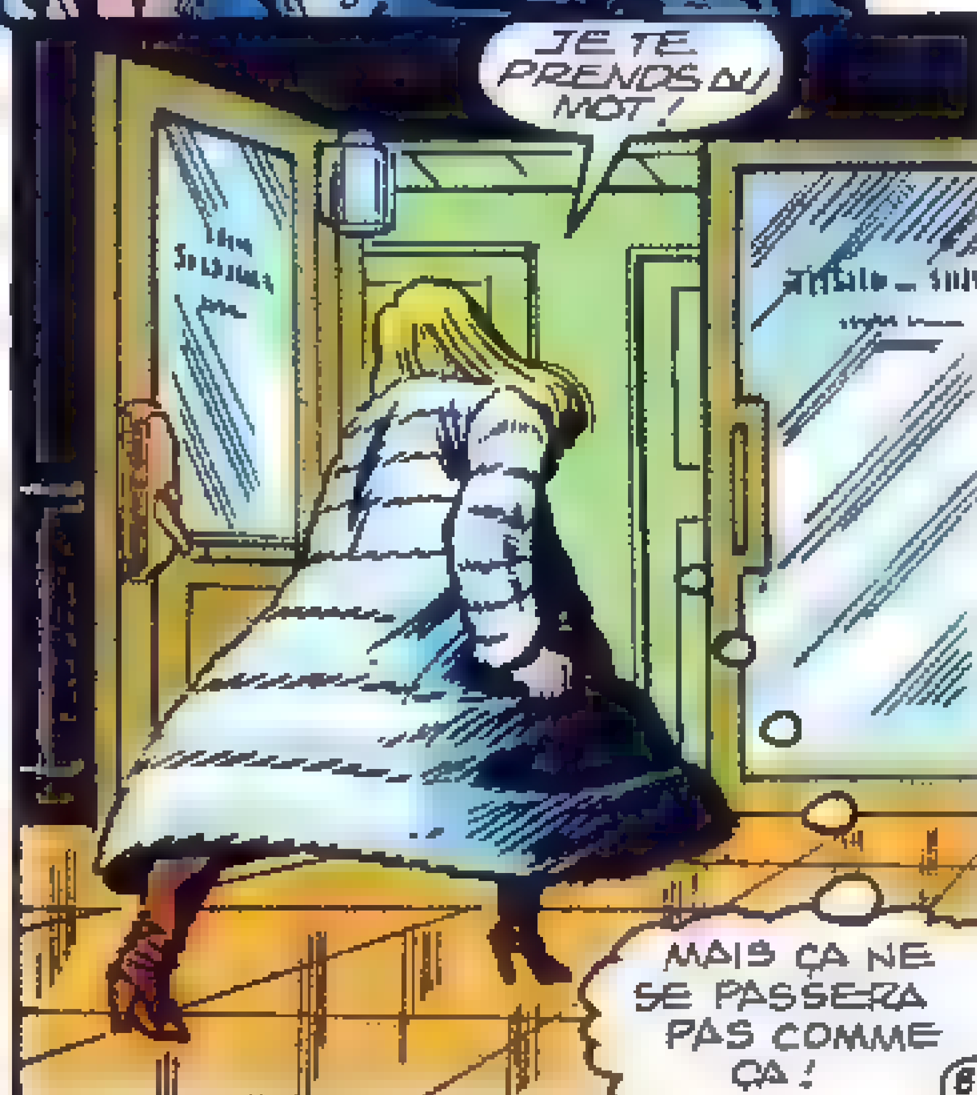

CHAPEAU, BETTY ! TU L'AS EXPÉDIÉ COMME UN PRO !
JE N'AI PAS ÉTÉ LA SECRÉTAIRE DE JONAH POUR RIEN !
C'EST VRAI, J'OUBLIAIS ! DU CAFÉ ?
VOLONTIERS !

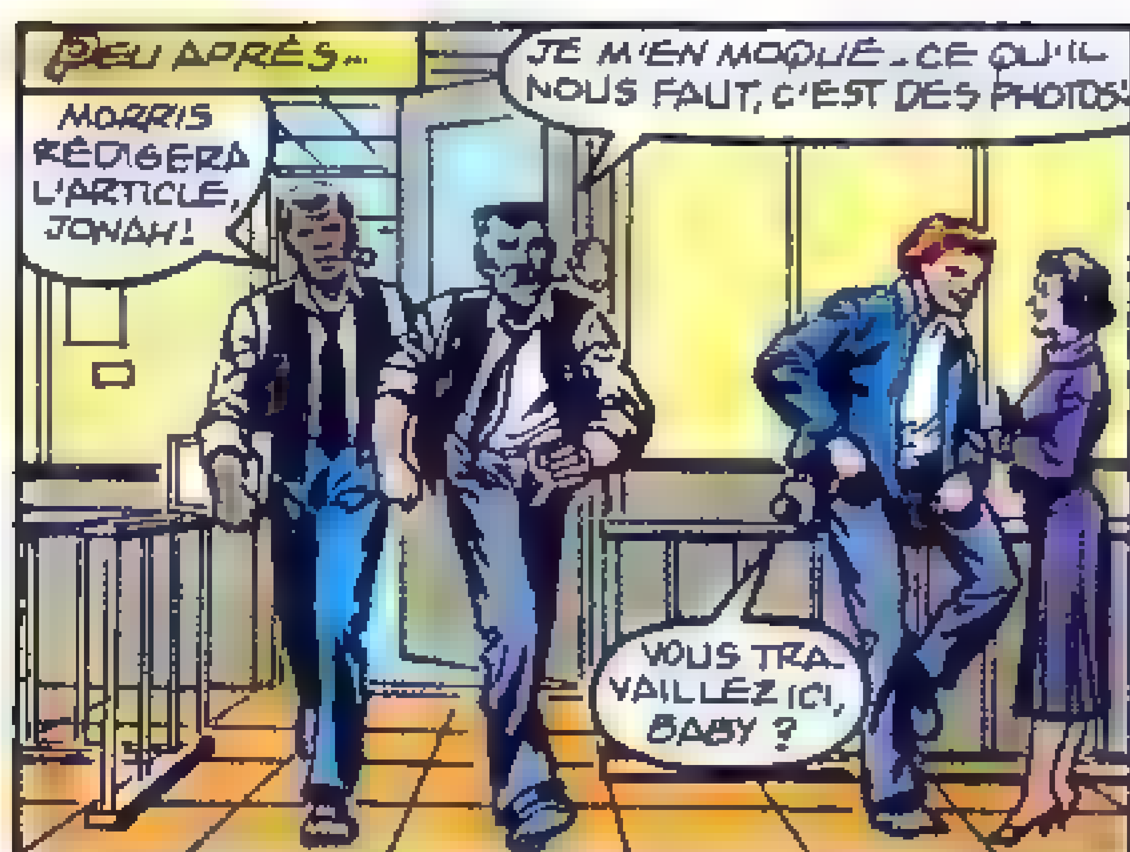

TU PRÉFÈRES TRAVAILLER AVEC ROBBIE OU AVEC JONAH ?
CE SONT DEUX MONDES À PART. ROBBIE EST EXIGEANT MAIS TRÈS GENTIL... QUANT À JONAH... TU LE CONNAIS...
TU PENSES !

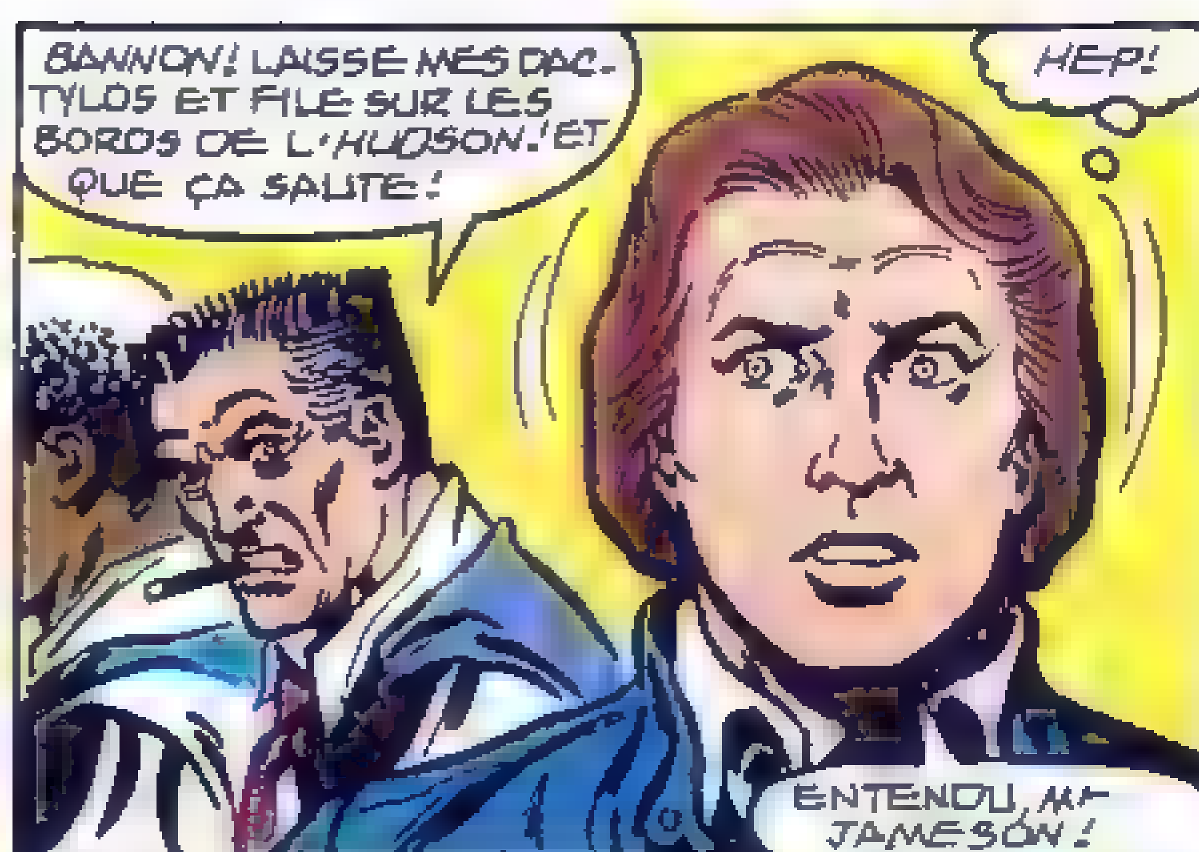

N'ESPÈRE PAS T'EN TIRER COMME ÇA, LANCE BANNON !
OH ! OH ! DU GRABUGE !


TU N'ES PAS LE SEUL HOMME DE MA VIE !
ET TOI PAS LA SEULE FEMME DE LA MIENNE, AMY... ALORS ? QU'ATTENDAIS-TU AU JUSTE ?

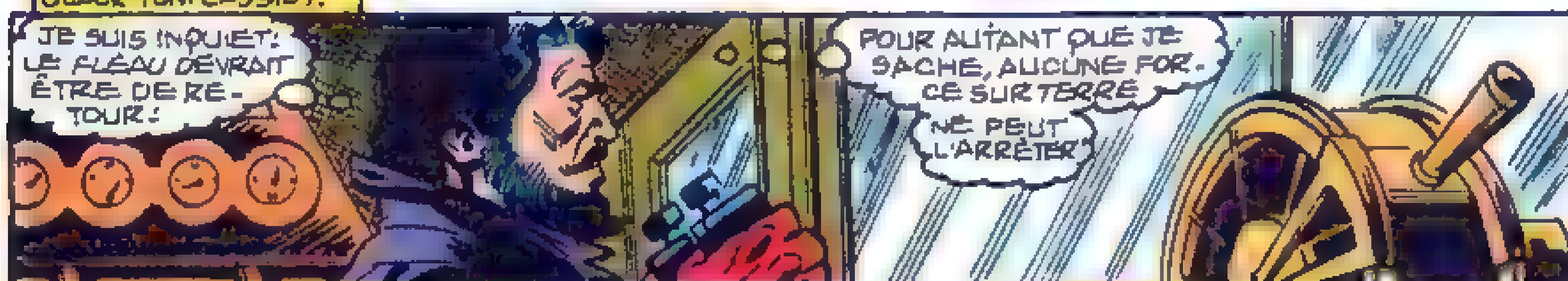

QUI SONT CES DEUX "AMOUREUX", GLORY ?
JE NE CONNAIS PAS LA FEMME, BETTY, LUI C'EST UN PHOTOGRAPHE DU TONNERRE !
JE TE LAISSE TOMBER !
CHICHE ?

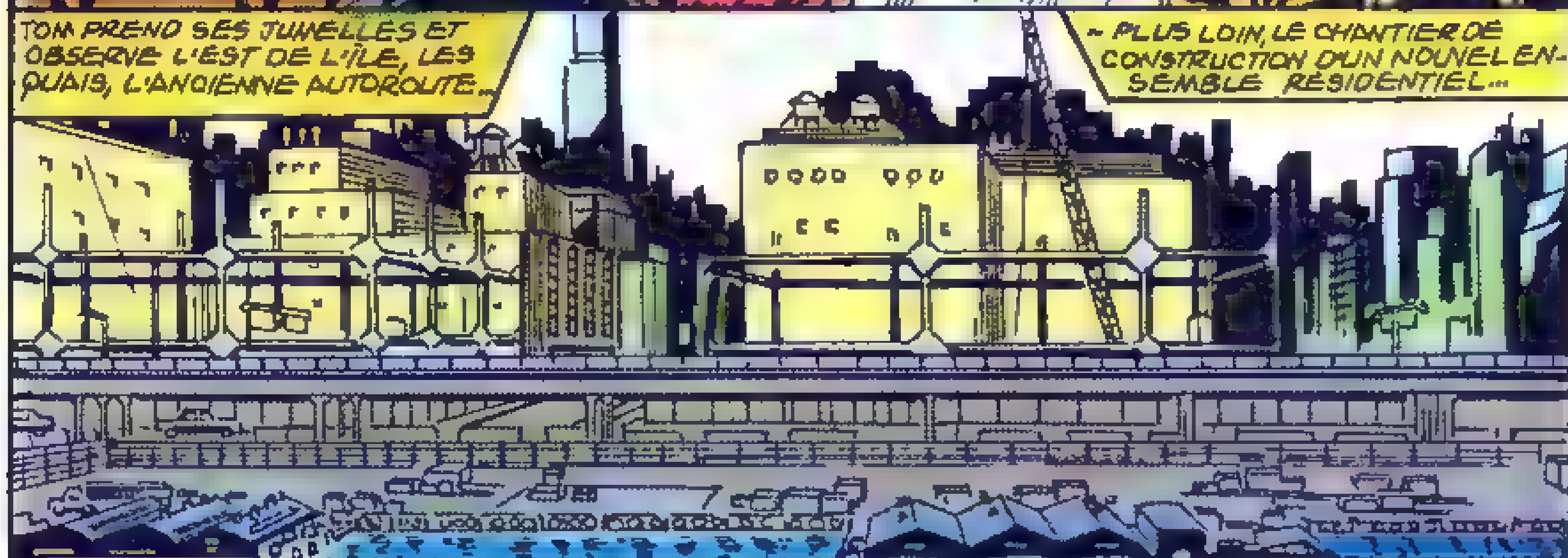

JE TE PRENDS AU MOT !
MAIS ÇA NE SE PASSERA PAS COMME ÇA !
8

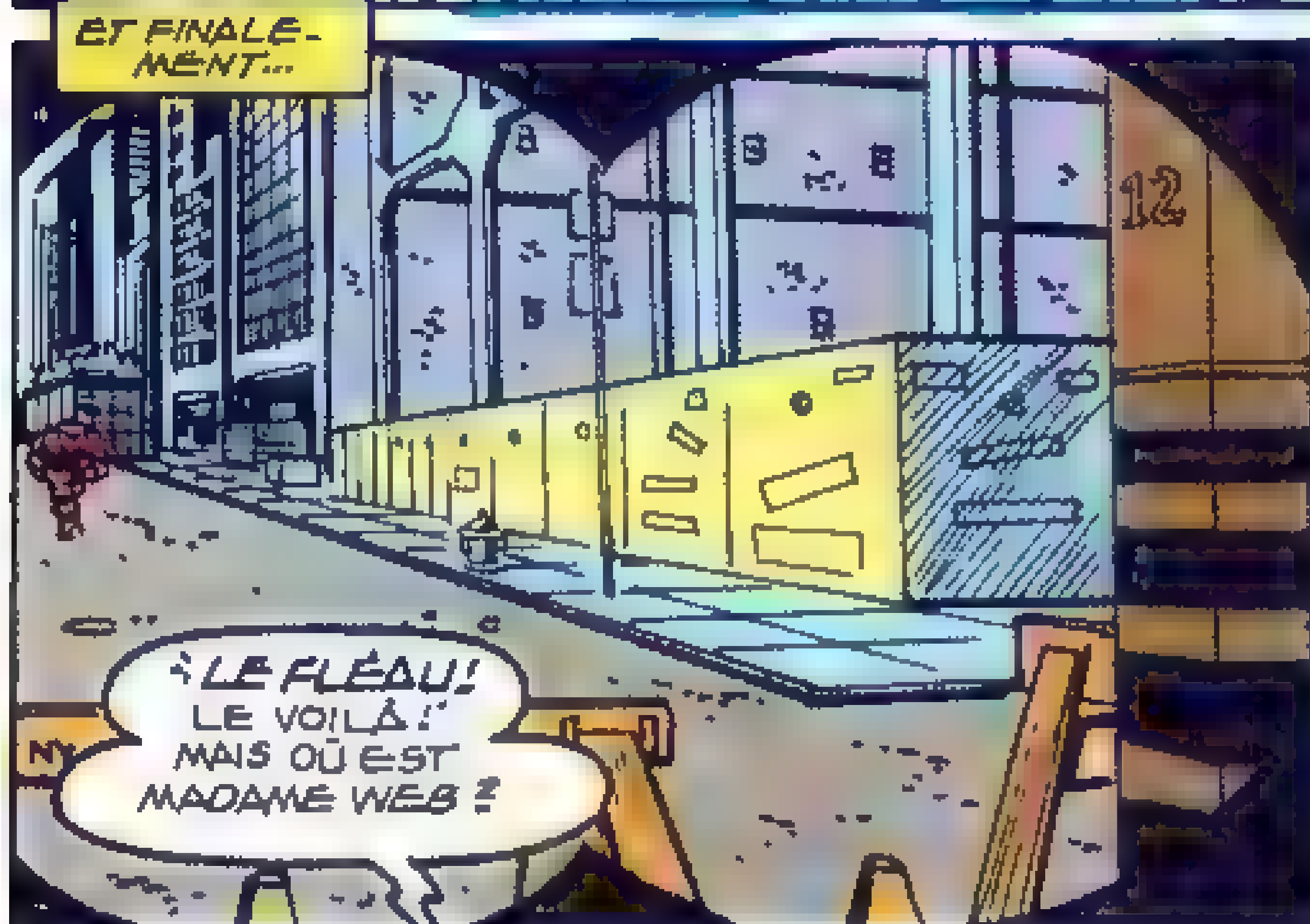

PEU APRÈS...
JE M'EN MOQUE. CE QU'IL NOUS FAUT, C'EST DES PHOTOS!
MORRIS RÉDIGERA L'ARTICLE, JONAH!
VOUS TRAVAILLEZ ICI, BABY ?

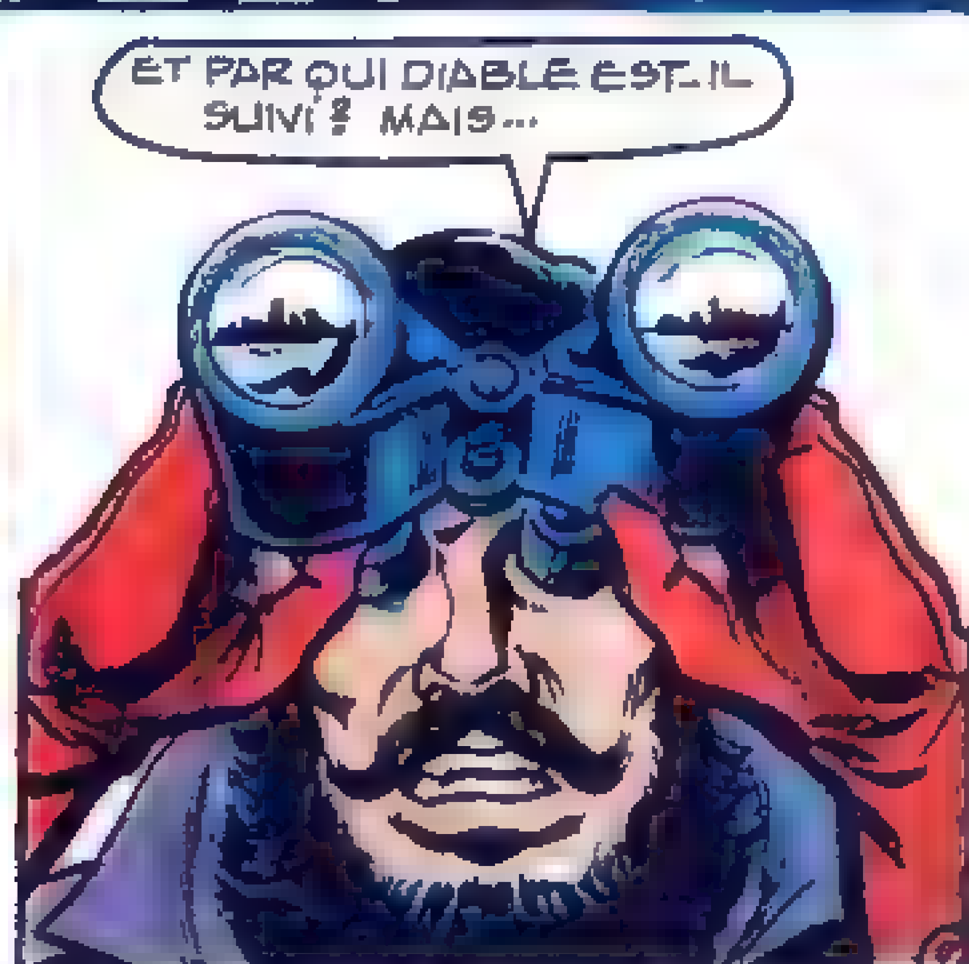

BANNON! LAISSE MES DACTYLOS ET FILE SUR LES BORDS DE L'HUDSON! ET QUE ÇA SAUTE!
HEP!
ENTENDU, M. JAMESON!

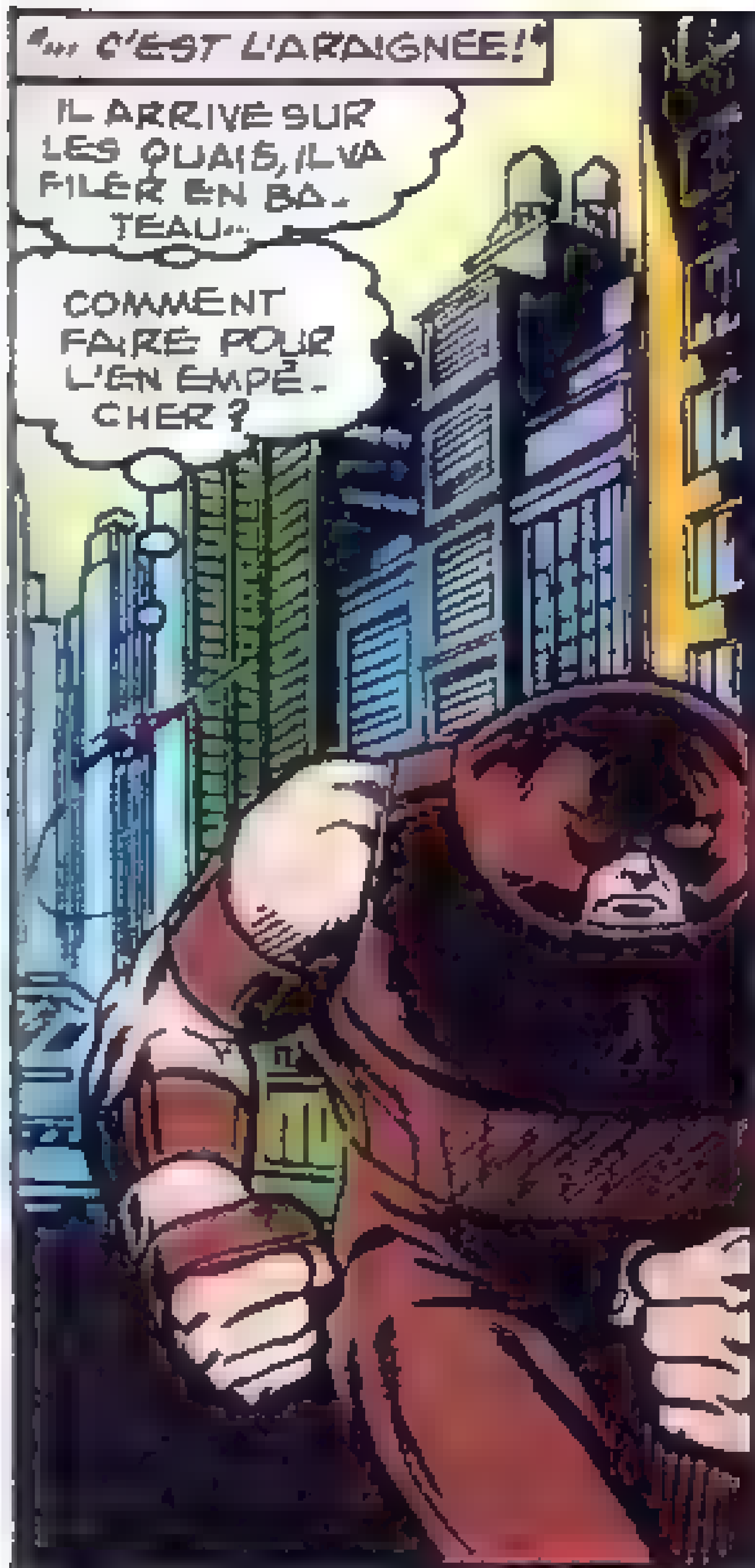

AU MÊME MOMENT, UN YACHT JETTE L'ANCRE SUR L'HUDSON, JETÉE 23.
SON UNIQUE OCCUPANT: BLACK TOM CASSIDY.


JE SUIS INQUIET! LE FLÉAU DEVRAIT ÊTRE DE RETOUR!
POUR AUTANT QUE JE SACHE, AUCUNE FORCE SUR TERRE NE PEUT L'ARRÊTER!


TOM PREND SES JUMELLES ET OBSERVE L'EST DE L'ÎLE, LES QUAIS, L'ANCIENNE AUTOROUTE...
...PLUS LOIN, LE CHANTIER DE CONSTRUCTION D'UN NOUVEL ENSEMBLE RÉSIDENTIEL...

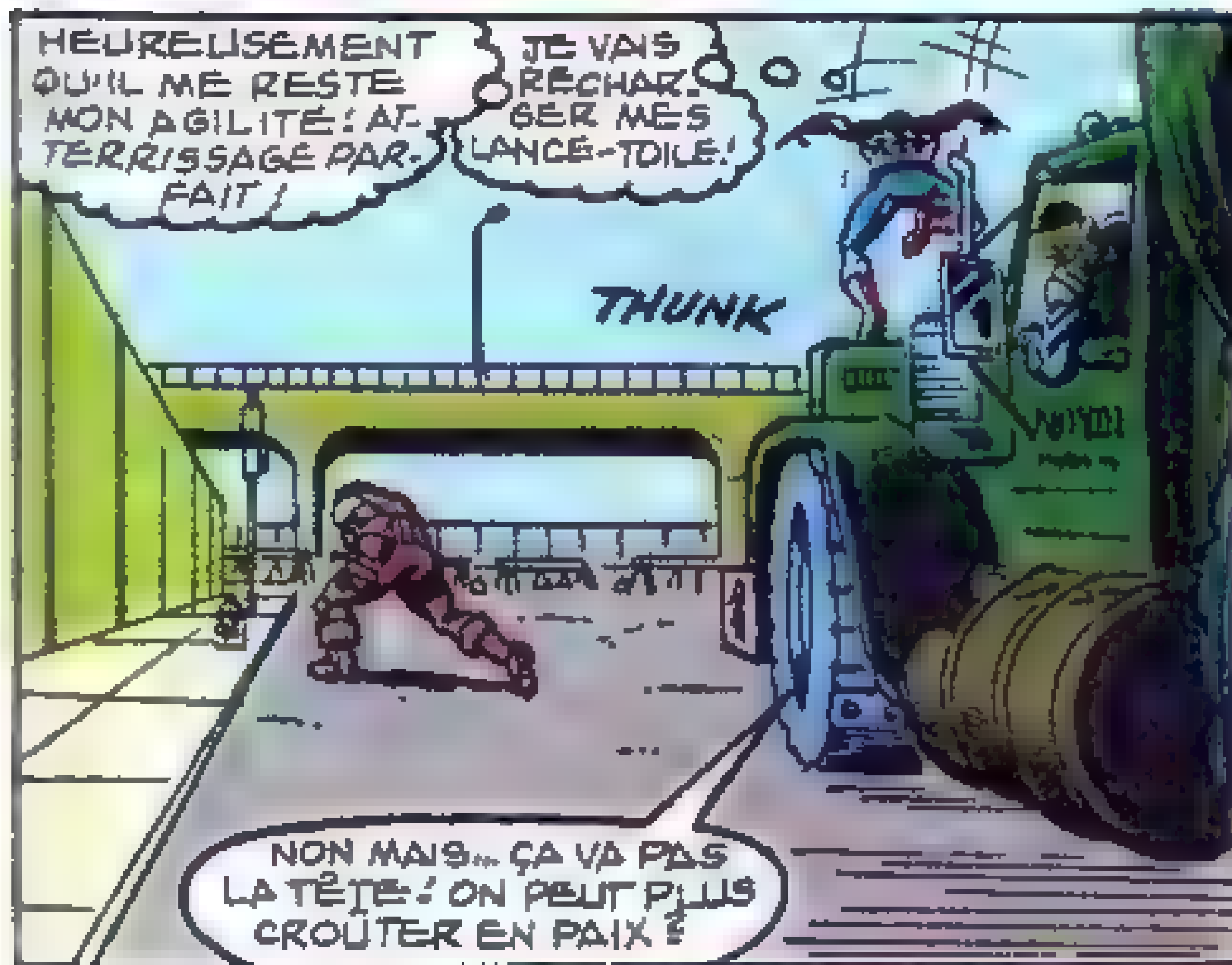

ET FINALEMENT...
12
LE FLÉAU! LE VOILÀ! MAIS OÙ EST MADAME WEB ?

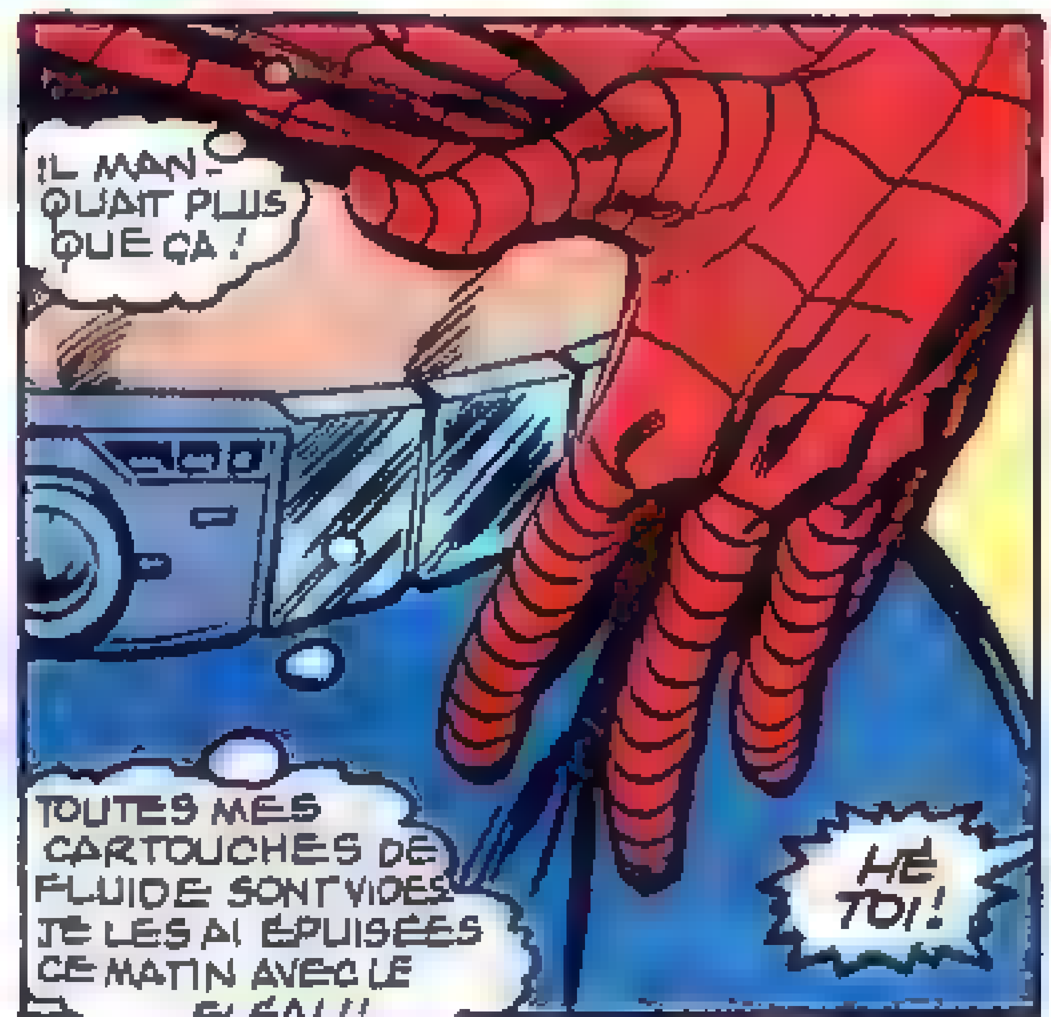

ET PAR QUI DIABLE EST-IL SUIVI ? MAIS...

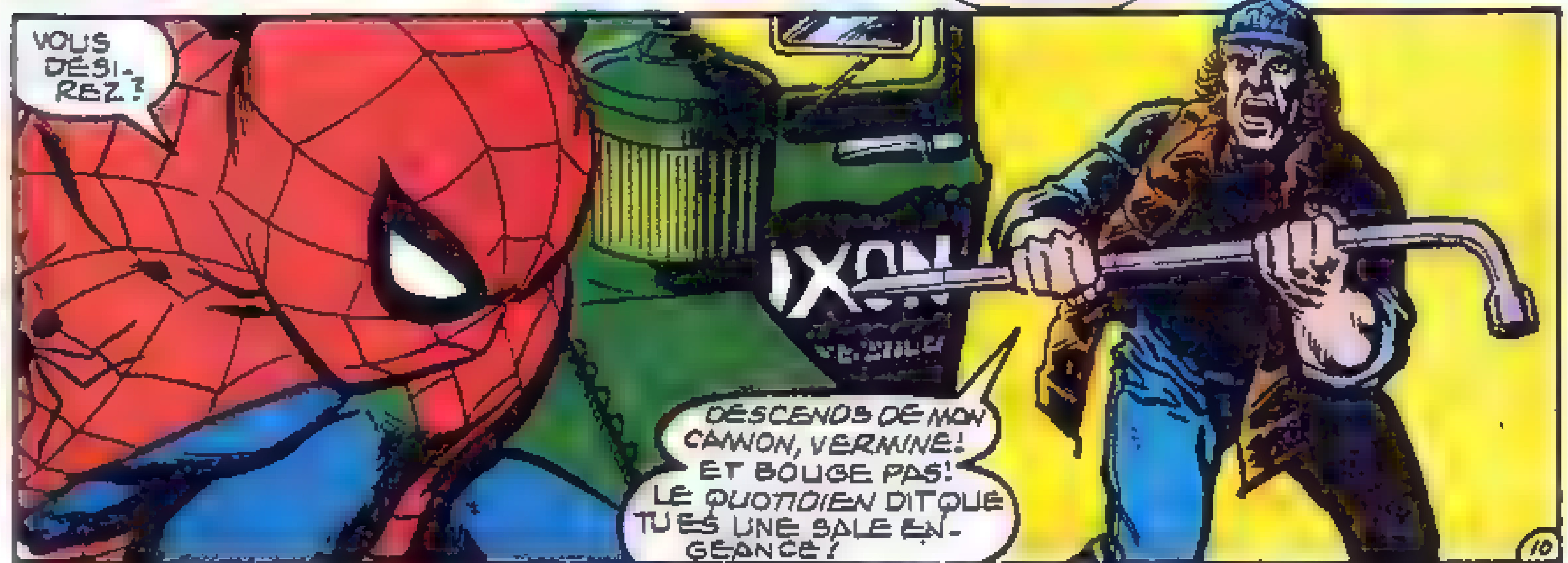

"... C'EST L'ARAIGNÉE!"
IL ARRIVE SUR LES QUAIS, IL VA FILER EN BATEAU...
COMMENT FAIRE POUR L'EN EMPÊCHER ?


PLUS DE FLUIDE ARACHNÉEN! C'EST LE BOUQUET!
SPLTZ


DÉCIDÉMENT...
SPLTZ
... CE N'EST...
... PAS MON...
... JOUR!

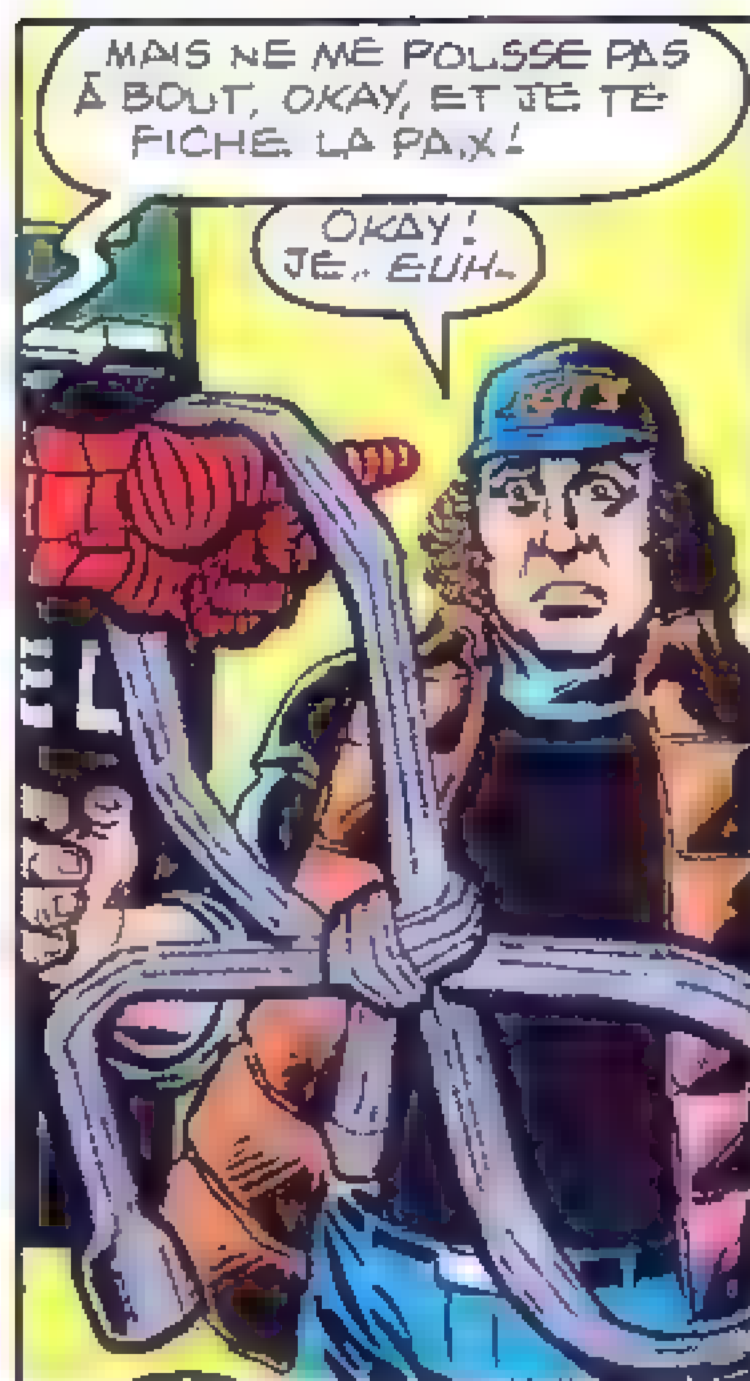

HEUREUSEMENT QU'IL ME RESTE MON AGILITÉ! ATTERRISSAGE PARFAIT!
JE VAIS RECHARGER MES LANCE-TOILE!
THUNK
NON MAIS... ÇA VA PAS LA TÊTE! ON PEUT PLUS CROÛTER EN PAIX?


IL MANQUAIT PLUS QUE ÇA!
TOUTES MES CARTOUCHES DE FLUIDE SONT VIDES. JE LES AI ÉPUISÉES CE MATIN AVEC LE FLÉAU!
HÉ TOI!


VOUS DÉSIREZ?
DESCENDS DE MON CAMION, VERMINE! ET BOUGE PAS! LE QUOTIDIEN DIT QUE TU ES UNE SALE ENGEANCE!
10

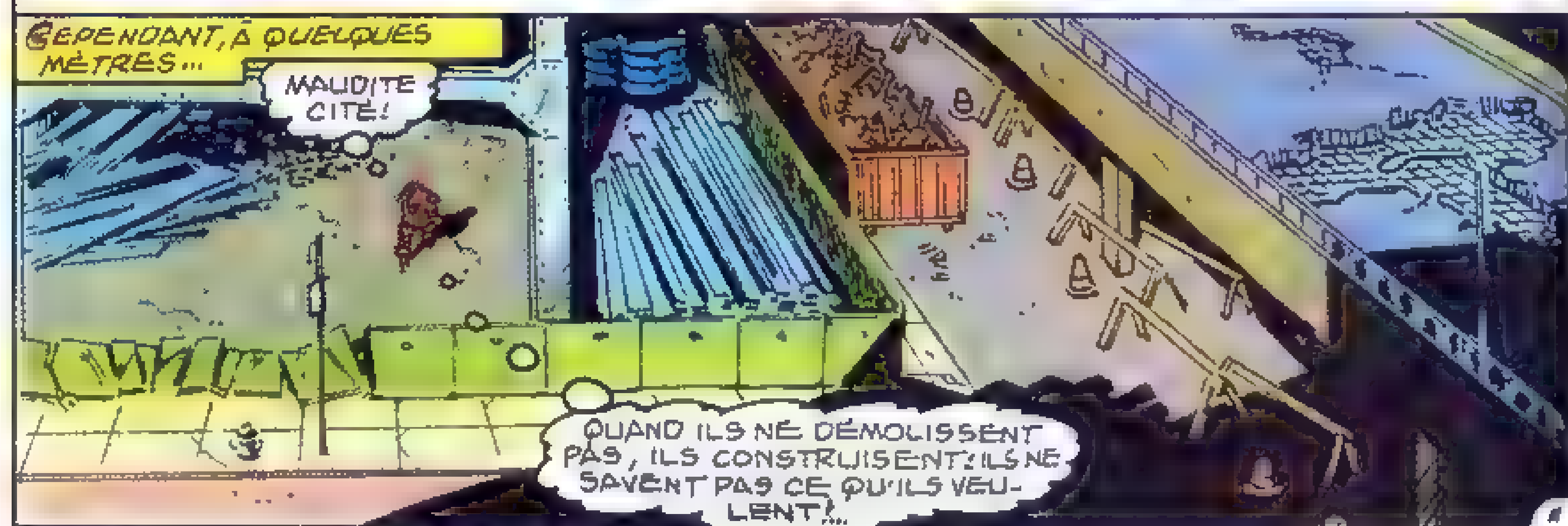

ALORS, TU SAIS LIRE! INCROYABLE!
DONNE ÇA ...
EUH...


ÉCOUTE, LA JOURNÉE A ÉTÉ RUDE, JE N'AI PAS ENVIE DE ME BAGARRER.
ET EN DÉPIT DES ÉDITORIAUX STUPIDES DE J. JONAH JAMESON, JE NE TE VEUX AUCUN MAL!
EUH... EUH...


MAIS NE ME POUSSE PAS À BOUT, OKAY, ET JE TE FICHE LA PAIX!
OKAY! JE... EUH...


BYE!
HÉ, REVIENS! TU NE VAS PAS LAISSER TON CAMION-CITERNE ICI!

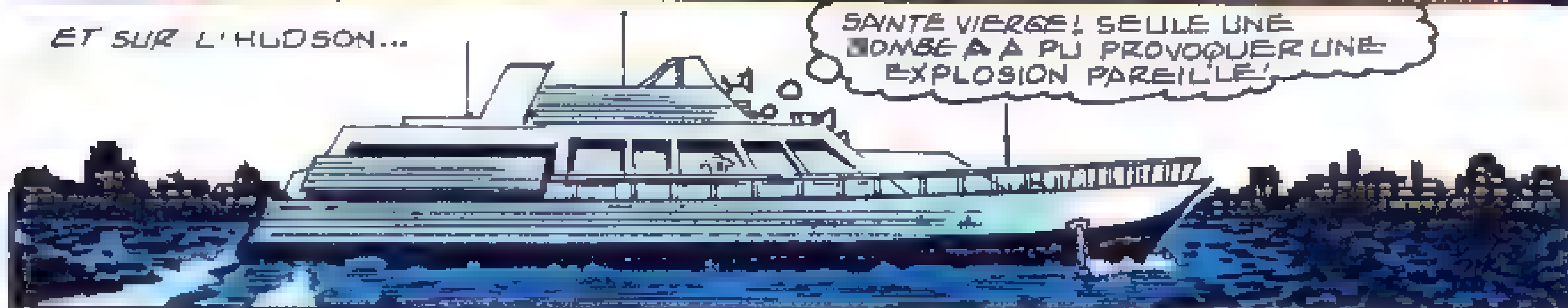

UN CAMION-CITERNE! MINCE!


CEPENDANT, À QUELQUES MÈTRES...
MAUDITE CITÉ!
QUAND ILS NE DÉMOLISSENT PAS, ILS CONSTRUISENT! ILS NE SAVENT PAS CE QU'ILS VEULENT!...

WONNK WONNK
QUOI ENCORE?
WONNK
UN CAMION-CITERNE! QUI EST ASSEZ FOU POUR ME POURSUIVRE AVEC?
WONNK WONNK
L'ACCÉLÉRATEUR EST AU PLANCHER... C'EST LE MOMENT DE FONCER!
L'ARAIGNÉE! ÉVIDEMMENT!
BON! SI TU TE CROIS ASSEZ FORT...
...VIENS ME CHERCHER! JE NE BOUGE PAS!
ESPÈRE-T-IL SURVIVRE À UN CHOC PAREIL?
EN TOUT CAS, MOI, J'EN SERAIS INCAPABLE!
ET JE VEUX ÊTRE LE PLUS LOIN POSSIBLE AU MOMENT DE L'IMPACT!


JE N'AI RIEN À CRAINDRE...
...DE RIEN!
13

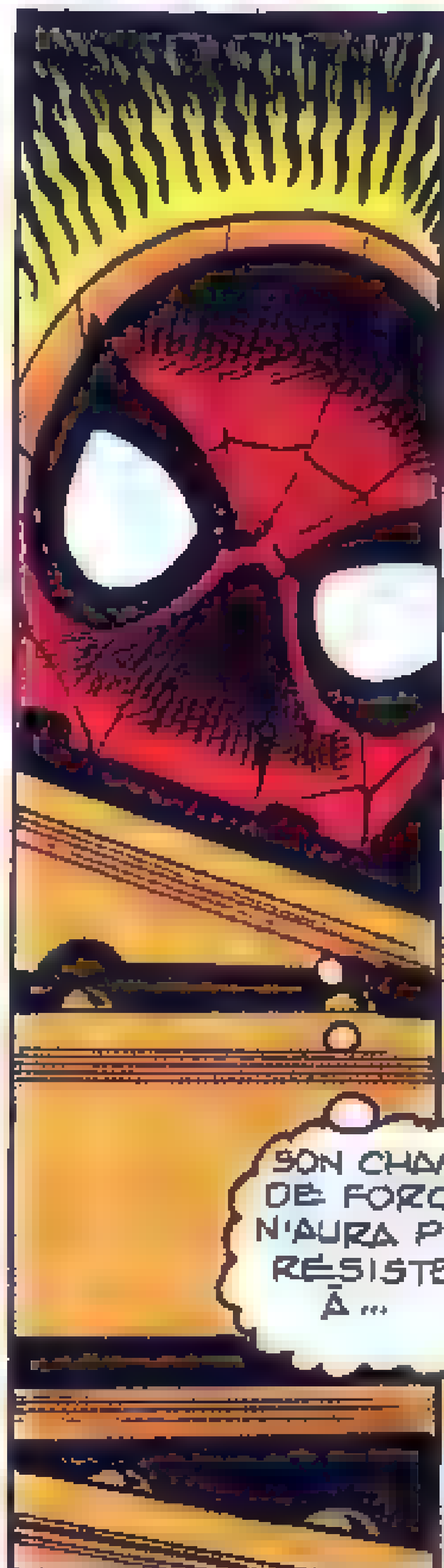

QUELLE CHALEUR... ENCORE PIRE QUE LA TORCHE!
SI JE M'ÉTAIS ABRITÉ DERRIÈRE CES POUTRES UNE SECONDE TROP TARD, MON COSTUME ÉTAIT GRILLÉ!

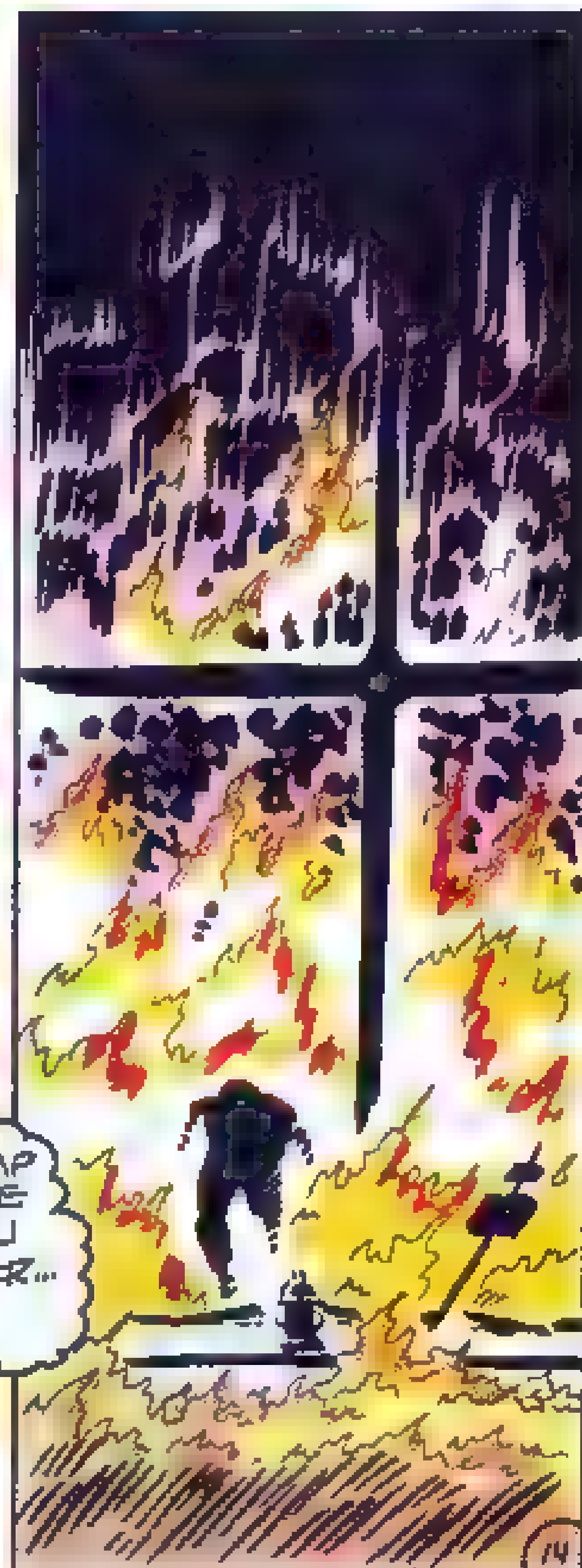

ET SUR L'HUDSON...
SAINTE VIERGE! SEULE UNE BOMBE A PU PROVOQUER UNE EXPLOSION PAREILLE!

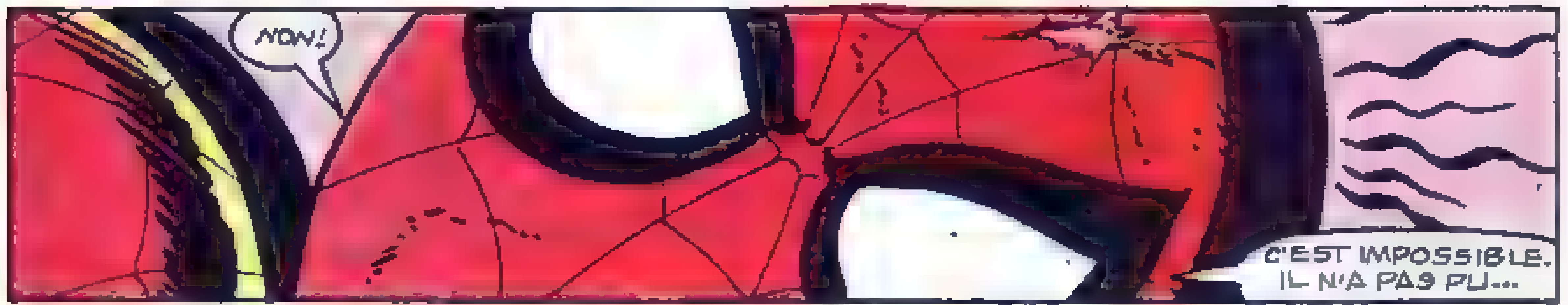

ET LE FLÉAU EST PRIS AU MILIEU!
OÙ ES-TU, MON VIEUX? IL FAUT QUE TU SURVIVES!


C'EST UNE VÉRITABLE FOURNAISE!
SEIGNEUR, QU'AI-JE FAIT?
LE FLÉAU A DÛ ÊTRE RÉDUIT EN CENDRES!

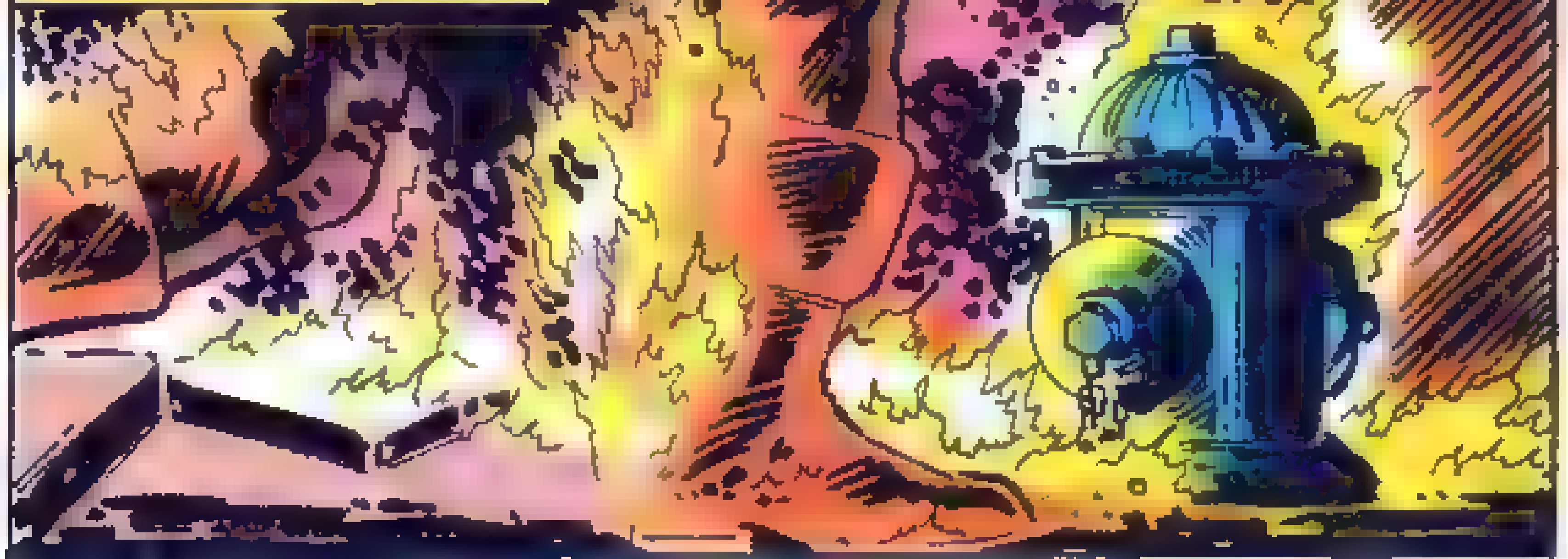



SON CHAMP DE FORCE N'AURA PU RÉSISTER... À...

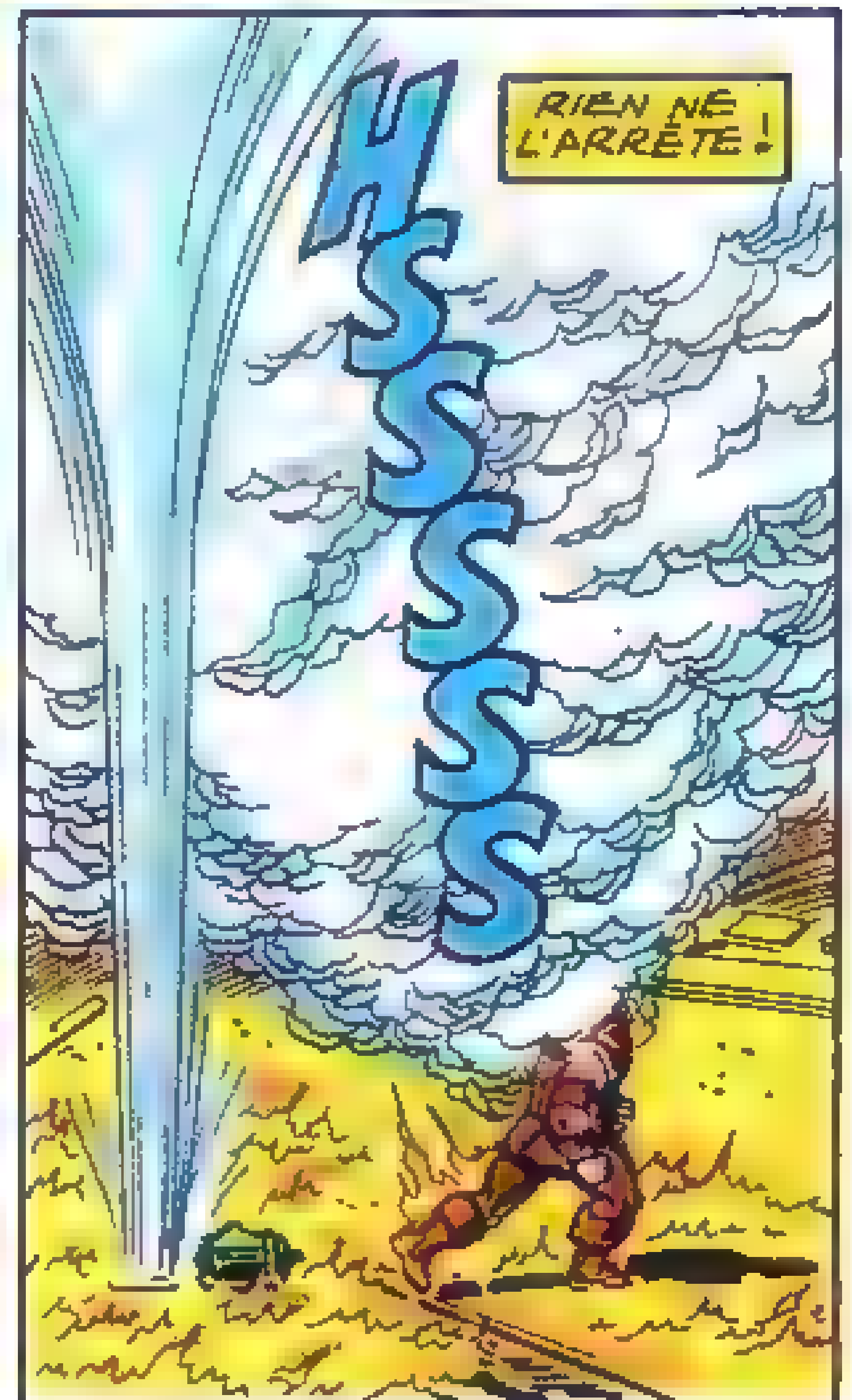

14

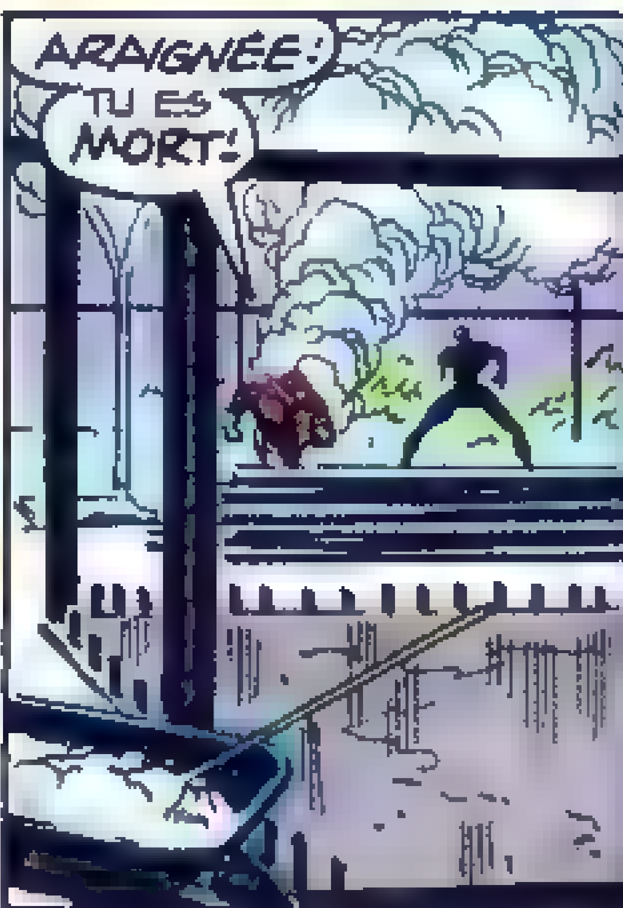

NON!
C'EST IMPOSSIBLE. IL N'A PAS PU...

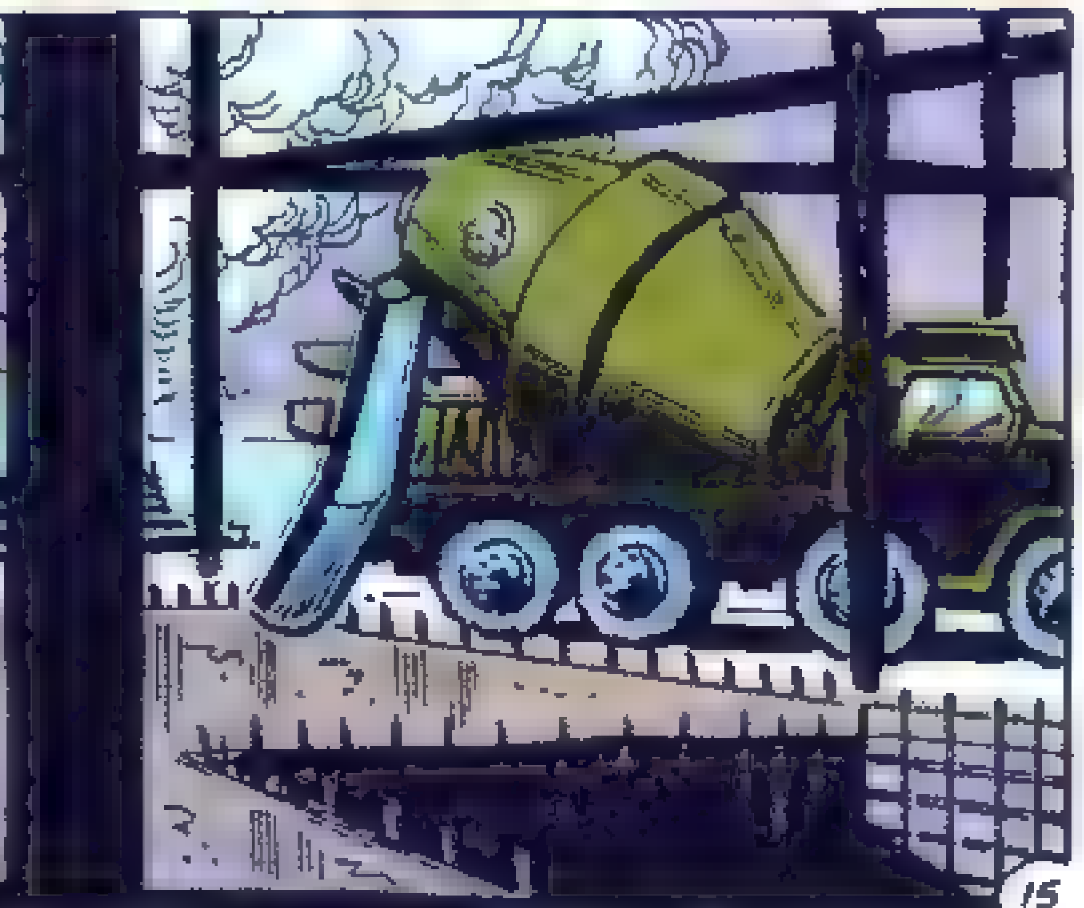

SOUS LE REGARD STUPÉFAIT DE L'ARAIGNÉE, L'IMPOSSIBLE SE PRODUIT!
DU TERRIBLE ENFER ÉMERGE UNE CRÉATURE PUISSANTE LÉCHÉE PAR DES FLAMMES QU'ELLE SENT À PEINE...

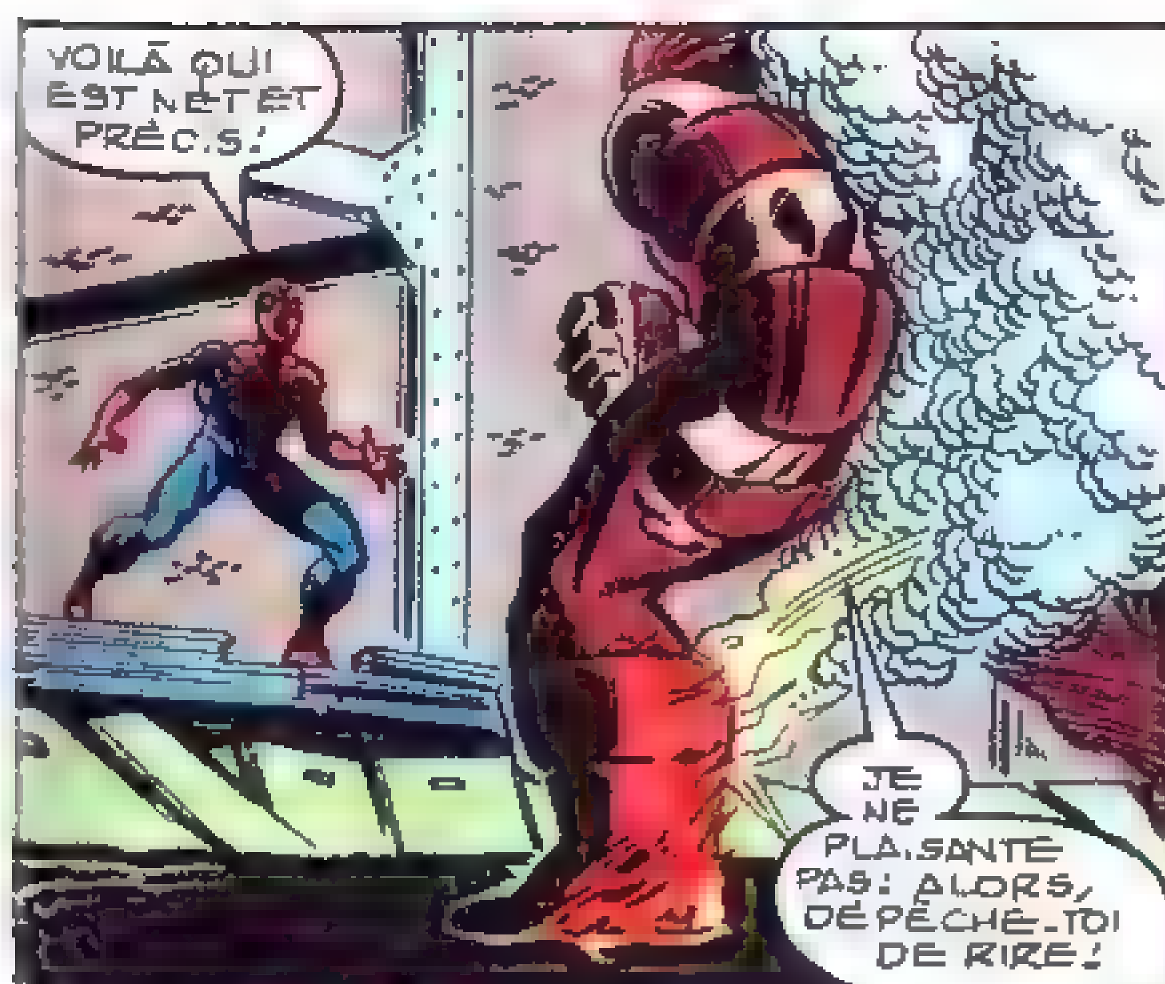

... C'EST LE FLÉAU!

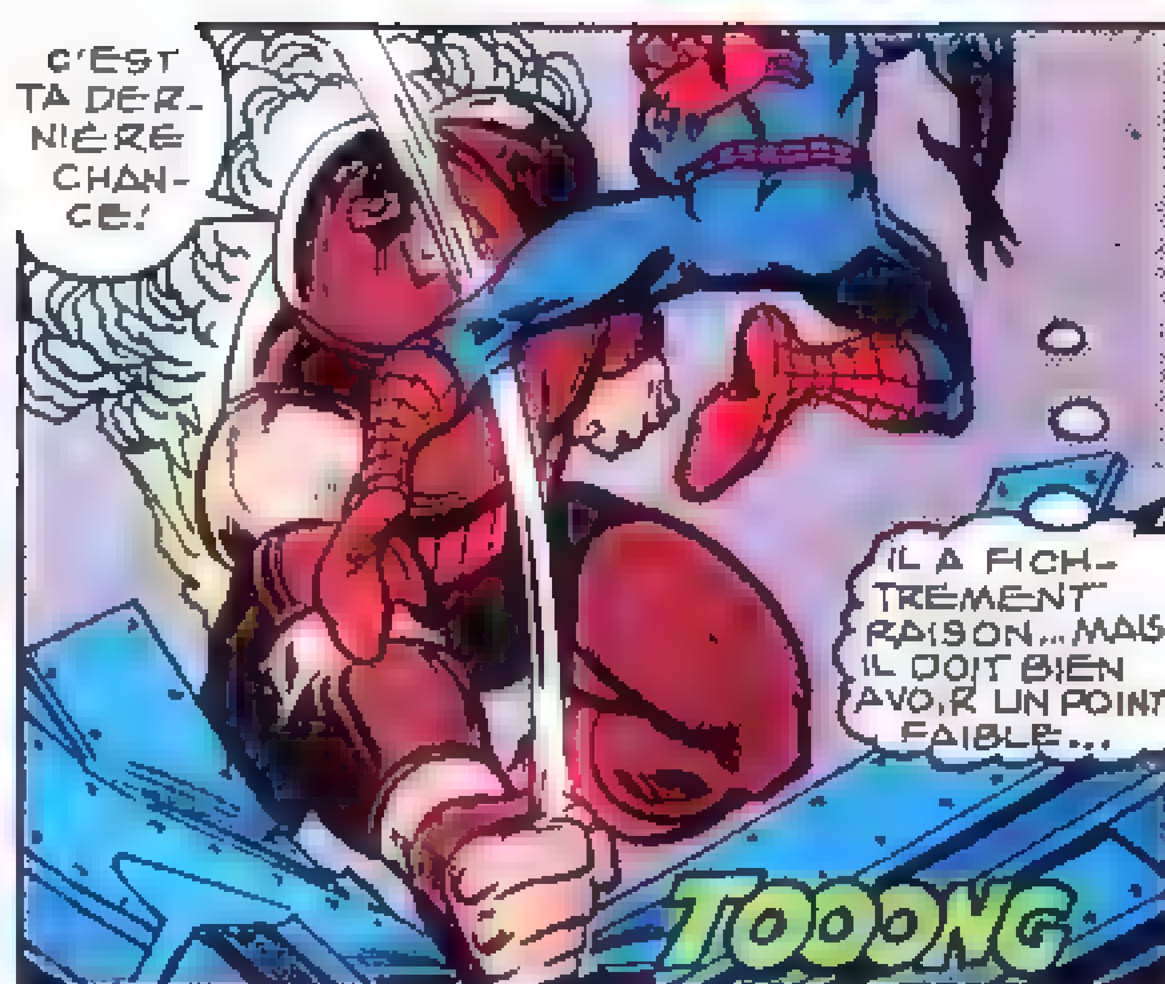

IL RENVERSE OU ÉCRASE TOUT CE QUI SE TROUVE SUR SON PASSAGE!
FOOOSH


RIEN NE L'ARRÊTE!
HSSSSS


ARAIGNÉE: TU ES MORT!

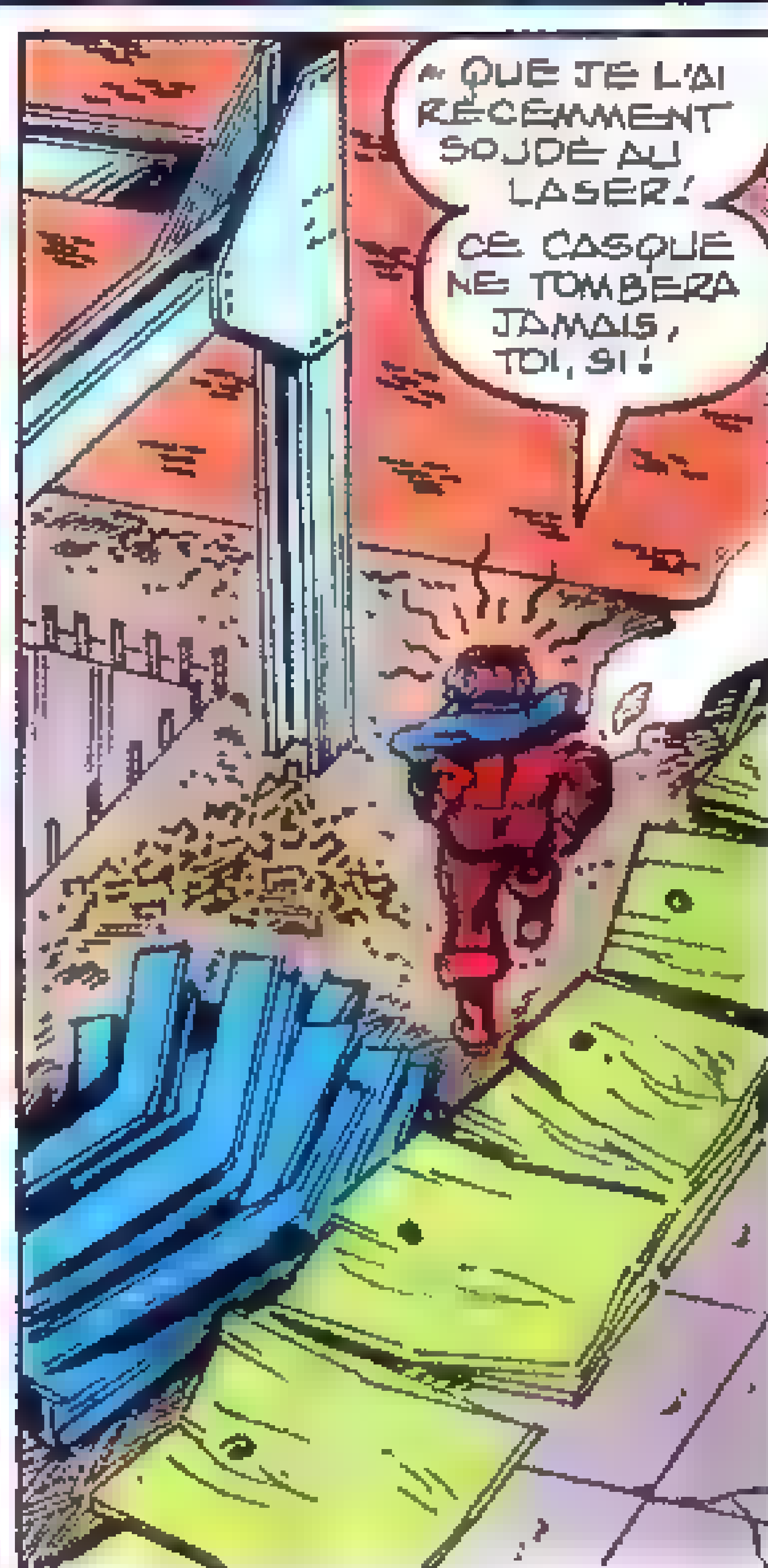



VOILÀ QUI EST NET ET PRÉCIS!
JE NE PLAISANTE PAS: ALORS, DÉPÊCHE-TOI DE RIRE!

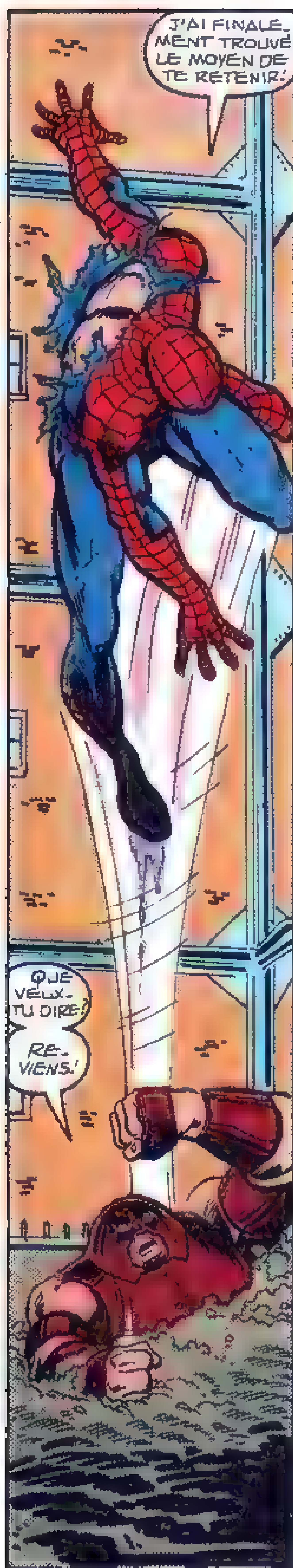

C'EST TA DERNIÈRE CHANCE!
IL A FICHTREMENT RAISON... MAIS IL DOIT BIEN AVOIR UN POINT FAIBLE...
TOOONG

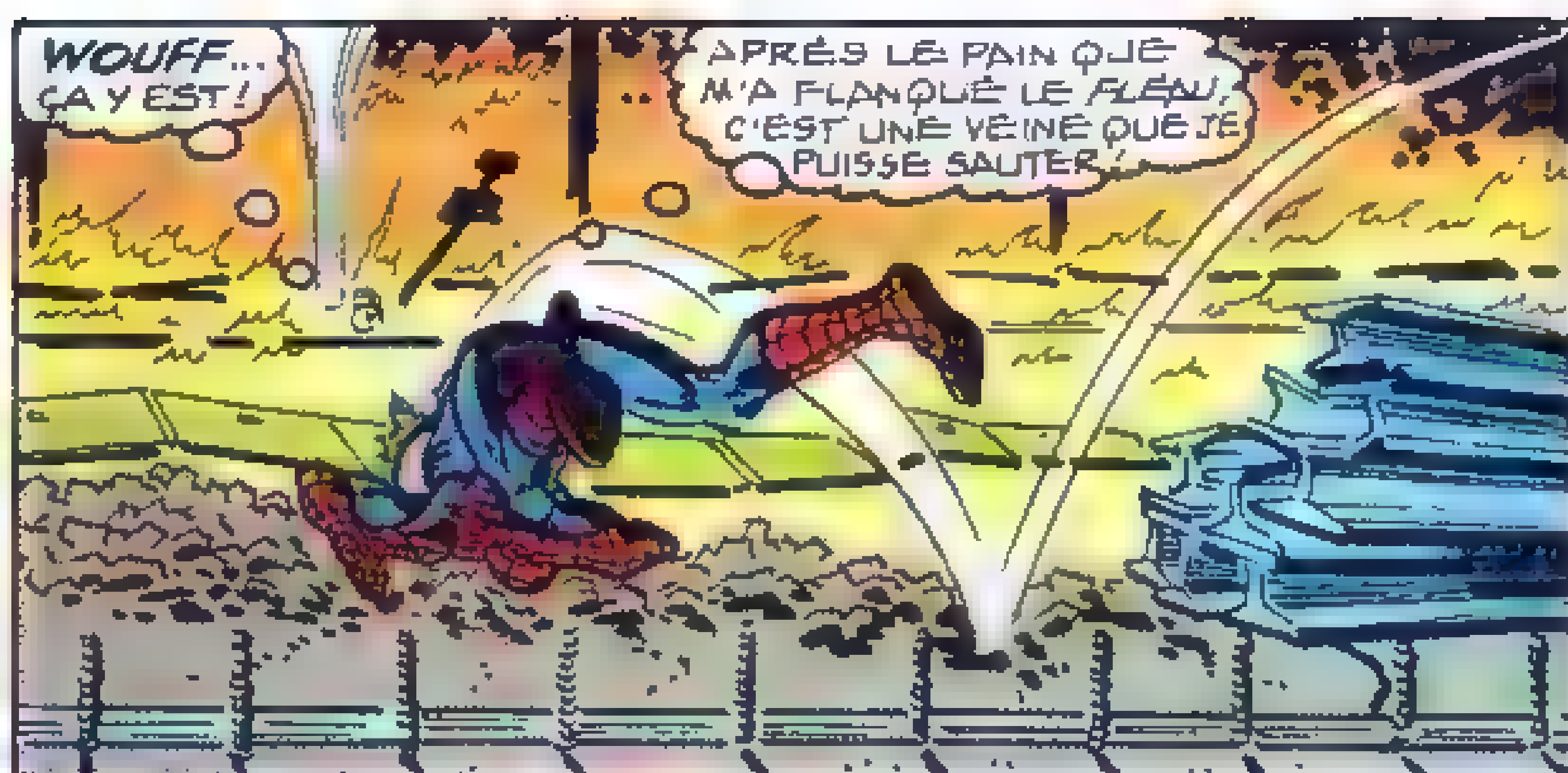

...QUI NE PEUT ÊTRE QU'EN UN ENDROIT!
AVANT DE PARTIR POUR L'AU-DELÀ, J'AIMERAIS BIEN VOIR TA FRIMOUSSE, OKAY?
IL FAUT FAIRE VITE! L'EAU L'A REFROIDI MAIS SON DOS EST ENCORE BRÛLANT!


UGH... ENLEVONS... UGH... ÇA... UGH!
INUTILE! ON A SI SOUVENT VOULU M'ARRACHER MON CASQUE...

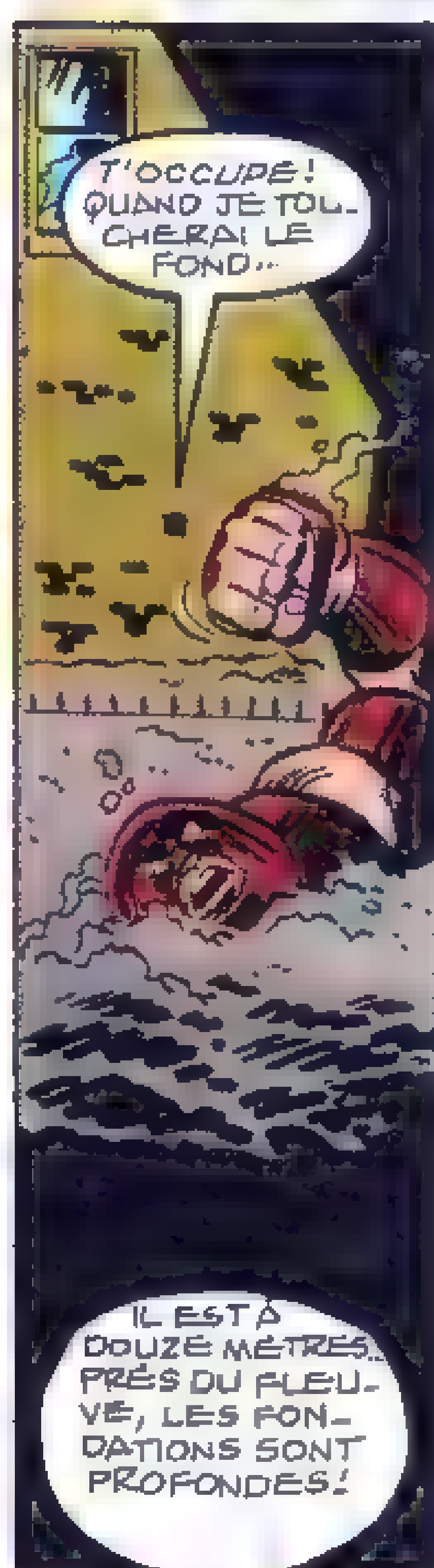

...QUE JE L'AI RÉCEMMENT SOUDÉ AU LASER!
CE CASQUE NE TOMBERA JAMAIS, TOI, SI!


HEIN?
ÇA ALORS! FÉLICITATIONS, GROS BALOURD! TU AS FILÉ DROIT SUR UNE DALLE DE BÉTON FRAIS!
16

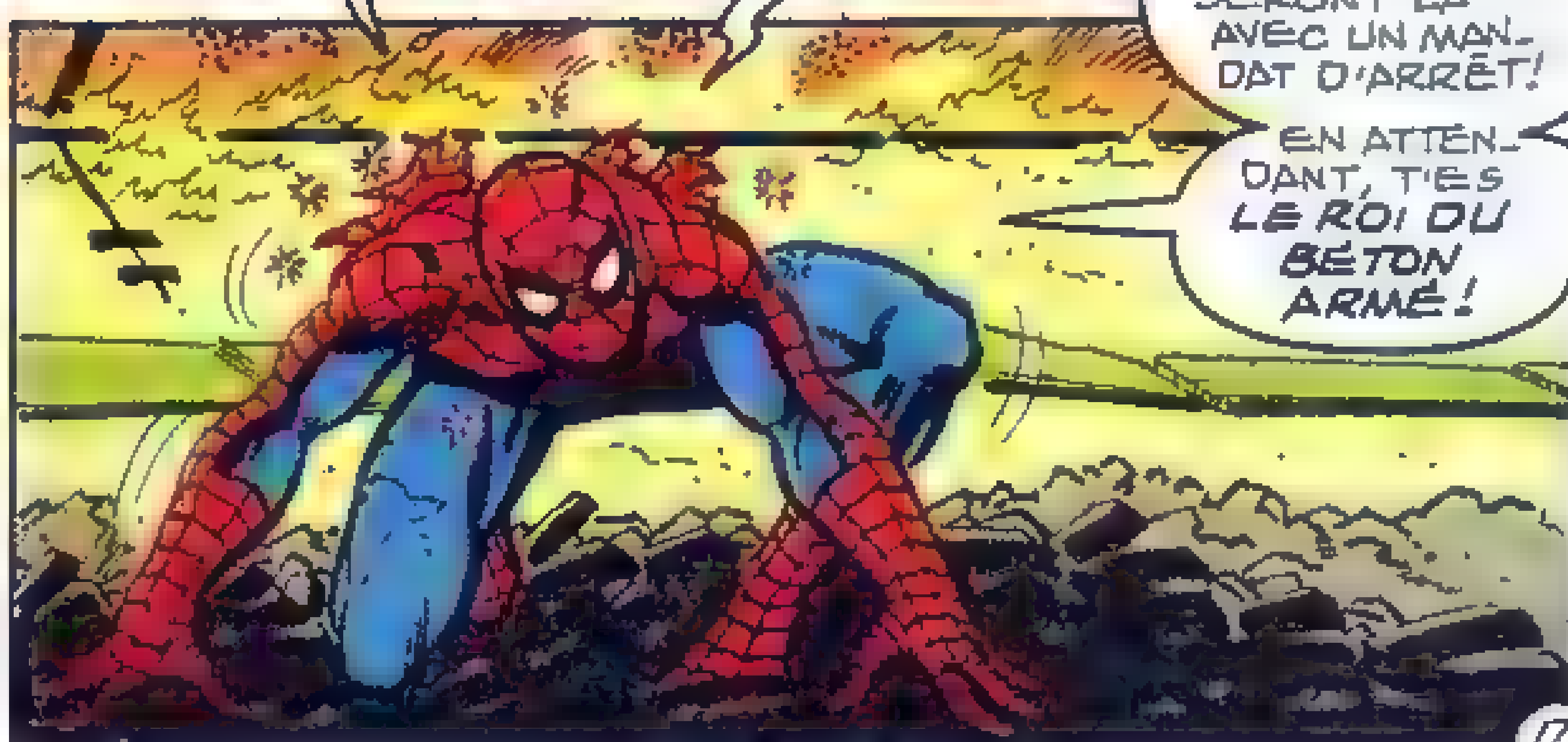

J'AI FINALEMENT TROUVÉ LE MOYEN DE TE RETENIR!
QUE VEUX-TU DIRE?
REVIENS!

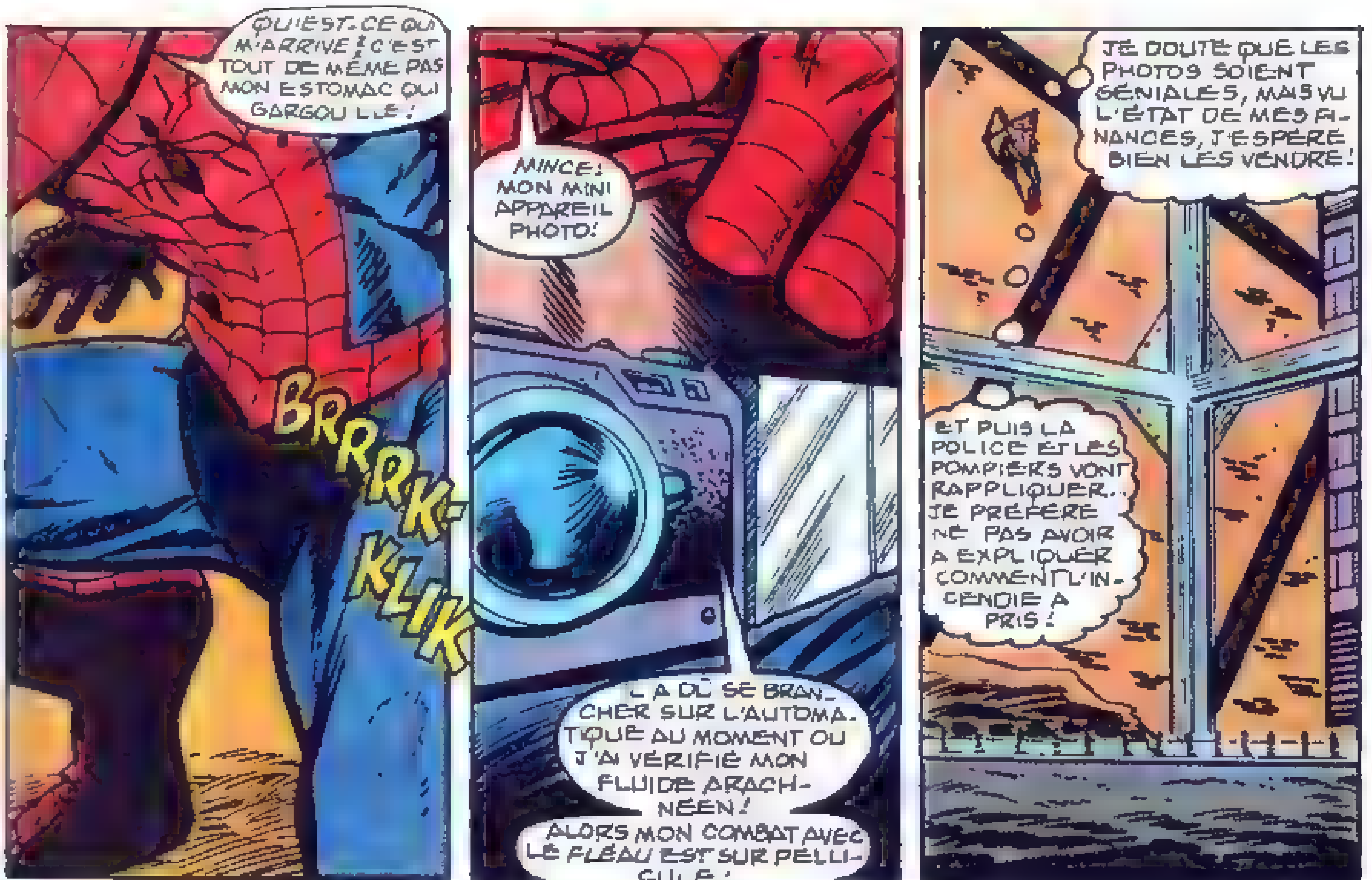

WOUFF... ÇA Y EST!
APRÈS LE PAIN QUE M'A FLANQUÉ LE FLÉAU, C'EST UNE VEINE QUE JE PUISSE SAUTER!

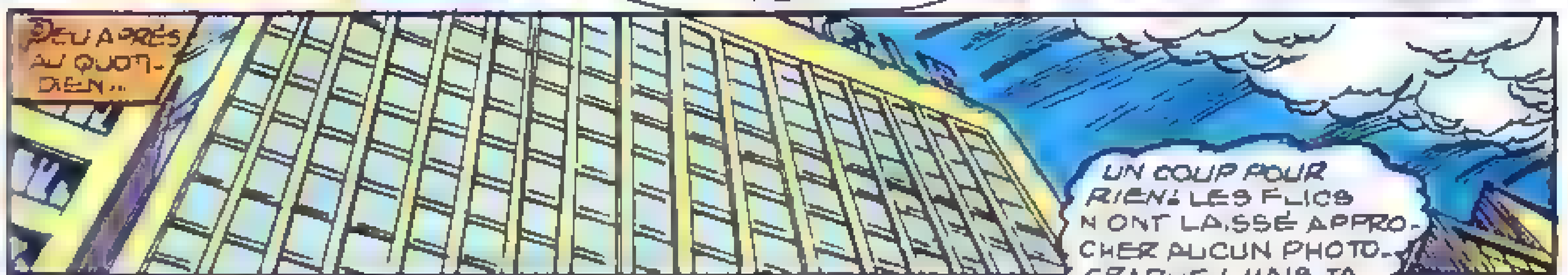

N'ESPÈRE PAS ME RETENIR! JE SUIS LE FLÉAU! JE BRISE LE BÉTON!


T'OCCUPE! QUAND JE TOUCHERAI LE FOND...


QU'IMPORTE! JE SUIS LE FLÉAU, TU M'ENTENDS ? RIEN NE M'ARRÊTE! JE N'AI PAS BESOIN D'AIR! JE-UUNGH!


PAS LE BÉTON FRAIS! IL EST COMME LES SABLES MOUVANTS!
IL EST À DOUZE MÈTRES PRÈS DU FLEUVE, LES FONDATIONS SONT PROFONDES!
ÇA SE PEUT, FLÉAU... MAIS AVANT QUE TU RESSORTES... LES AUTORITÉS SERONT LÀ AVEC UN MANDAT D'ARRÊT!
EN ATTENDANT, T'ES LE ROI DU BÉTON ARMÉ!
17

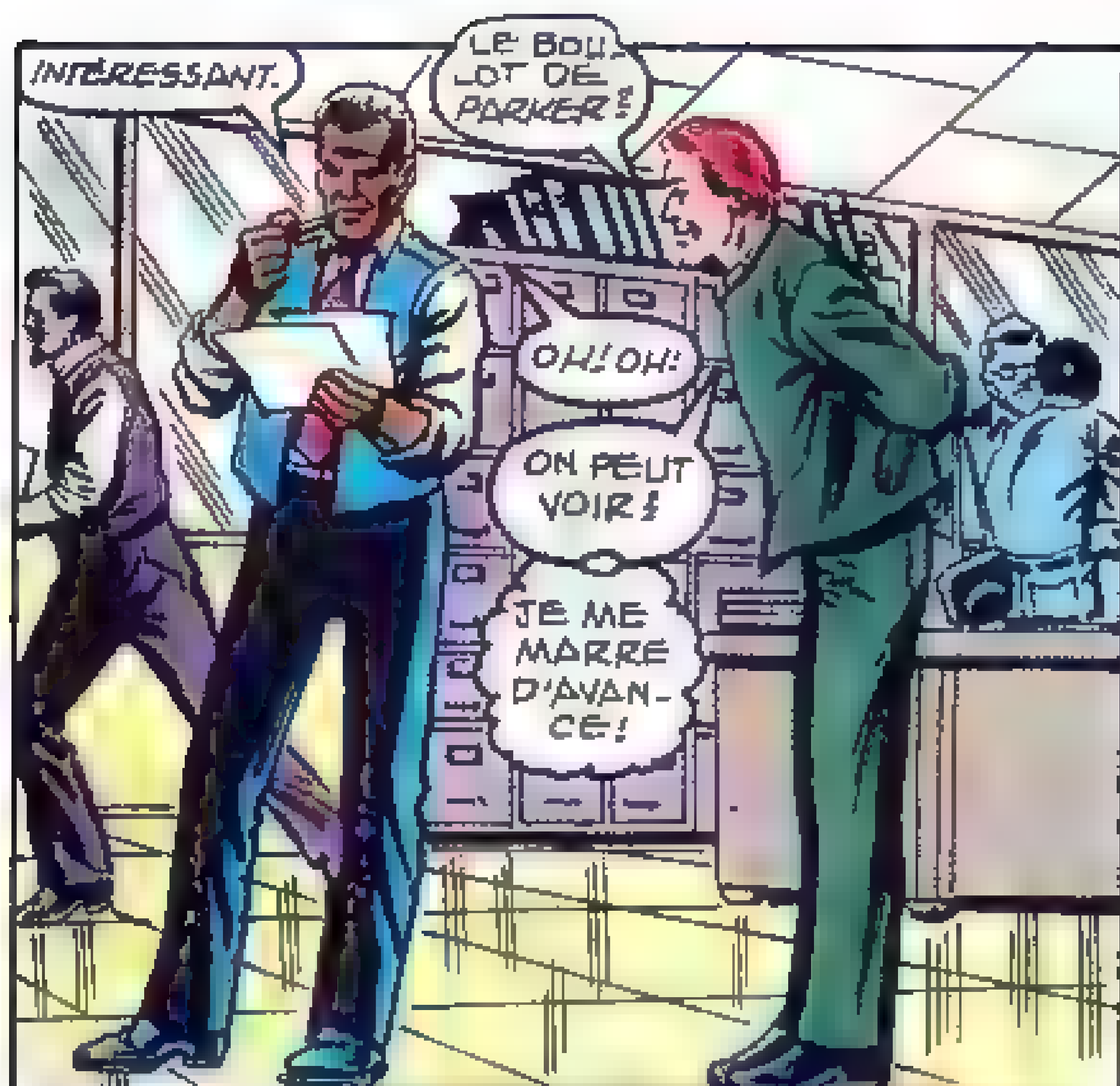

QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ? C'EST TOUT DE MÊME PAS MON ESTOMAC QUI GARGOUILLE !
BRRRK-KLIK
MINCE ! MON MINI APPAREIL PHOTO !
IL A DÛ SE BRANCHER SUR L'AUTOMATIQUE AU MOMENT OÙ J'AI VÉRIFIÉ MON FLUIDE ARACHNÉEN !
ALORS MON COMBAT AVEC LE FLÉAU EST SUR PELLICULE !
JE DOUTE QUE LES PHOTOS SOIENT GÉNIALES, MAIS VU L'ÉTAT DE MES FINANCES, J'ESPÈRE BIEN LES VENDRE !
ET PUIS LA POLICE ET LES POMPIERS VONT RAPPLIQUER... JE PRÉFÈRE NE PAS AVOIR À EXPLIQUER COMMENT L'INCENDIE A PRIS !

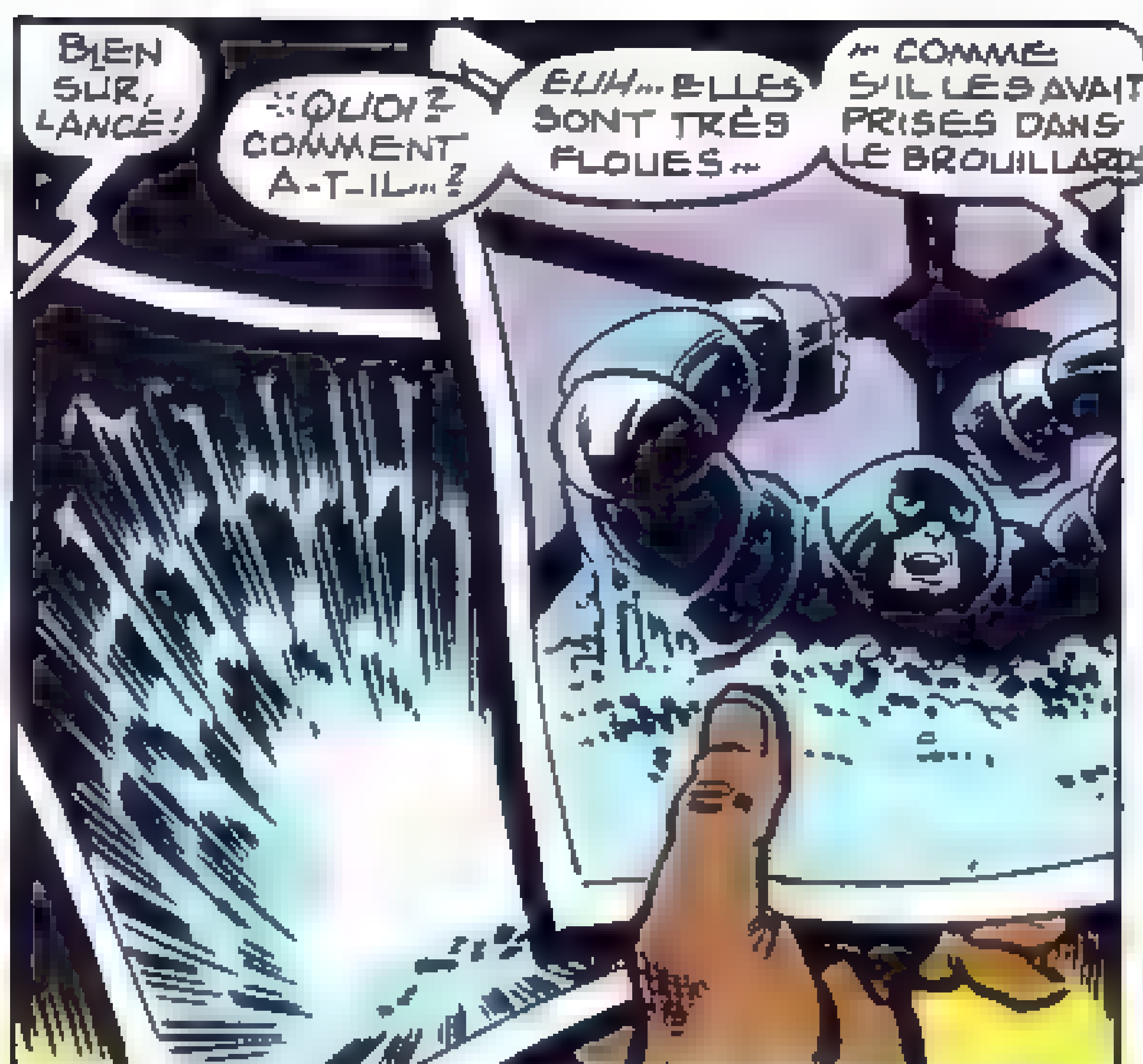

PEU APRÈS AU QUOTIDIEN...
UN COUP POUR RIEN ! LES FLICS N'ONT LAISSÉ APPROCHER AUCUN PHOTOGRAPHE ! MAIS JAMESON NE POURRA PAS


RÂLER, PERSONNE N'A PRIS DE PHOTOS AUJOURD'HUI !


HÉ, PARKER ! TU ES BIEN PRESSÉ !
SCUSE-MOI.
ROBBIE ! VOICI MES PHOTOS SUR LE FLÉAU ET L'INCENDIE ! JE SUIS PRESSÉ... POUVEZ-VOUS...
TE PRÉPARER UN CHÈQUE ? CERTAINEMENT !

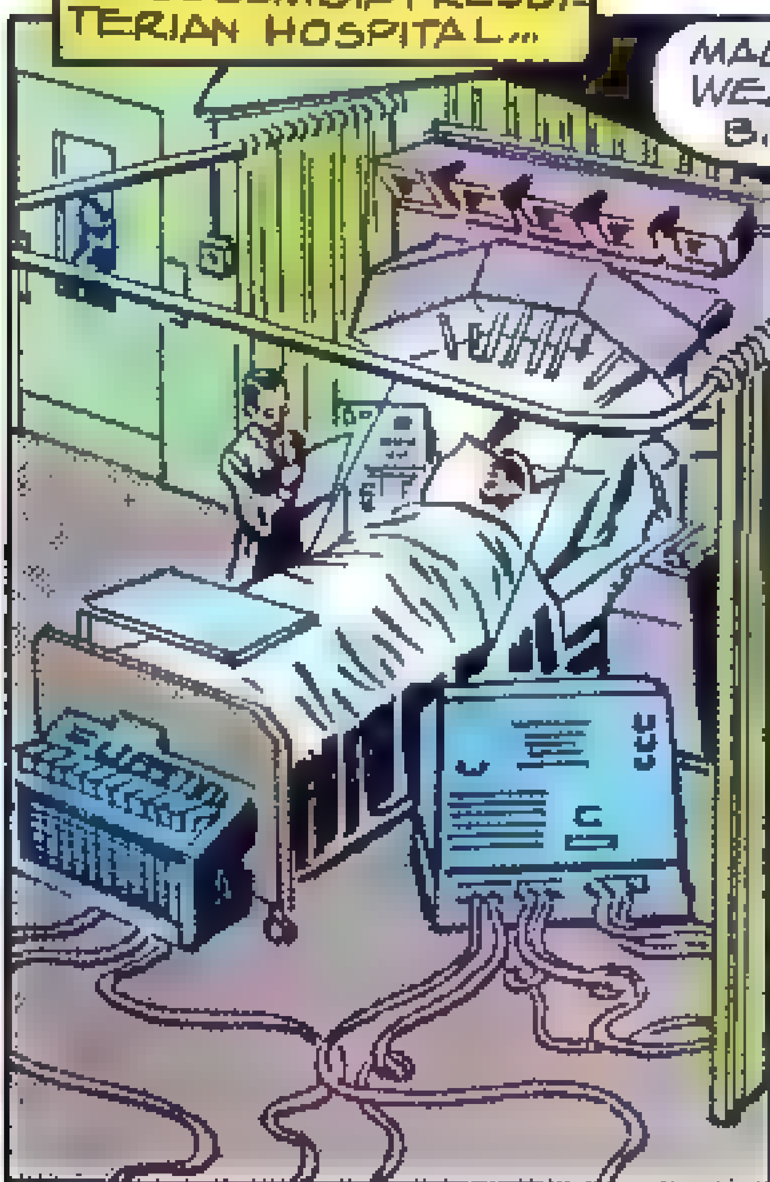

HMM !
EDITORIAL DEPT.
QU'EST-CE QU'IL MIJOTE ENCORE ?
18


INTÉRESSANT.
LE BOULOT DE PARKER ?
OH ! OH !
ON PEUT VOIR !
JE ME MARRE D'AVANCE !


BIEN SÛR, LANCE !
...QUOI ? COMMENT A-T-IL...?
EUH... ELLES SONT TRÈS FLOUES...
... COMME S'IL LES AVAIT PRISES DANS LE BROUILLARD !

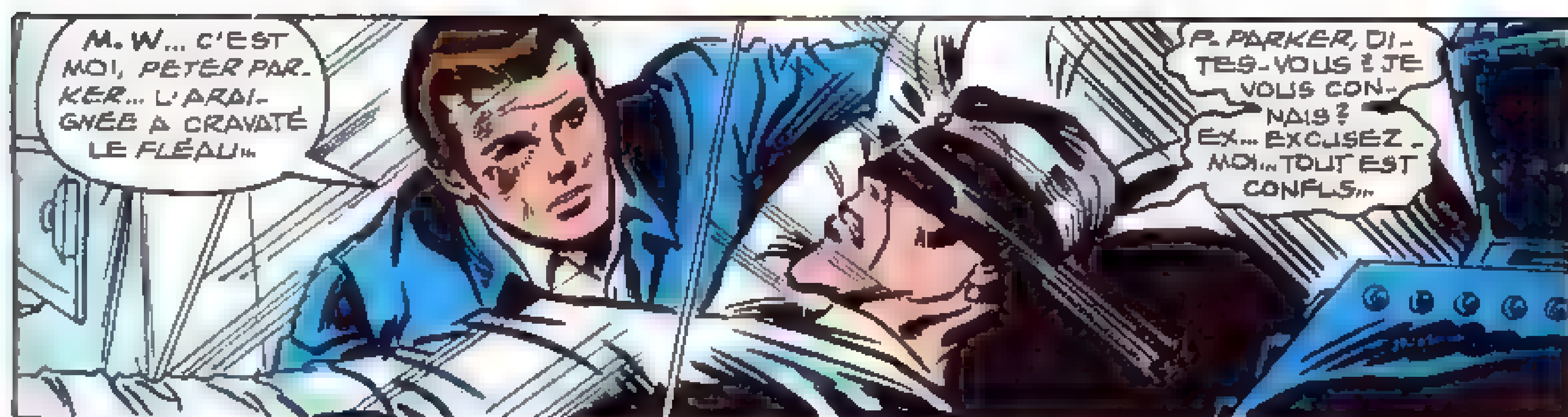

ELLES SONT ASSEZ NETTES POUR ÊTRE IMPRIMÉES !
CE SERA UNE EXCLUSIVITÉ DU QUOTIDIEN !
AU FAIT, BANNON... COMBIEN EN AS-TU PRISES ?
EUH... EH BIEN... JE...


PEU APRÈS, DANS LA SALLE DE SOINS INTENSIFS DE COLUMBIA PRESBYTERIAN HOSPITAL...




MADAME WEB EST BIEN LÀ ?
OUI ! MAIS LES VISITES SONT INTERDITES !
COMMENT ÊTES-VOUS ENTRÉ ICI, JEUNE HOMME ? LES ASCENSEURS SONT SURVEILLÉS !


J'AI PRIS LA GAINE D'AÉRATION ! OH ! ET PUIS QU'IMPORTE ?
MADAME WEB EST UNE AMIE !
LAISSEZ-MOI LUI PARLER !
BON ! UN INSTANT SEULEMENT !
19

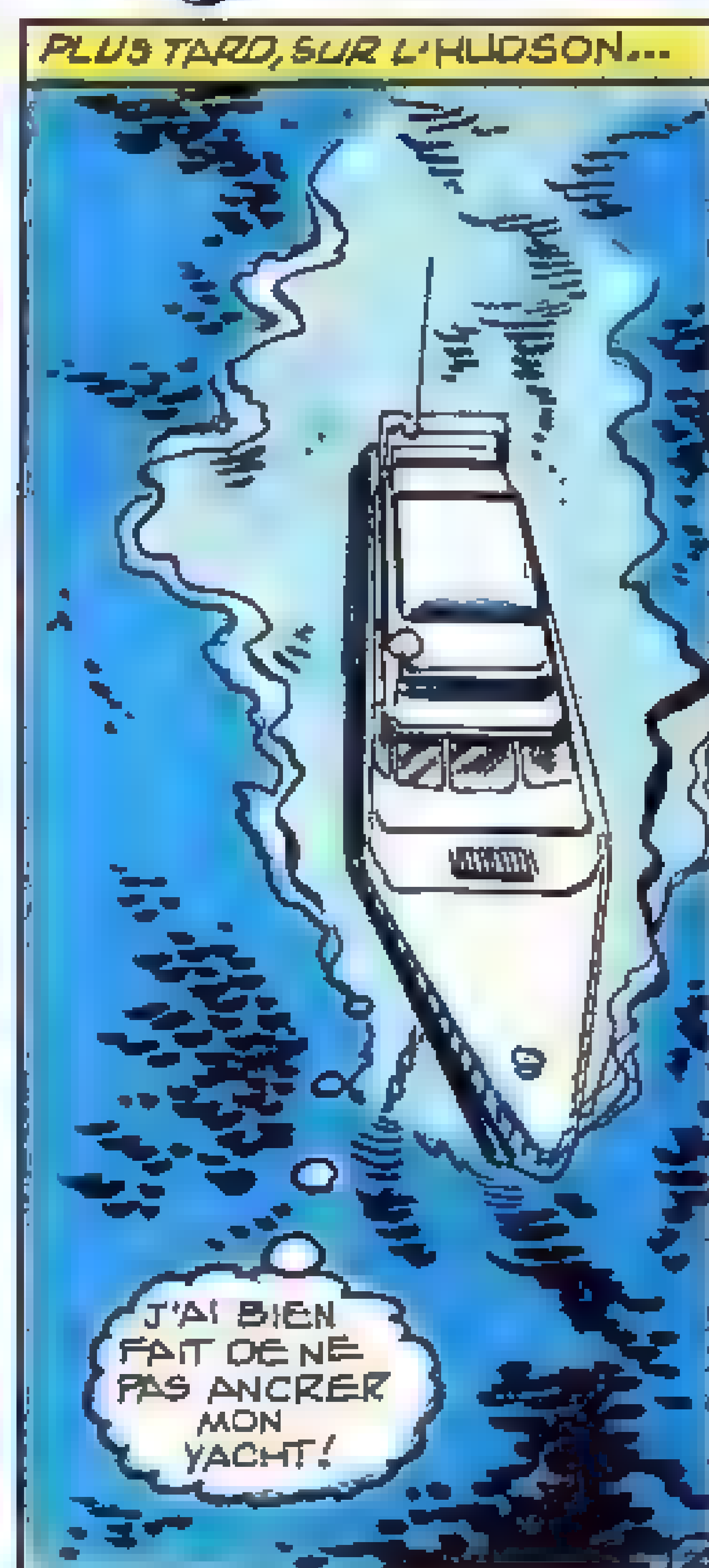

M. W... C'EST MOI, PETER PARKER... L'ARAIGNÉE A CRAVATÉ LE FLÉAU...
P. PARKER, DITES-VOUS ? JE VOUS CONNAIS ? EX... EXCUSEZ-MOI... TOUT EST CONFUS...

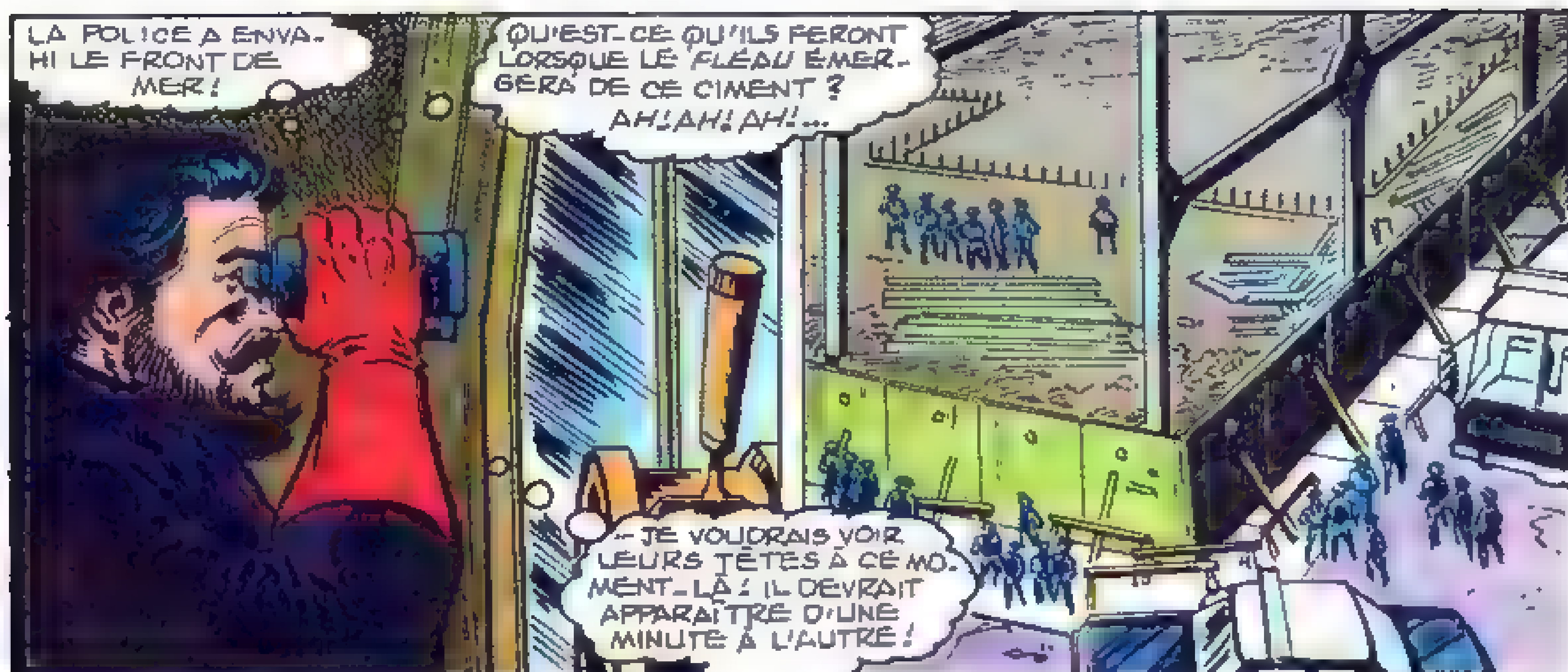

ELLE NE ME RECONNAIT PAS!
SHHH! RESSAISISSEZ-VOUS! ALLONS BAVARDER DANS LE COULOIR!
HUM... IL EST BIEN MUSCLÉ!

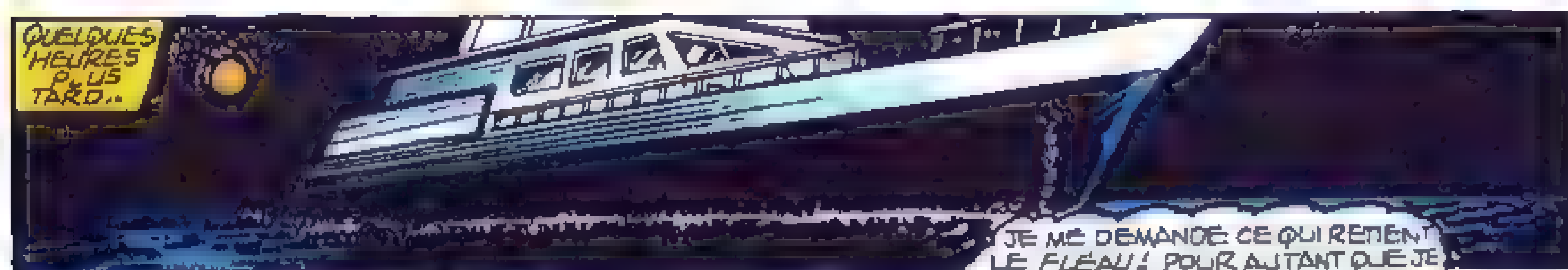

PEU APRÈS
C'EST UNE CHANCE QUE Mme WEB SOIT ENCORE EN VIE. ELLE A SUBI UN TRÈS GROS CHOC.
MAIS... RETROUVERA-T-ELLE LA MÉMOIRE ?
IL EST ENCORE TROP TÔT POUR LE DIRE!


ELLE A ÉTÉ COUPÉE DE SON SYSTÈME DE SURVIE PENDANT PLUSIEURS MINUTES... NOUS SAURONS DANS QUELQUES MOIS DANS QUELLE MESURE SON CERVEAU A ÉTÉ LÉSÉ! MAIS... ÇA NE VA PAS ?

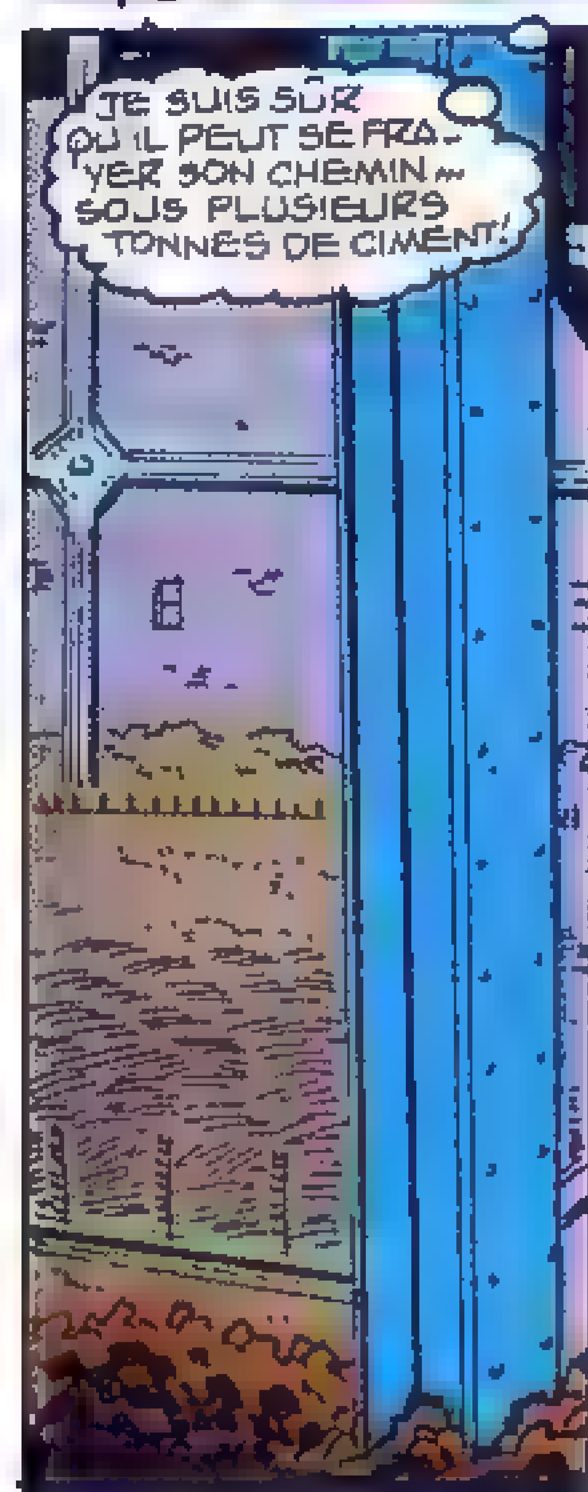

SI, DOC, MERCI!
ELLE EST PARALYTIQUE... IL NE LUI RESTAIT QUE SON ESPRIT, SES POUVOIRS PSYCHIQUES... SI ELLE LES PERD AUSSI ? CERTES, ÇA M'ENNUYAIT QU'ELLE SACHE QUE JE SUIS L'ARAIGNÉE...
...MAIS JE NE SOUHAITAIS PAS CELA!


PLUS TARD, SUR L'HUDSON...
J'AI BIEN FAIT DE NE PAS ANCRER MON YACHT!

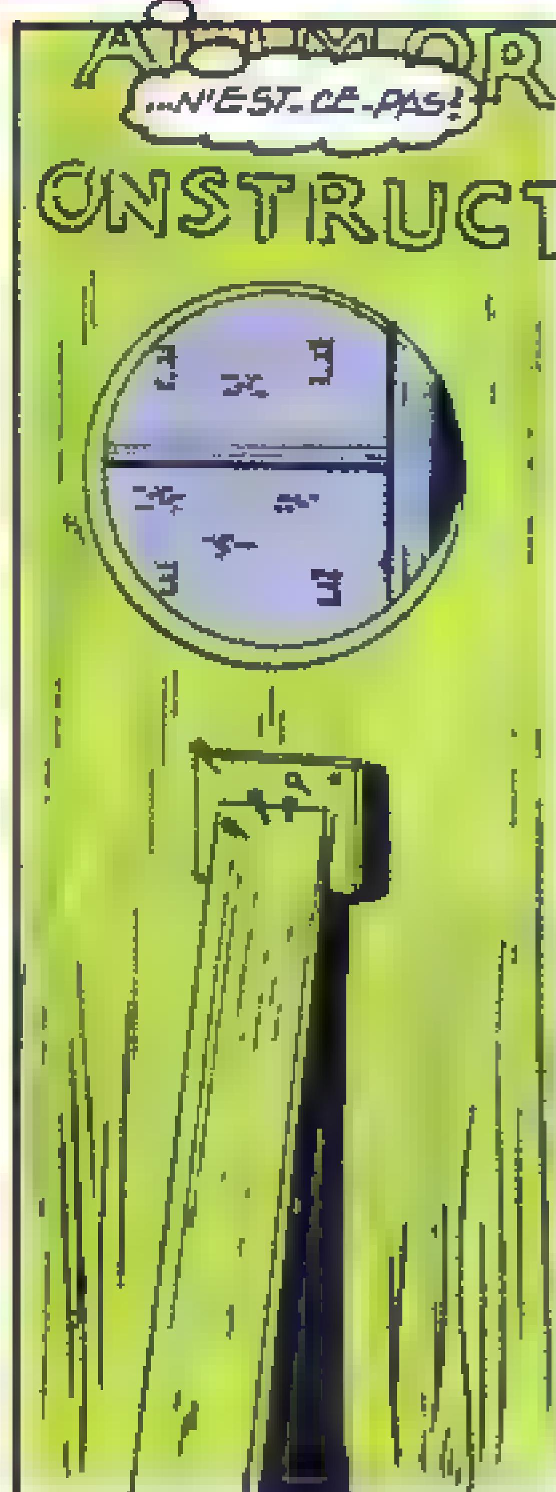

LA POLICE A ENVAHI LE FRONT DE MER !
QU'EST-CE QU'ILS FERONT LORSQUE LE FLÉAU ÉMERGERA DE CE CIMENT ? AH! AH! AH!...
... JE VOUDRAIS VOIR LEURS TÊTES À CE MOMENT-LÀ ! IL DEVRAIT APPARAÎTRE D'UNE MINUTE À L'AUTRE !

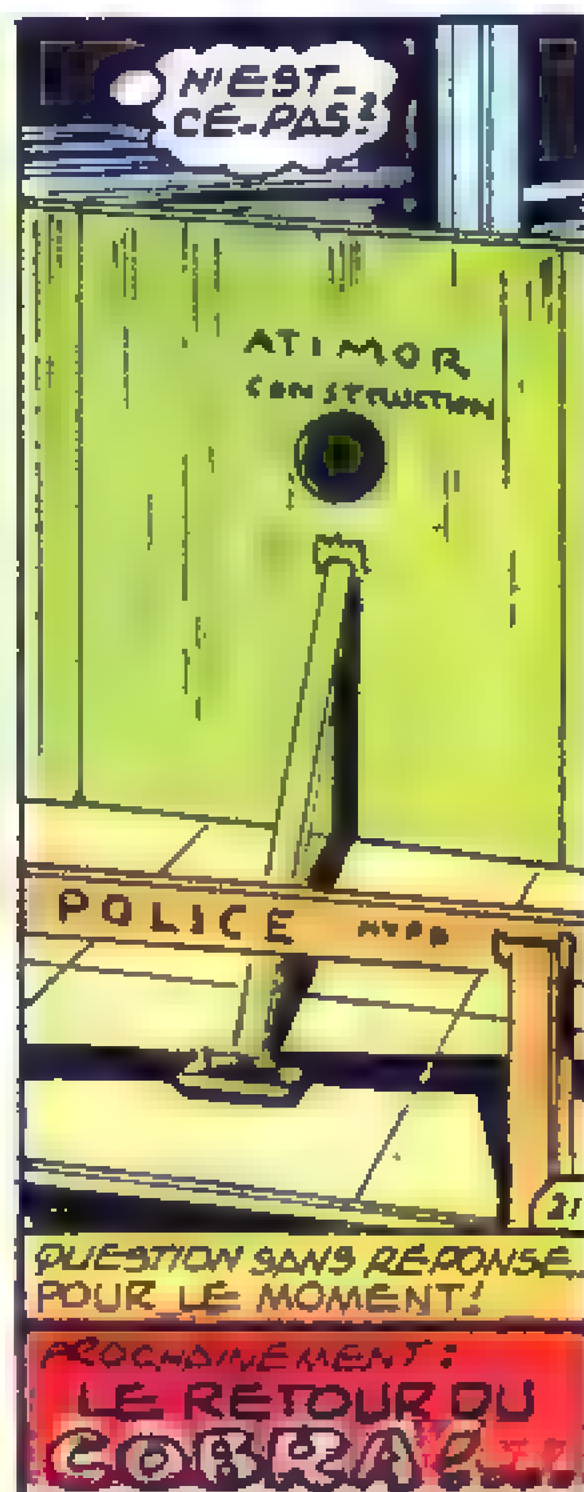

QUELQUES HEURES PLUS TARD...


JE ME DEMANDE CE QUI RETIENT LE FLÉAU ! POUR AUTANT QUE JE SACHE, RIEN NE PEUT L'ATTEINDRE !


JE SUIS SÛR QU'IL PEUT SE FRAYER SON CHEMIN... SOUS PLUSIEURS TONNES DE CIMENT !


AH! AH! BIEN SÛR QU'IL LE PEUT !
JE LE SAIS...


...N'EST-CE-PAS !
ONSTRUCT

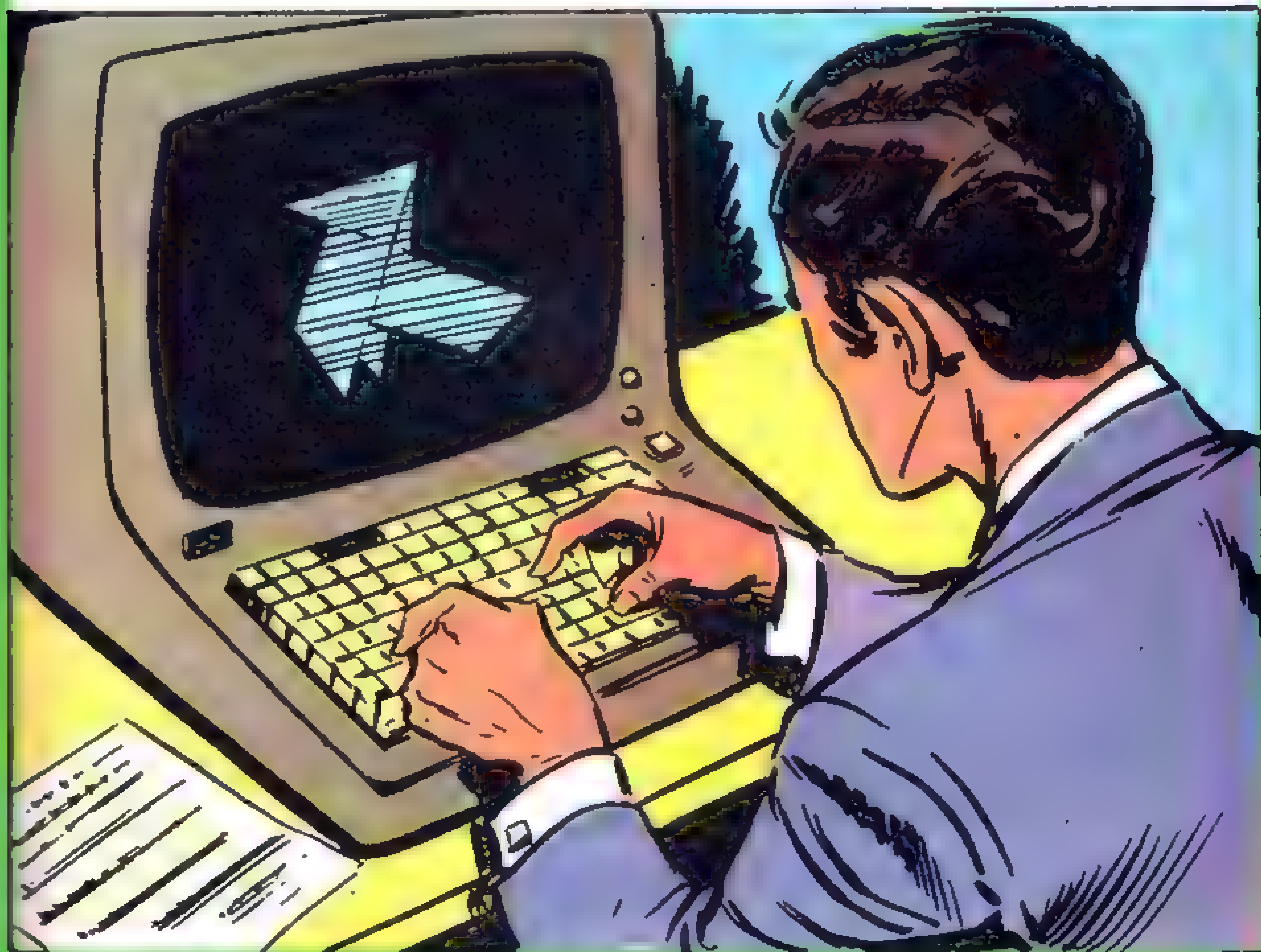

N'EST-CE-PAS !
ATIMOR CONSTRUCTION
POLICE
21
QUESTION SANS RÉPONSE POUR LE MOMENT !
PROCHAINEMENT :
LE RETOUR DU COBRA !...

EN L'AN 2000, VOUS RESTEREZ CHEZ VOUS POUR TRAVAILLER... AU BUREAU

Les conditions de vie des gens qui travaillent loin de leur domicile ne cessent de se dégrader et beaucoup souhaiteraient avoir une activité professionnelle tout en restant chez eux. Ce rêve est en train de devenir réalité.

DU NOUVEAU: LE "TELETRAVAIL"

Déjà des employés de banque ont, à domicile un "terminal" d'ordinateur et une ligne téléphonique spéciale. Le courrier du matin leur apporte les demandes de crédit envoyées par la Banque.
Ils ont le code secret qui leur permet d'entrer en contact avec la "mémoire" de l'ordinateur central. Un "modem" relie leur "terminal" au réseau téléphonique.
Sur leur clavier, ils tapent les données que leur apportent les fiches: les noms des clients, leurs adresses, le montant du crédit obtenu, les mensualités à rembourser, et dans quel délai... les retardataires... et les transmettent à la banque, à soixante kilomètres de là.
L'ordinateur central avale ainsi tous les jours, les données qui lui parviennent des dizaines de "terminaux" installés dans diverses banlieues.
D'ici dix ans, les employés des grandes banques auront tous un "terminal" à demeure. Ils enregistreront eux-mêmes les demandes de crédit dans l'ordinateur central de la banque.



"LISA"
LE PETIT PHENOMENE

L'informatique de gestion avec "machines" dans l'entreprise est née en 1965 grâce à la firme américaine IBM bien connue.

La "Micro-informatique" universelle sans informaticien, est au contraire, toute récente. C'est la société californienne "APPLE" qui a popularisé le micro-ordinateur.

Le dernier venu a été baptisé "LISA". Il est fait, non pour l'entreprise, mais pour l'individu à qui il obéira au doigt et à l'oeil. Avec "LISA", pas de manuel d'apprentissage, car tout est expliqué sur l'écran en quelques lignes. Habituellement le clavier comporte – outre les touches classiques – des "touches de fonction" qui permettent de commander l'ordinateur. Ici, ces touches n'existent pas, car tout se trouve dans la machine qui, sans programme apparent, peut accomplir toutes les tâches de bureau: écrire des lettres, des articles, ou bien dessiner des graphiques, des portraits, des paysages, faire tous les calculs possibles, téléphoner à un autre ordinateur. "LISA" possède une "mémoire centrale" de deux millions de caractères. Elle est formidable!

EMPORTEZ DONC VOTRE BUREAU AVEC VOUS

On fabrique maintenant des micro-ordinateurs de la taille d'une machine à écrire qui ne pèsent même pas cinq kilos.

Ces "terminaux portables" tiennent dans un attaché-case si bien que vous pourrez bientôt emporter votre bureau avec vous. C'était là le rêve de l'expert comptable, du voyageur de commerce, des gérants de biens. Eh bien, leur rêve est en train de se réaliser et diverses sociétés équipent leurs représentants de "terminaux portables".

On arrivera demain, chez le client, avec son "bureau" au bout du bras pour y enregistrer les commandes et les écritures comptables. En fin de journée, il suffira de se brancher sur le réseau téléphonique pour transmettre le tout à l'ordinateur central de la société.

© Continental Presse

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection, je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles):

ALBUMS DES FANTASTIQUES
- LES SORTILEGES DE DIABLO (12 F) ☐
- LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
- LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐
- L'ENFANT TERRIBLE (15 F) ☐
- LA MACHINATION DE FATALIS (15 F) ☐
- FACE AUX X-MEN (15 F) ☐
- LE SPHINX ET LES INHUMAINS (15 F) ☐
- L'ENFANT ET LES SORTILEGES (18 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE
- LE CIRQUE INFERNAL (12 F) ☐
- L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
- LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐
- SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
- STEGRON (15 F) ☐
- ECHEC AU STRATEGE (15 F) ☐
- LA REINE DES SORCIERS (15 F) ☐
- LA FUREUR DU RHINO (15 F) ☐
- LA VEUVE ET LE SAMOURAI (18 F) ☐
- LA PROIE DU CHASSEUR (18 F) ☐

ALBUMS CONAN
- LES SORCIERS DE YIMSHA (8 F) ☐
- LES PROPHETES NOIRS (8 F) ☐

ALBUMS X-MEN
- DESCENTE AUX ENFERS (18 F) ☐
- CONFLIT COSMIQUE (18 F) ☐
- DIEU CREE, L'HOMME DETRUIT (18 F) ☐

ALBUMS TOP B.D.
- DARK CRYSTAL (15 F) ☐
- LA MORT DE CAPTAIN MARVEL (18 F) ☐
- LE RETOUR DU JEDI (18 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 6 F - 2 alb.: 9 F - 3 à 4 alb.: 13 F - 5 à 10 alb.: 20 F - Plus de 10 albums, envoi gratuit.
Prix des albums commandés: .... Frais d'envoi: .... Total ....
Adressez ce bon et votre paiement à: **EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69266 LYON Cedex 02, CCP 1418-69 A - LYON.** Veuillez ne pas payer par timbres, ne pas envoyer d'espèces et régler séparément albums et abonnements.
Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

NOM PRENOM ....

ADRESSE ....

....

....

LA LUNE...



N'A PLUS DE SECRETS POUR NOUS

La Lune tourne autour de la Terre en effectuant une rotation complète en vingt-neuf jours et demi. On savait déjà comment se présentait sa face cachée avant même que les premiers astronautes ne tournent autour d'elle car, depuis 1959, des sondes lunaires non habitées prennent des clichés qu'elles envoient automatiquement à la Terre d'une distance de 400 000 km. Actuellement, on connaît tellement bien la face cachée de la Lune que l'on peut acheter des cartes géographiques et même un globe qui représentent les cratères et les montagnes qui s'y trouvent avec autant de précision que ceux qui sont situés sur la face visible.

LA LUNE

Il y a des siècles, les hommes croyaient que la Lune, satellite de notre Terre, était habitée. Le 21 Juillet 1969, pour la première fois, la surface de la Lune a pu être observée et étudiée de près, lorsque les premiers hommes de l'histoire, les astronautes Neil Armstrong et Edwin Aldrin, ont foulé le sol lunaire au terme d'un voyage passionnant à bord de la navette spatiale Apollo II. Leurs études ont très vite démontré que l'homme ne pouvait pas vivre sur la Lune. L'atmosphère est nécessaire à la vie, et l'homme en a besoin pour respirer. Comme la force de gravité est beaucoup plus faible sur la Lune que sur la Terre, il n'y a pas d'atmosphère.

De plus, il n'y a pas d'eau et la température varie de 160 degrés Celsius en dessous de zéro à 120 degrés Celsius au-dessus de zéro.

© 1982 by Zuidnederlandse Uitgeverij N.V. - Extrait du livre "Sais-tu déjà?" paru chez les Editions Chantecler, France.

JOUEZ

avec les héros de

GUERRES SECRETES

et perdez vous dans
les **B.D. LABYRINTHES**
de **STRANGE**
Spécial **VACANCES!**

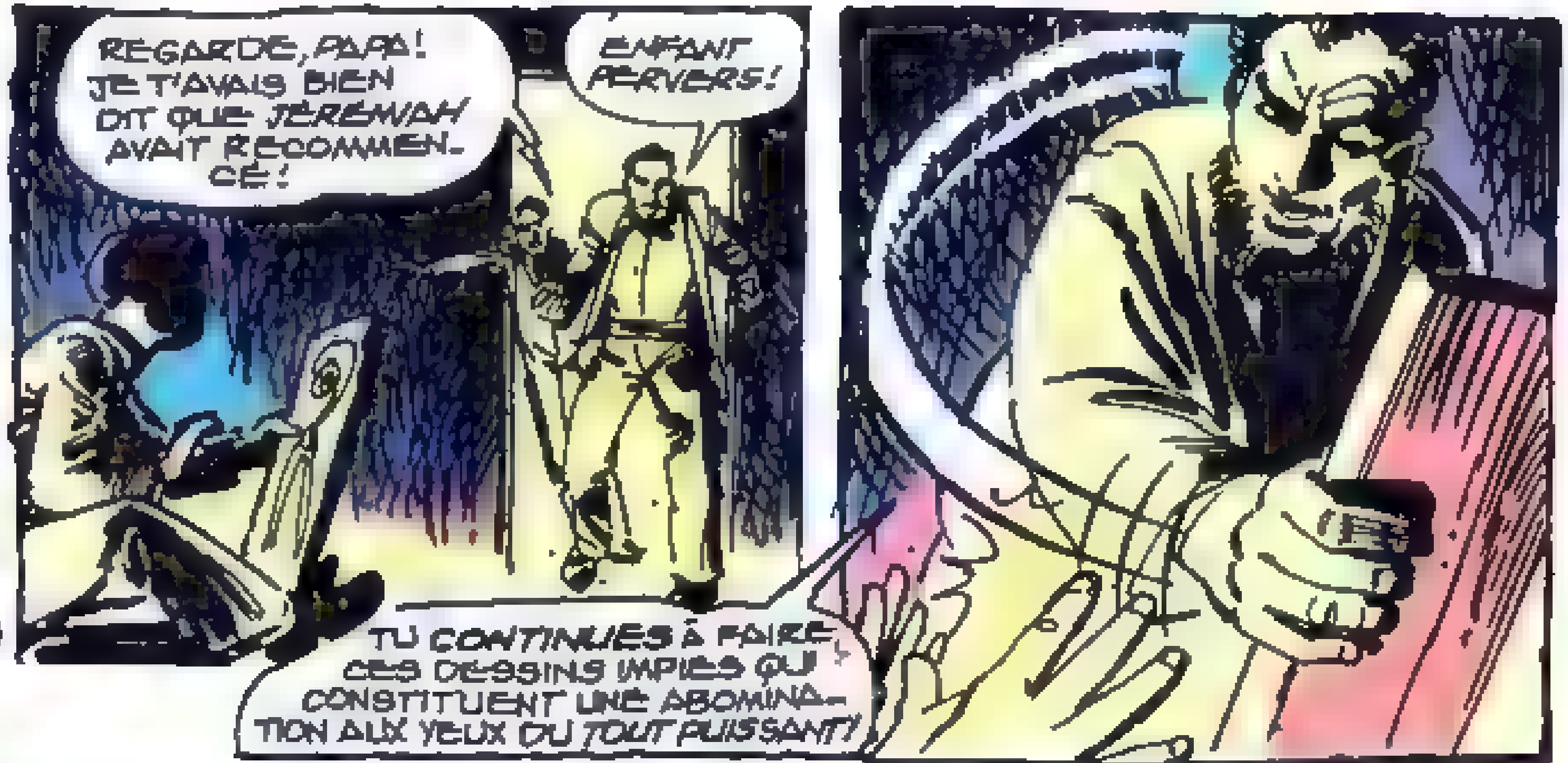
64 pages de mots croisés,
énigmes, casse-tête,
rébus et jeux graphiques!



L'INTRÉPIDE DAREDEVIL

178ème ÉPISODE.

IL Y A 70 ANS...













Copyright © 1983 Marvel Comics Group © 1985 Ed. LUG. Tous droits réservés. DAREDEVIL et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.

ÇA SENT LE FOIN ET… QUELQUE CHOSE D'AUTRE. COMME SI UN CHEVAL ET UNE CARRIOLE VENAIENT DE S'ARRÊTER DEVANT CHEZ MOI !

LES PAS DE DEUX HOMMES… QUI PEUT BIEN VENIR ME RENDRE VISITE À CINQ HEURES DU MATIN… ?

STAN LEE PRESENTE:

LE JUGEMENT

SCÉNARISTE : DENNY O'NEIL…
DESSINATEUR : KLAUS JANSON…

SES YEUX NE S'OUVRENT PLUS QUE SUR LE VIDE ET L'OBSCURITÉ. MAIS SES AUTRES SENS LUI PERMETTENT DE PERCEVOIR TOUT CE QUI SE PASSE DANS CETTE RUE FAMILIÈRE DE MANHATTAN…

IL FRISSONNE… À LA FOIS DE FROID EN CETTE AUBE GLACIALE DE FÉVRIER, MAIS AUSSI DE FATIGUE, CAR LA NUIT A ÉTÉ LONGUE…

IL SAUTE SUR LE TOIT ET COURT EN DIRECTION D'UNE LUCARNE…

… ET QUELQUES SECONDES PLUS TARD…

NOK NOK

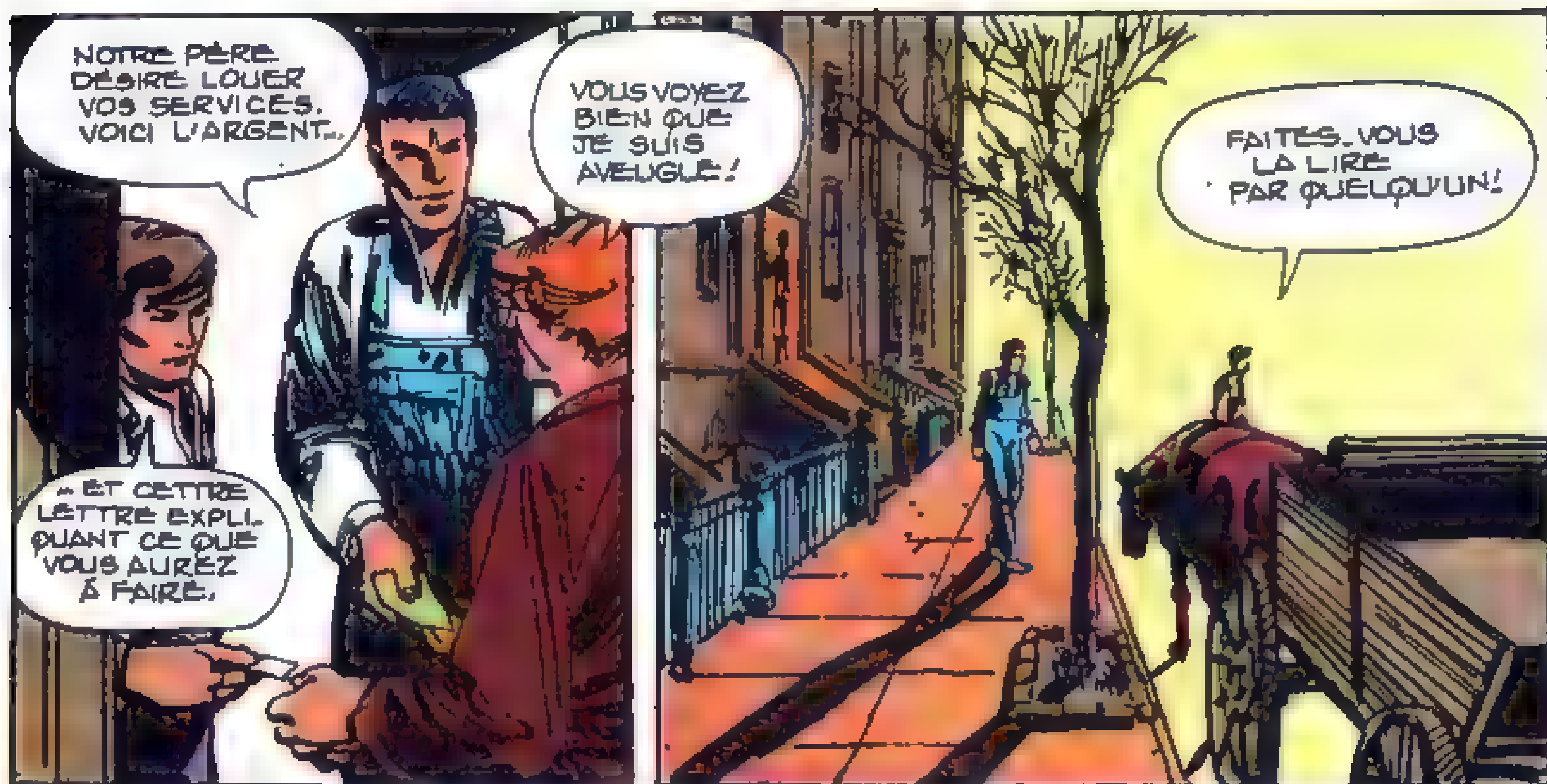
VOILÀ ! VOILÀ ! J'ARRIVE !

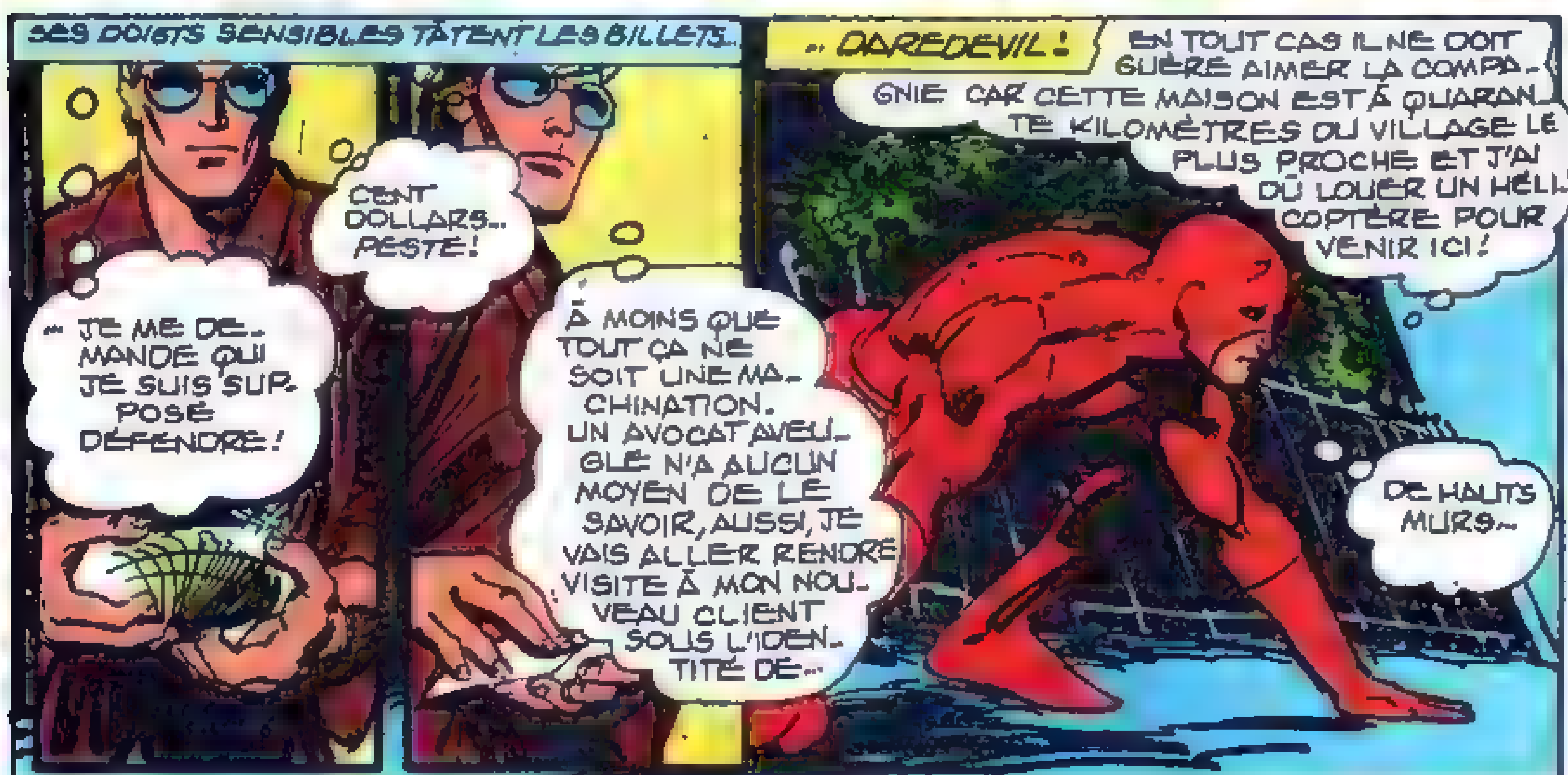
QUELLE IMPATIENCE !

VOUS ÊTES MATTHEW MURDOCK ?

L'AVOCAT ?

OUI, MAIS JE NE REÇOIS JAMAIS DE CLIENTS CHEZ MOI ET MON BUREAU N'OUVRE QU'À DIX HEURES !

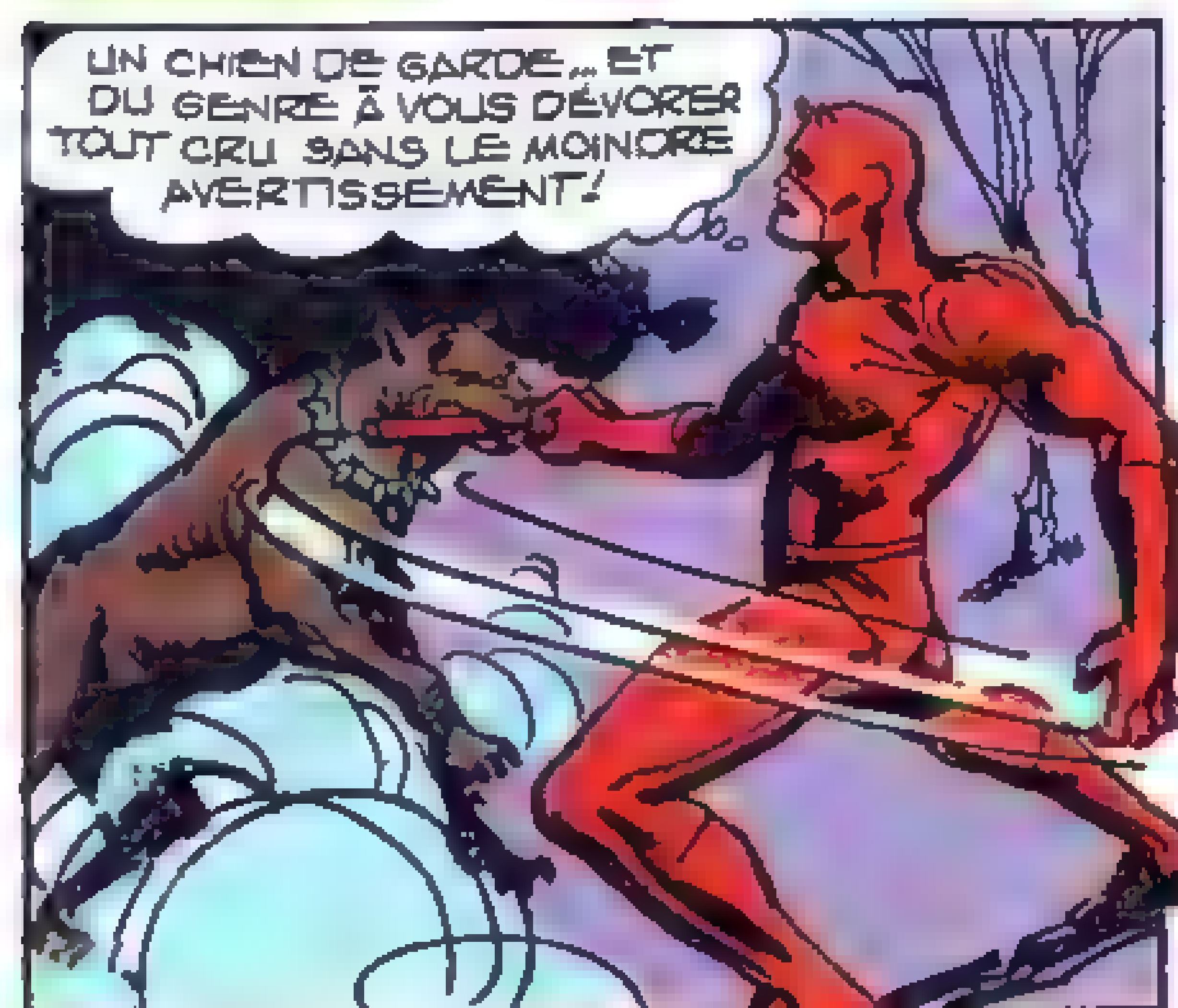

NOTRE PÈRE DÉSIRE LOUER VOS SERVICES. VOICI L'ARGENT...
...ET CETTE LETTRE EXPLIQUANT CE QUE VOUS AUREZ À FAIRE.
VOUS VOYEZ BIEN QUE JE SUIS AVEUGLE !
FAITES-VOUS LA LIRE PAR QUELQU'UN !

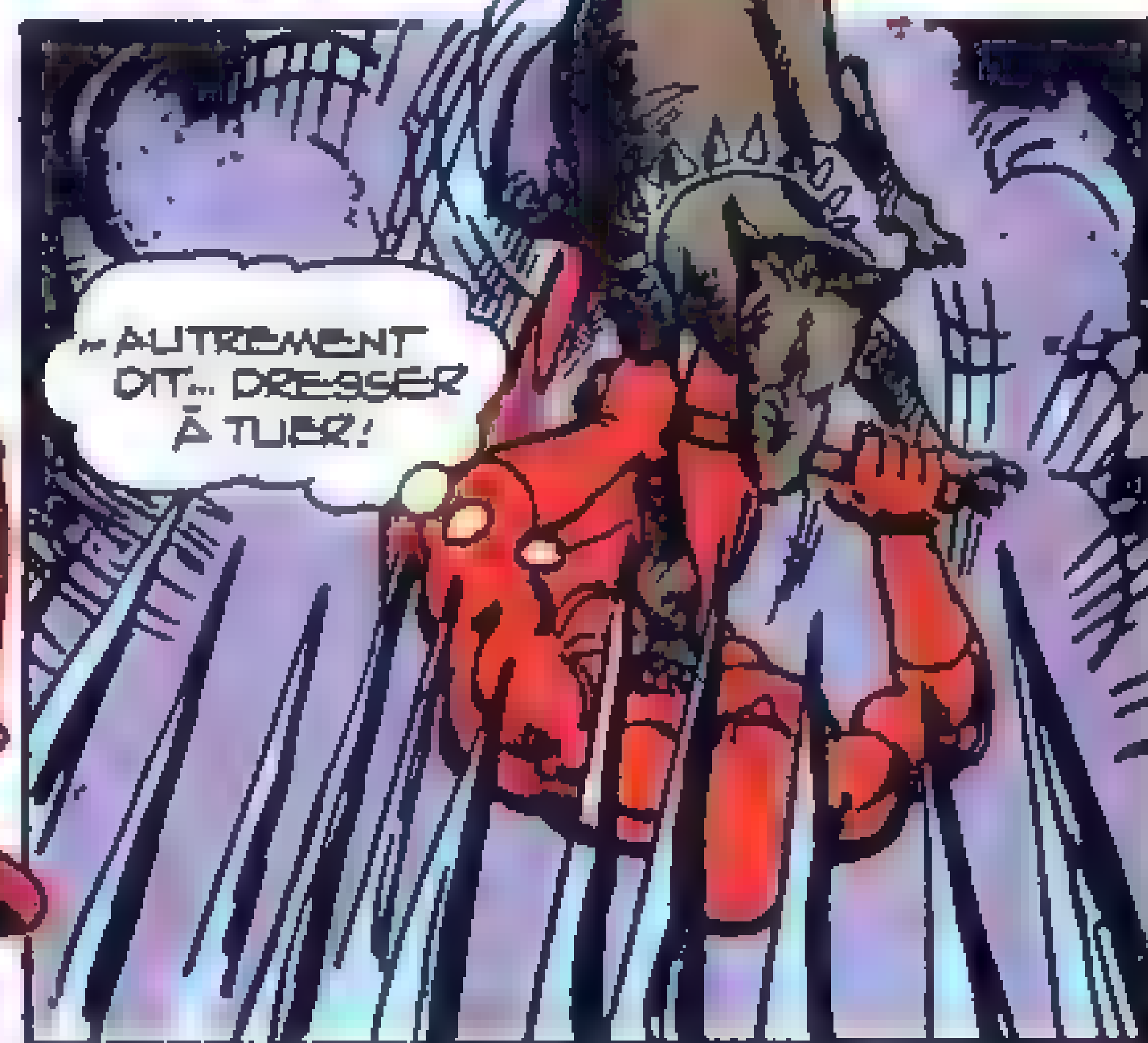

SES DOIGTS SENSIBLES TÂTENT LES BILLETS...
CENT DOLLARS... PESTE !
...JE ME DEMANDE QUI JE SUIS SUPPOSÉ DÉFENDRE !
À MOINS QUE TOUT ÇA NE SOIT UNE MACHINATION. UN AVOCAT AVEUGLE N'A AUCUN MOYEN DE LE SAVOIR, AUSSI, JE VAIS ALLER RENDRE VISITE À MON NOUVEAU CLIENT SOUS L'IDENTITÉ DE...
...DAREDEVIL !
EN TOUT CAS IL NE DOIT GUÈRE AIMER LA COMPAGNIE CAR CETTE MAISON EST À QUARANTE KILOMÈTRES DU VILLAGE LE PLUS PROCHE ET J'AI DÛ LOUER UN HÉLICOPTÈRE POUR VENIR ICI !
DE HAUTS MURS...


...MAIS CE N'EST PAS UN PROBLÈME.
PAR CONTRE, LE SOL DE L'AUTRE CÔTÉ EST HÉRISSÉ DE PIQUES. VOILÀ DE QUOI DÉCOURAGER LES VISITES IMPROMPTUES !
4

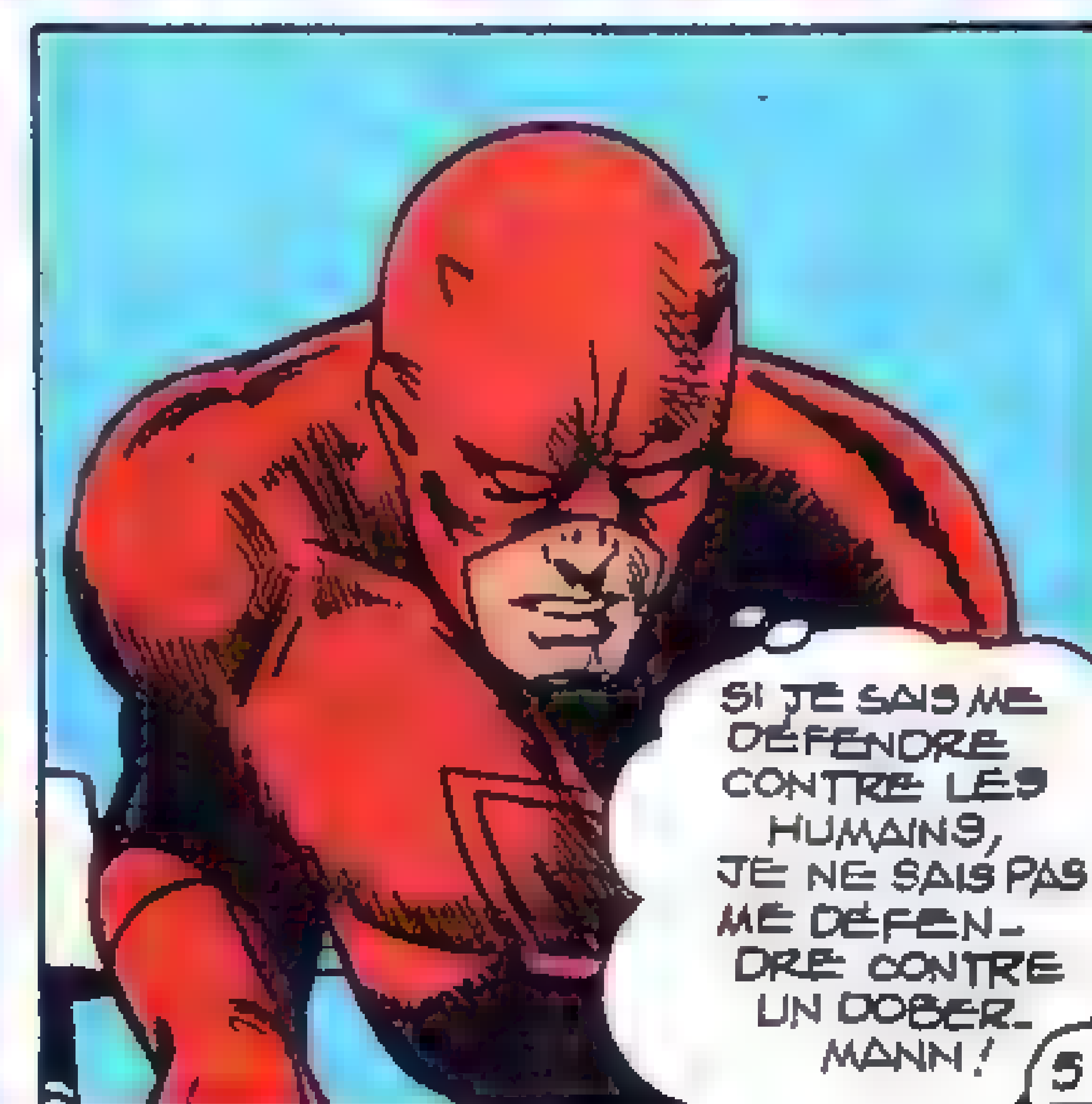

ON SE CROIRAIT AU MOYEN ÂGE!
JE PENSAIS QU'UN EX-ESCROC DE LA TAILLE DE JÉRÉMIAH JENK SE SERAIT PLUTÔT ÉQUIPÉ EN MINES ET EN ALARMES ÉLECTRONIQUES!


MAIS CE N'EST PAS FINI. J'ENTENDS MARCHER SUR L'HERBE... UN ANIMAL...


UN CHIEN DE GARDE... ET DU GENRE À VOUS DÉVORER TOUT CRU SANS LE MOINDRE AVERTISSEMENT!

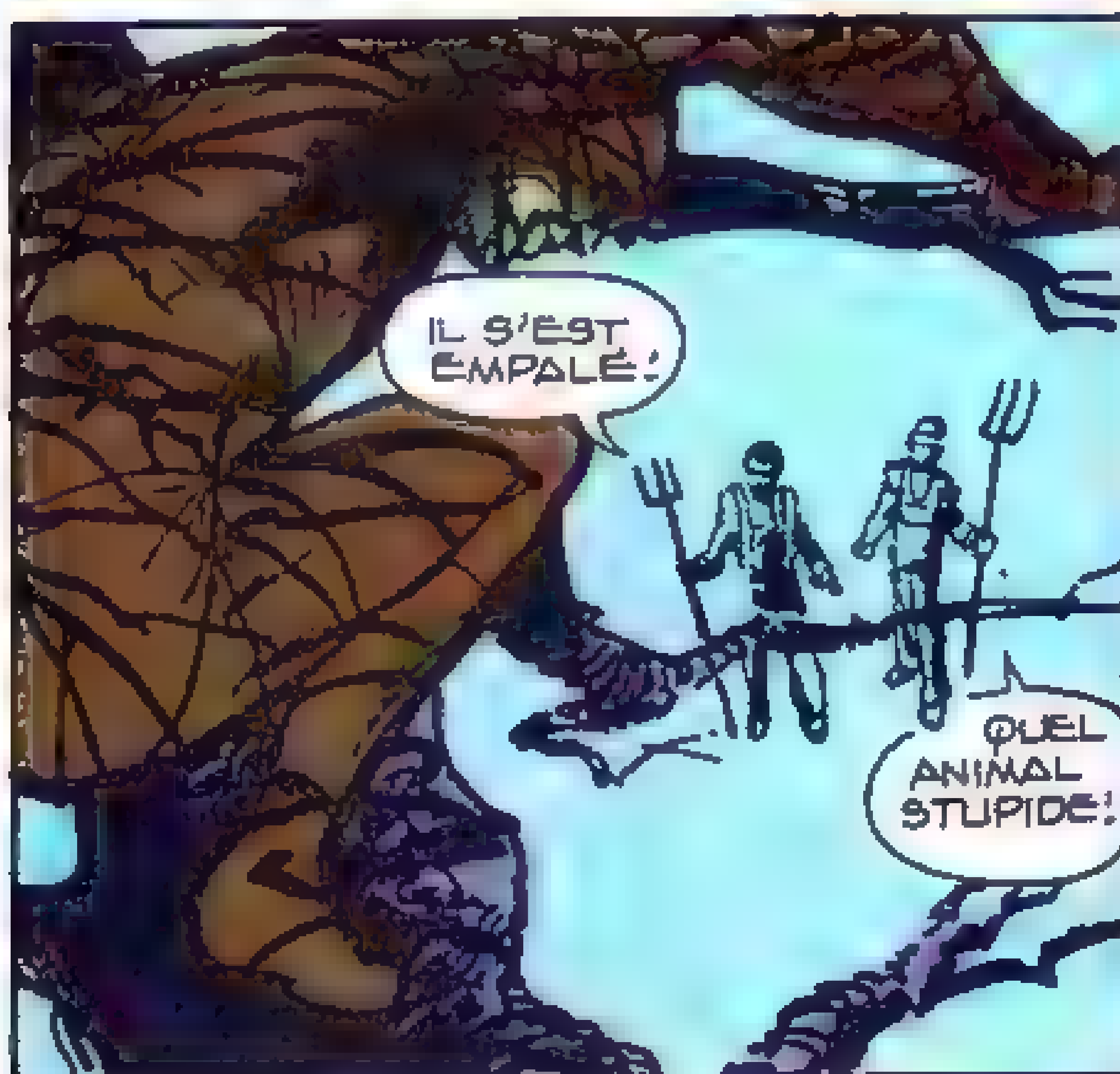

...AUTREMENT DIT... DRESSER À TUER!


J'AI HORREUR DE ÇA. LA PAUVRE BÊTE NE FAISAIT QUE SON BOULOT... MAIS JE N'AVAIS PAS LE CHOIX!


SI JE SAIS ME DÉFENDRE CONTRE LES HUMAINS, JE NE SAIS PAS ME DÉFENDRE CONTRE UN DOBERMANN!
5


C'ÉTAIT LE CHIEN?


SÛREMENT!


IL S'EST EMPALÉ!
QUEL ANIMAL STUPIDE!

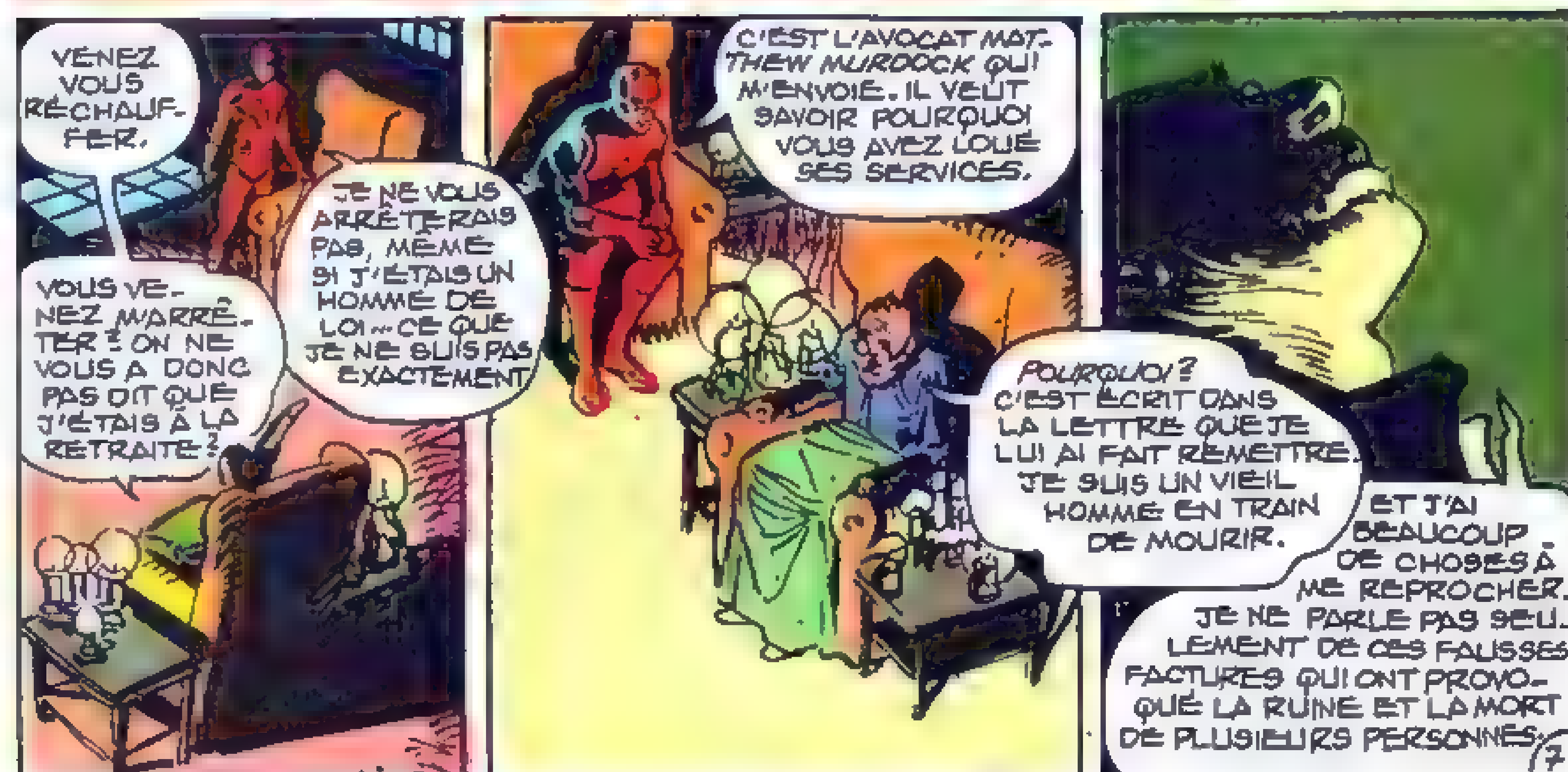

BIZARRE... JE NE PERÇOIS AUCUN FIL TÉLÉPHONIQUE OU ÉLECTRIQUE MENANT À LA MAISON!

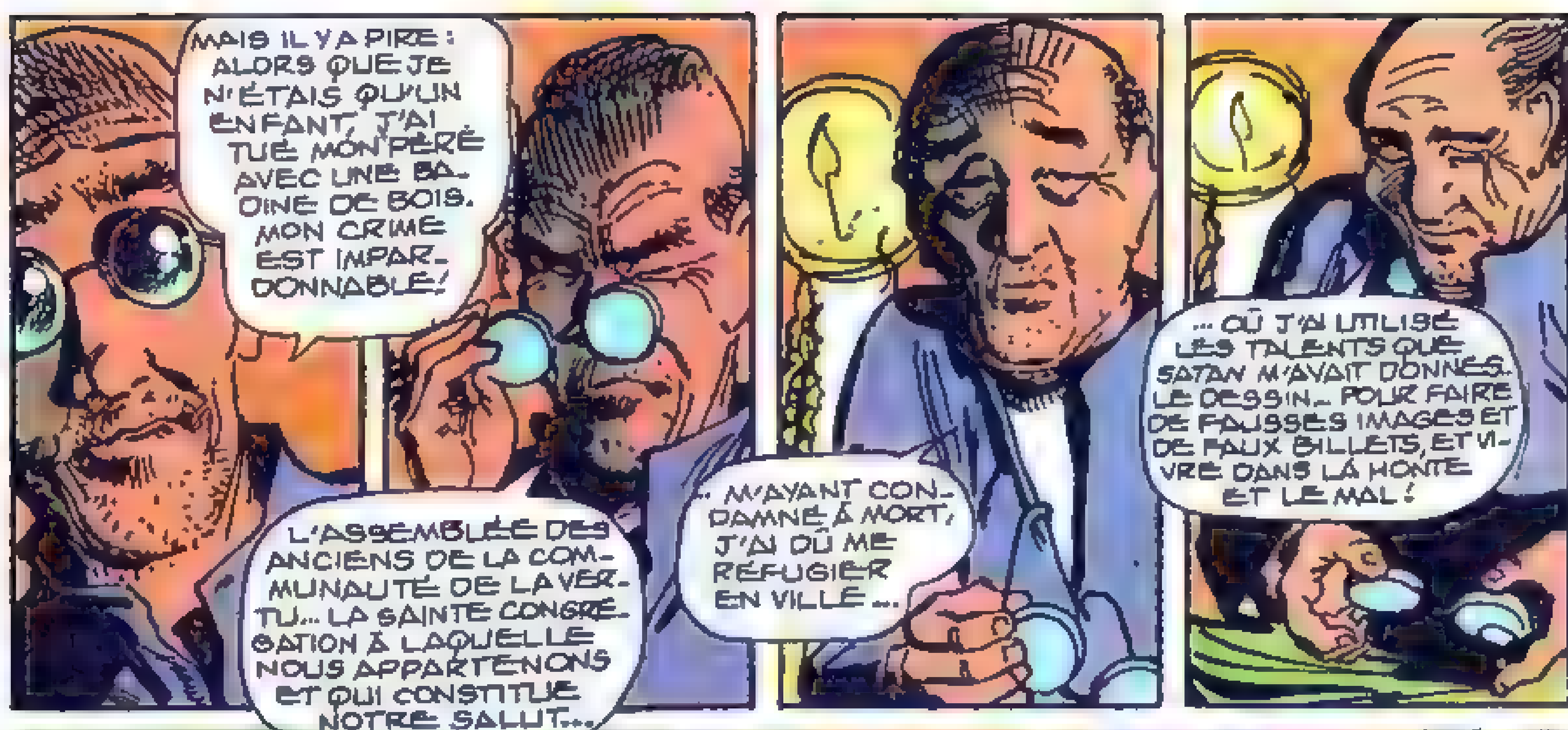

ET DANS CE COIN PERDU, ILS NE PEUVENT PAS ÊTRE ENTERRÉS.
ET SI LES MILLIONS DE DOLLARS QUE JENK A EMPOCHÉS ILLÉGALEMENT LORSQU'IL ÉTAIT EN ACTIVITÉ...

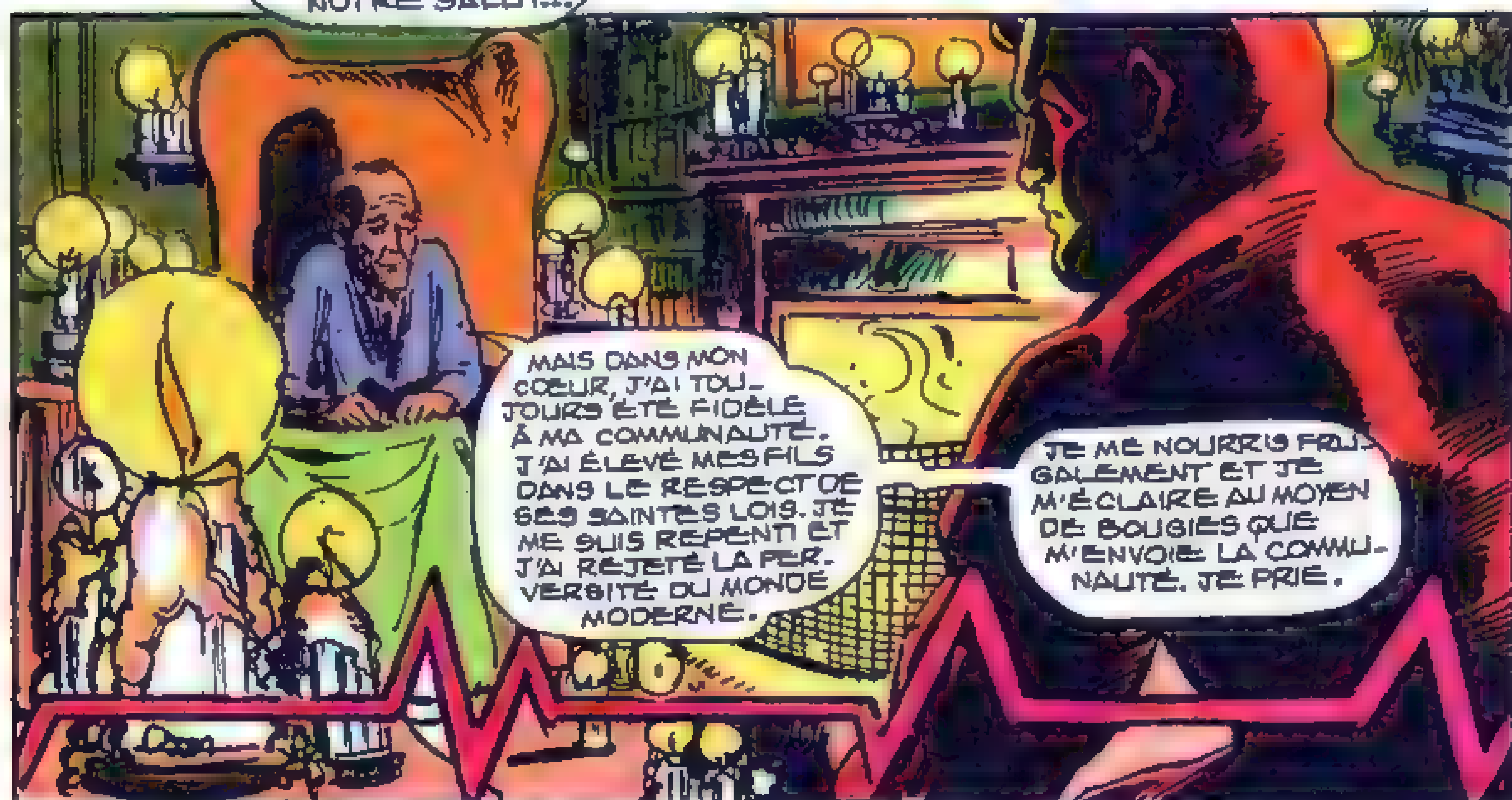

... LUI ONT PERMIS DE FAIRE CONSTRUIRE CE PALAIS, IL POUVAIT SE PAYER TOUT LE CONFORT MODERNE!
6


LES VITRES NE SONT PAS BLINDÉES...
... JE PEUX DONC ENTRER EN TOUTE SIMPLICITÉ!
MATTHEW? JOHN? C'EST VOUS?
C'EST VOUS, LES ENFANTS?


NON! JE NE SUIS PAS L'UN DE VOS FILS. VOUS NE ME CONNAISSEZ PAS!
JE SAIS QUI VOUS ÊTES. DAREDEVIL, C'EST BIEN ÇA? QUANT À MOI, JE SUIS JEREMIAH JENK!
JE NE DIRAI PAS QUE JE SUIS RAVI DE FAIRE VOTRE CONNAISSANCE, MAIS ENTREZ...

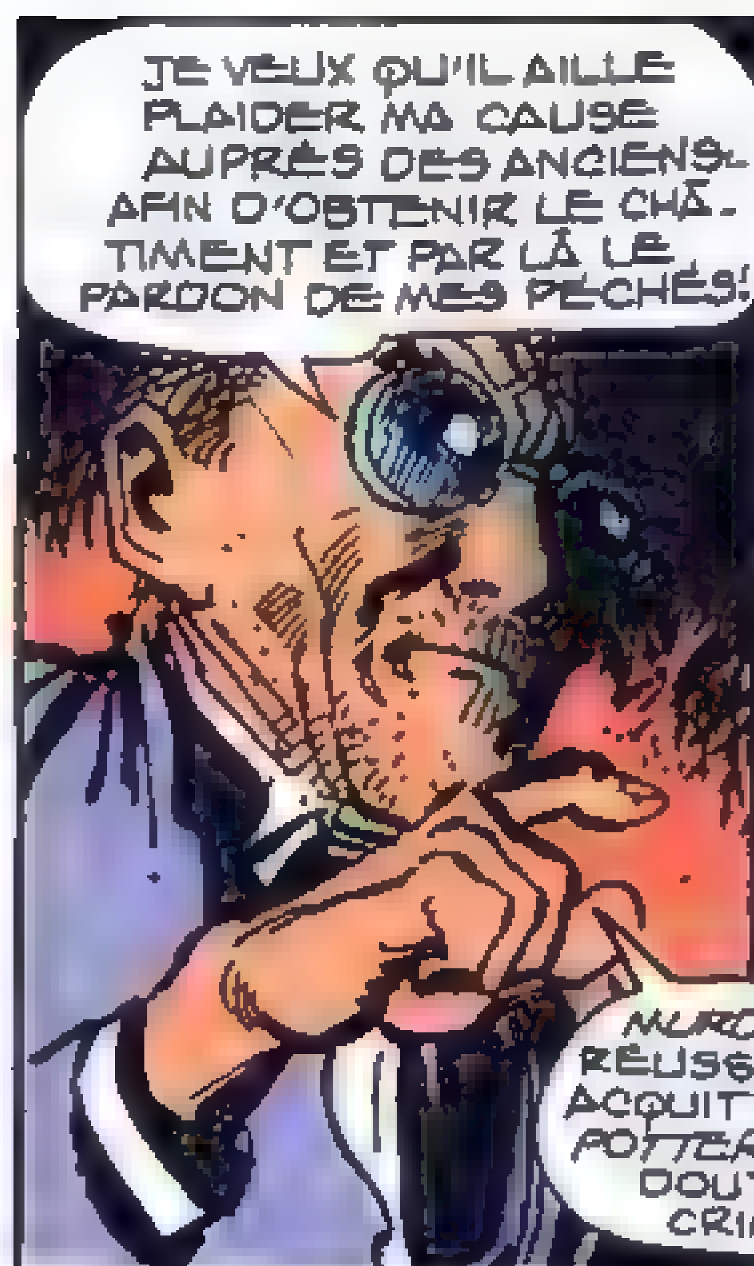

VENEZ VOUS RÉCHAUFFER.
VOUS VENEZ M'ARRÊTER? ON NE VOUS A DONC PAS DIT QUE J'ÉTAIS À LA RETRAITE?
JE NE VOUS ARRÊTERAIS PAS, MÊME SI J'ÉTAIS UN HOMME DE LOI... CE QUE JE NE SUIS PAS EXACTEMENT.
C'EST L'AVOCAT MATTHEW MURDOCK QUI M'ENVOIE. IL VEUT SAVOIR POURQUOI VOUS AVEZ LOUÉ SES SERVICES.
POURQUOI? C'EST ÉCRIT DANS LA LETTRE QUE JE LUI AI FAIT REMETTRE. JE SUIS UN VIEIL HOMME EN TRAIN DE MOURIR.
ET J'AI BEAUCOUP DE CHOSES À ME REPROCHER. JE NE PARLE PAS SEULEMENT DE CES FAUSSES FACTURES QUI ONT PROVOQUÉ LA RUINE ET LA MORT DE PLUSIEURS PERSONNES.
7


MAIS IL Y A PIRE : ALORS QUE JE N'ÉTAIS QU'UN ENFANT, J'AI TUÉ MON PÈRE AVEC UNE BA-DINE DE BOIS. MON CRIME EST IMPAR-DONNABLE !
L'ASSEMBLÉE DES ANCIENS DE LA COM-MUNAUTÉ DE LA VER-TU... LA SAINTE CONGRÉ-GATION À LAQUELLE NOUS APPARTENONS ET QUI CONSTITUE NOTRE SALUT...
... M'AYANT CON-DAMNÉ À MORT, J'AI DÛ ME RÉFUGIER EN VILLE...
... OÙ J'AI UTILISÉ LES TALENTS QUE SATAN M'AVAIT DONNÉS... LE DESSIN... POUR FAIRE DE FAUSSES IMAGES ET DE FAUX BILLETS, ET VI-VRE DANS LA HONTE ET LE MAL !


MAIS DANS MON COEUR, J'AI TOU-JOURS ÉTÉ FIDÈLE À MA COMMUNAUTÉ. J'AI ÉLEVÉ MES FILS DANS LE RESPECT DE SES SAINTES LOIS. JE ME SUIS REPENTI ET J'AI REJETÉ LA PER-VERSITÉ DU MONDE MODERNE.
JE ME NOURRIS FRU-GALEMENT ET JE M'ÉCLAIRE AU MOYEN DE BOUGIES QUE M'ENVOIE LA COMMU-NAUTÉ. JE PRIE.


SON COEUR BAT NORMALE-MENT ! IL DIT LA VÉRITÉ !
JE N'AI GARDÉ QUE MES LU-NETTES...


CAR JE NE PEUX ME RÉSOUDRE À M'EN PASSER !
JE COMPRENDS !
PLUS QUE TU NE L'IMAGINES !
ET QUE VOU-LEZ-VOUS DE MURDOCK ?
8


JE VEUX QU'IL AILLE PLAIDER MA CAUSE AUPRÈS DES ANCIENS... AFIN D'OBTENIR LE CHÂTIMENT ET PAR LÀ LE PARDON DE MES PÉCHÉS!
MURDOCK A RÉUSSI À FAIRE ACQUITTER MELVIN POTTER.. UN REDOUTABLE CRIMINEL...

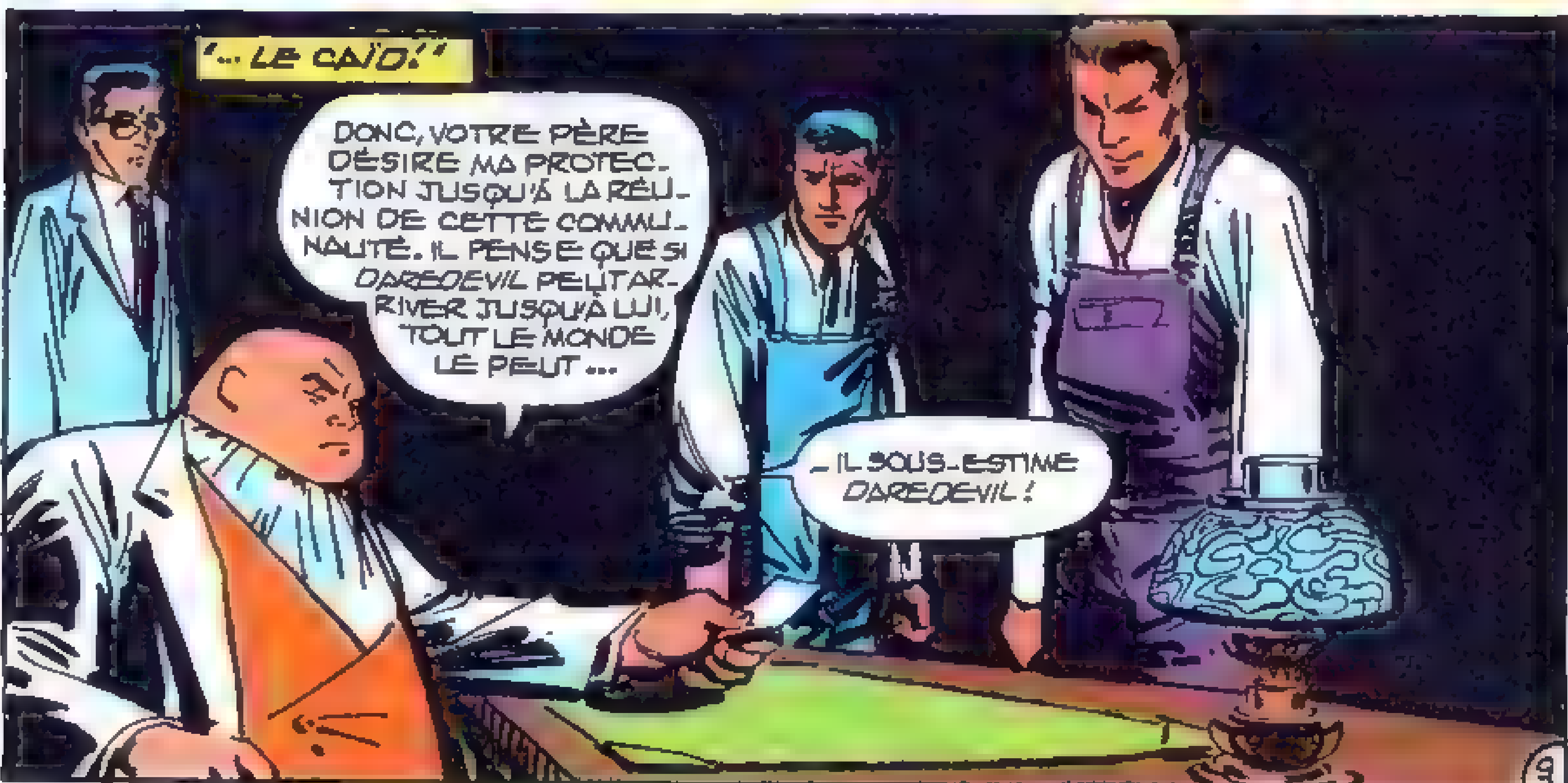

... PEUT-ÊTRE RÉUSSIRA-T-IL À CALMER LE COURROUX DES ANCIENS!

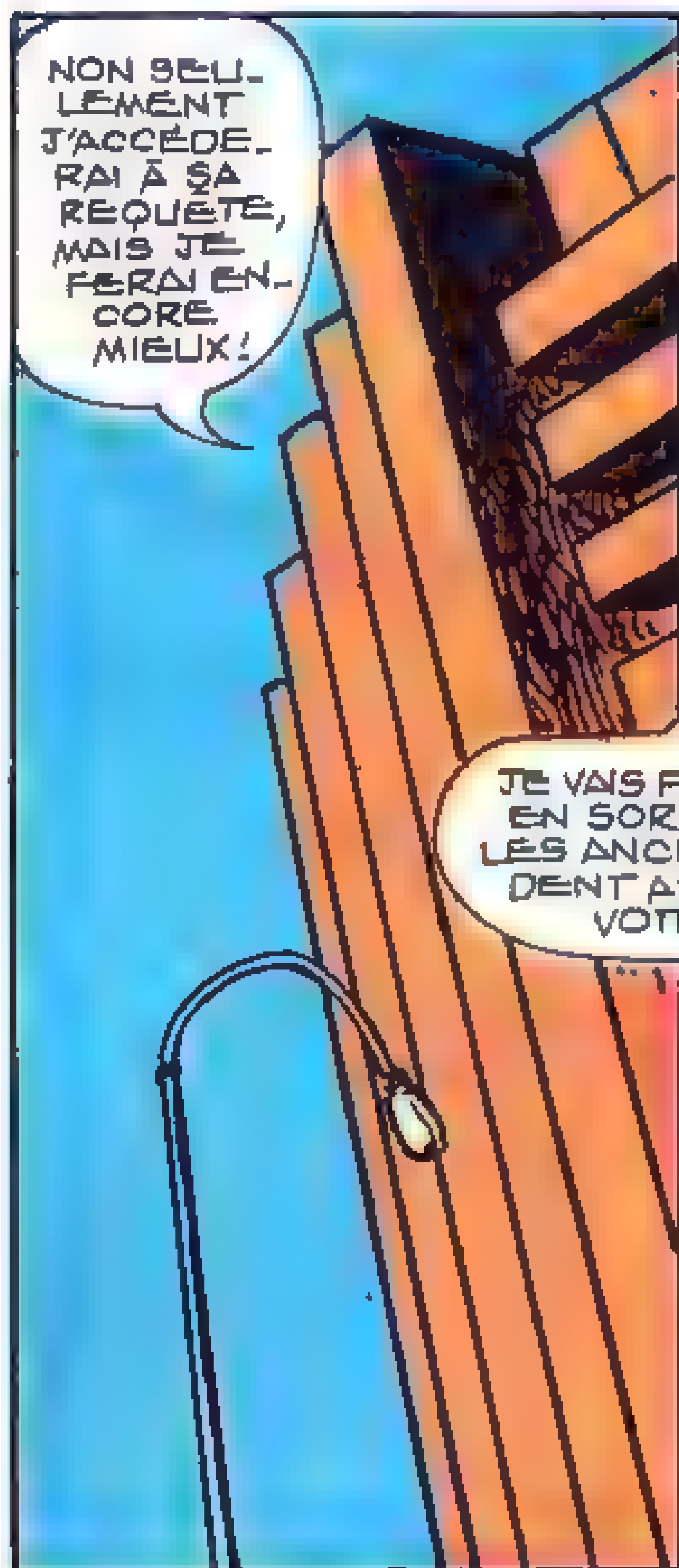

N'Y COMPTEZ PAS TROP! CE N'EST PAS LE GENRE D'AFFAIRES QUE TRAITE MURDOCK. MAIS JE VOUS PROMETS QU'IL FERA DE SON MIEUX...
... MÊME S'IL N'EN A PAS TRÈS ENVIE!


OUF! DE L'AIR! J'AI FAILLI SUFFOQUER LÀ-DEDANS... L'ODEUR DE CES BOUGIES... L'HUMIDITÉ... CETTE ATMOSPHÈRE MALSAINE ET PESANTE!
J'AI HÂTE DE ME REPLONGER DANS LA POLLUTION DE CE BON VIEUX MANHATTAN!


PENDANT CE TEMPS...
LE CHIEN...
PAPA!

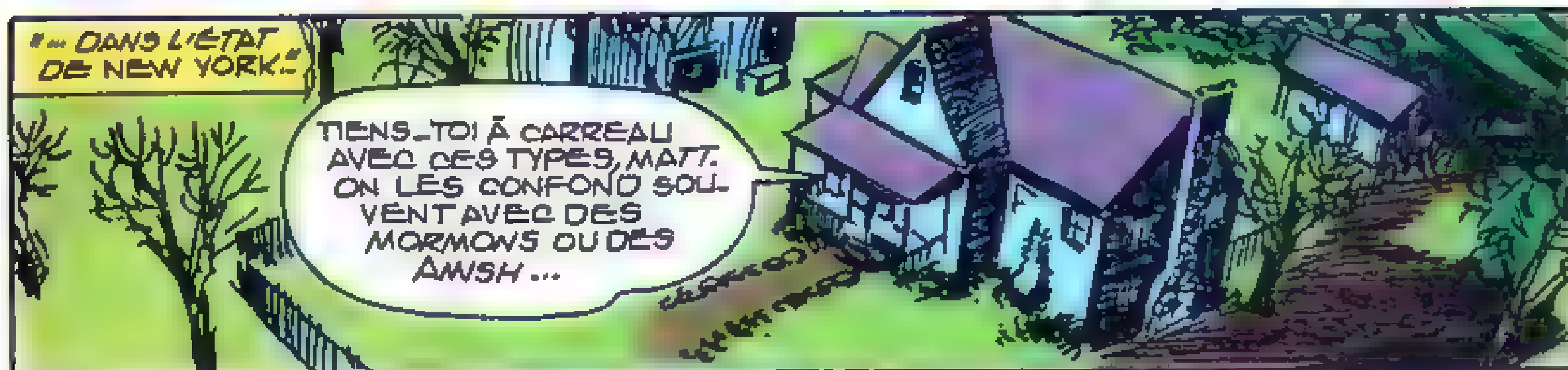

PEU IMPORTE. PRENEZ LA CARRIOLE, IL FAUT QUE VOUS ALLIEZ VOIR UN DE MES VIEUX ASSOCIÉS...

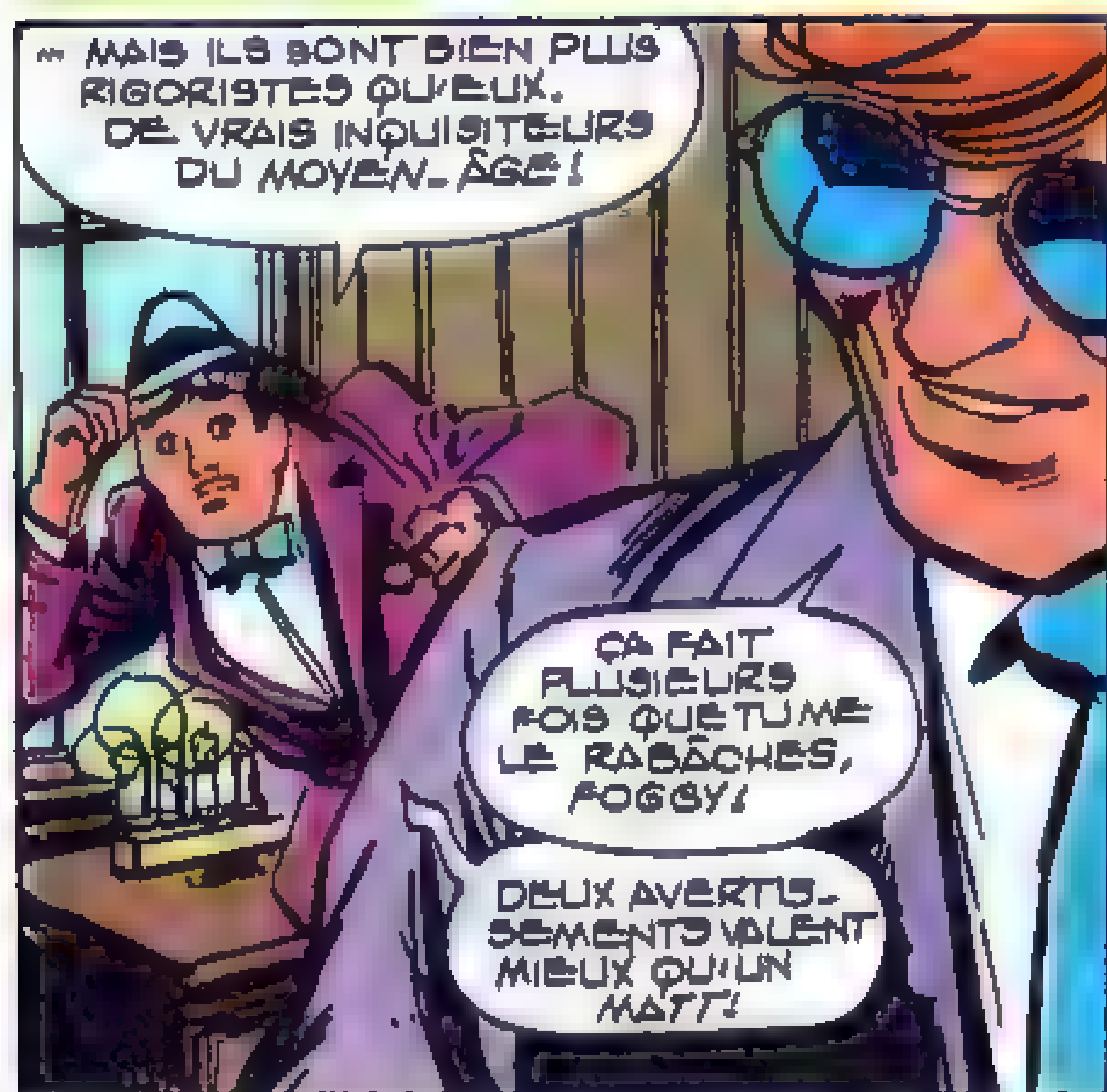

"... LE CAÏD!"
DONC, VOTRE PÈRE DÉSIRE MA PROTECTION JUSQU'À LA RÉUNION DE CETTE COMMUNAUTÉ. IL PENSE QUE SI DAREDEVIL PEUT ARRIVER JUSQU'À LUI, TOUT LE MONDE LE PEUT...
... IL SOUS-ESTIME DAREDEVIL!
9

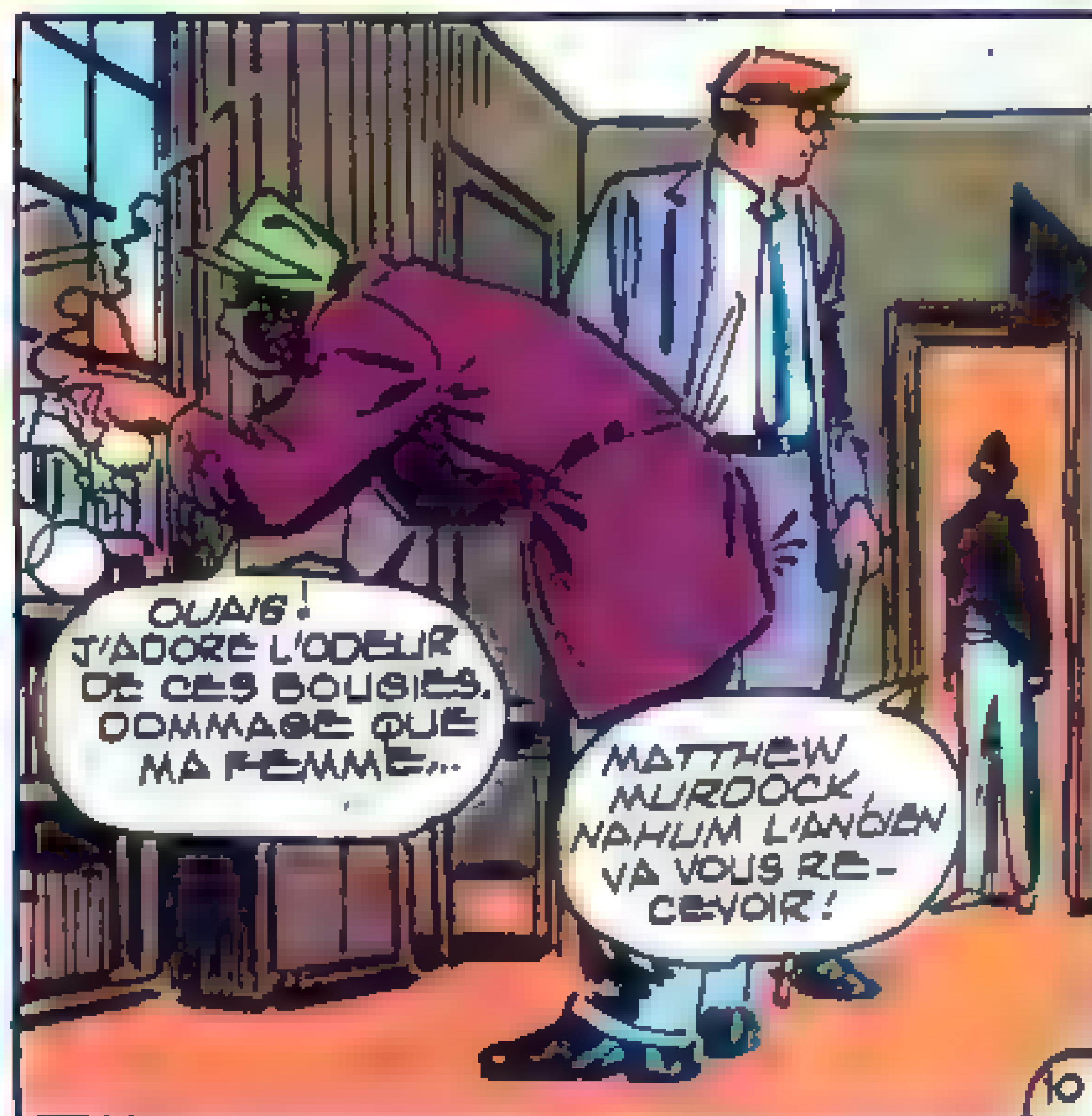

NON SEULEMENT J'ACCÉDERAI À SA REQUÊTE, MAIS JE FERAI ENCORE MIEUX!


JE VAIS FAIRE EN SORTE QUE LES ANCIENS ACCÉDENT AUX DÉSIRS DE VOTRE PÈRE!
J'AI MES RAISONS! IL VAUT MIEUX METTRE CE GÉNIAL FAUSSAIRE DE MON CÔTÉ ET M'ATTIRER SA GRATITUDE. JE PEUX EN AVOIR BESOIN UN JOUR!

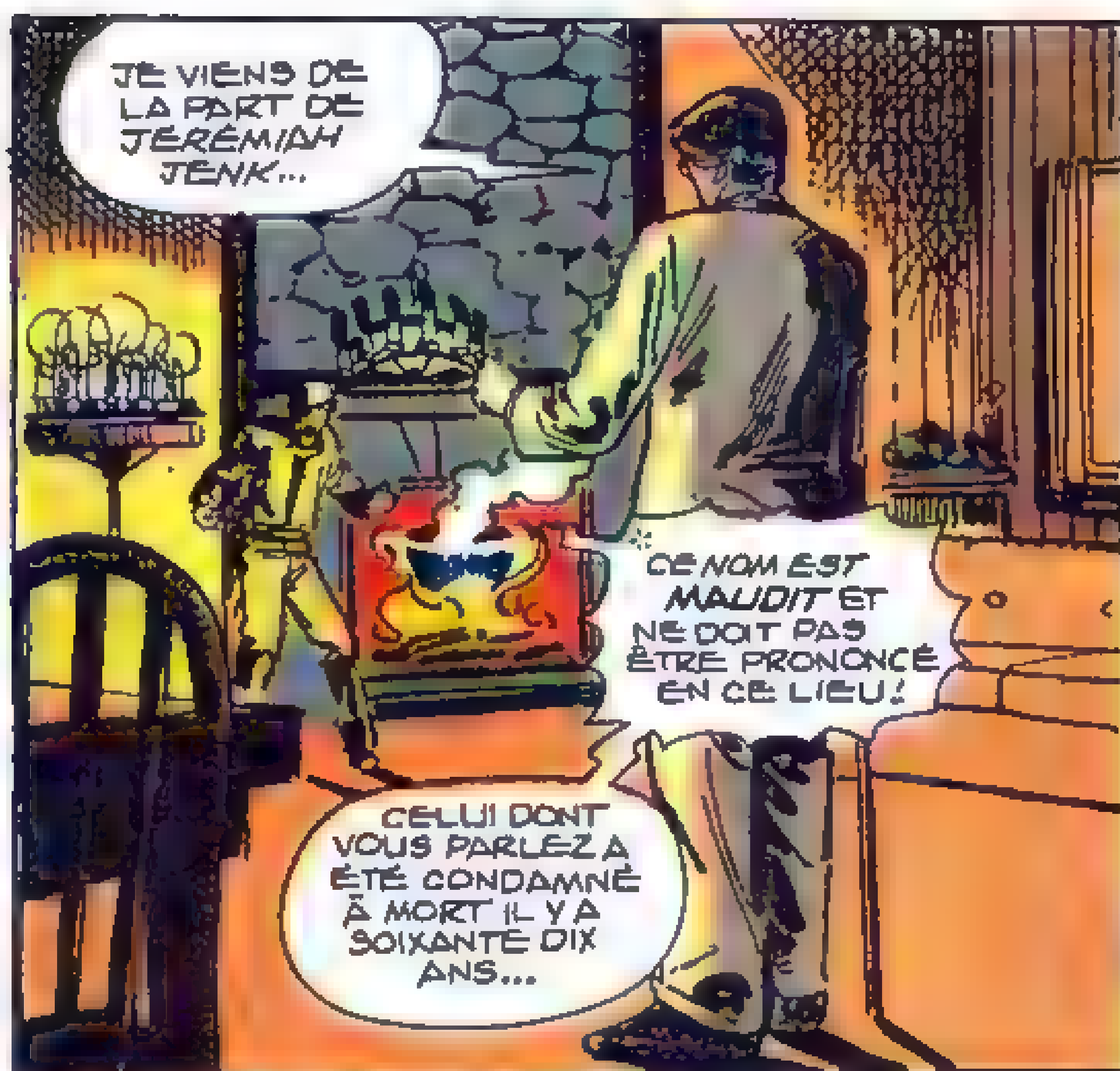

WILSON! TROUVE-MOI HUIT HOMMES SÛRS. JE NE TIENS PAS À CE QU'ILS SOIENT DES LUMIÈRES, TOUT CE QUE JE VEUX, C'EST QU'ILS SOIENT COSTAUDS!
TU LES ENVERRAS...

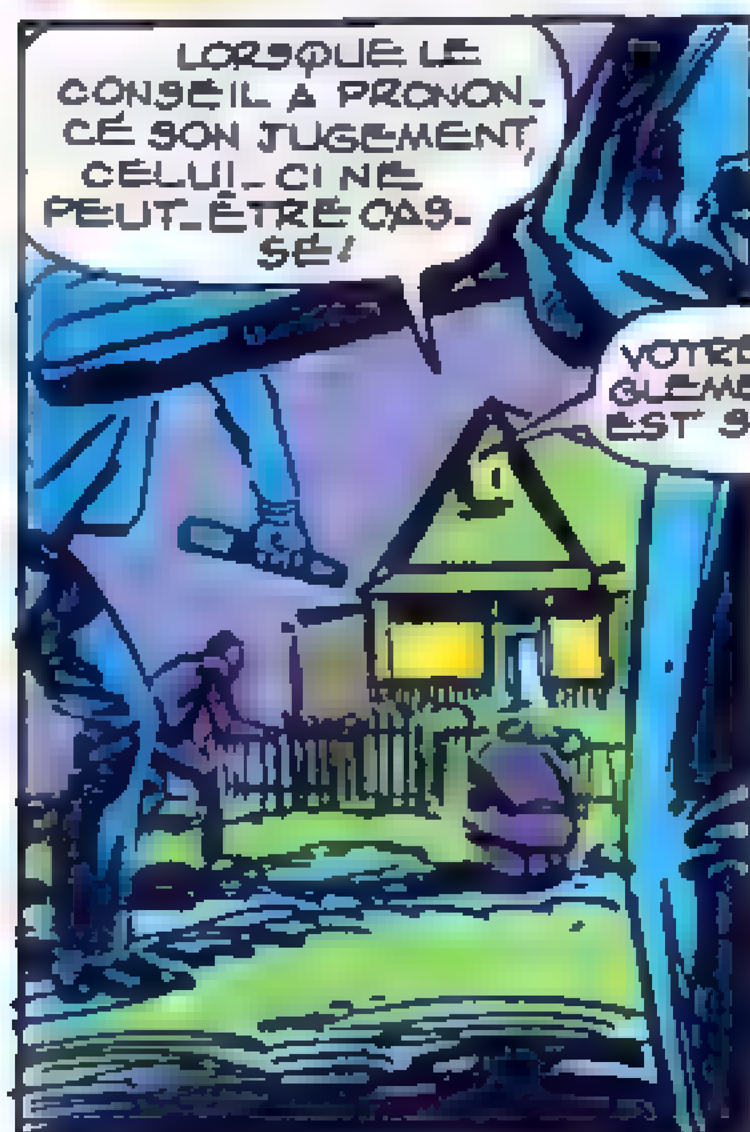

"... DANS L'ÉTAT DE NEW YORK."
TIENS-TOI À CARREAU AVEC CES TYPES, MATT. ON LES CONFOND SOUVENT AVEC DES MORMONS OU DES AMISH ...


... MAIS ILS SONT BIEN PLUS RIGORISTES QU'EUX. DE VRAIS INQUISITEURS DU MOYEN-ÂGE!
ÇA FAIT PLUSIEURS FOIS QUE TU ME LE RABÂCHES, FOGGY!
DEUX AVERTISSEMENTS VALENT MIEUX QU'UN MATT!


OUAIS! J'ADORE L'ODEUR DE CES BOUGIES. DOMMAGE QUE MA FEMME...
MATTHEW MURDOCK, NAHUM L'ANCIEN VA VOUS RECEVOIR!
10

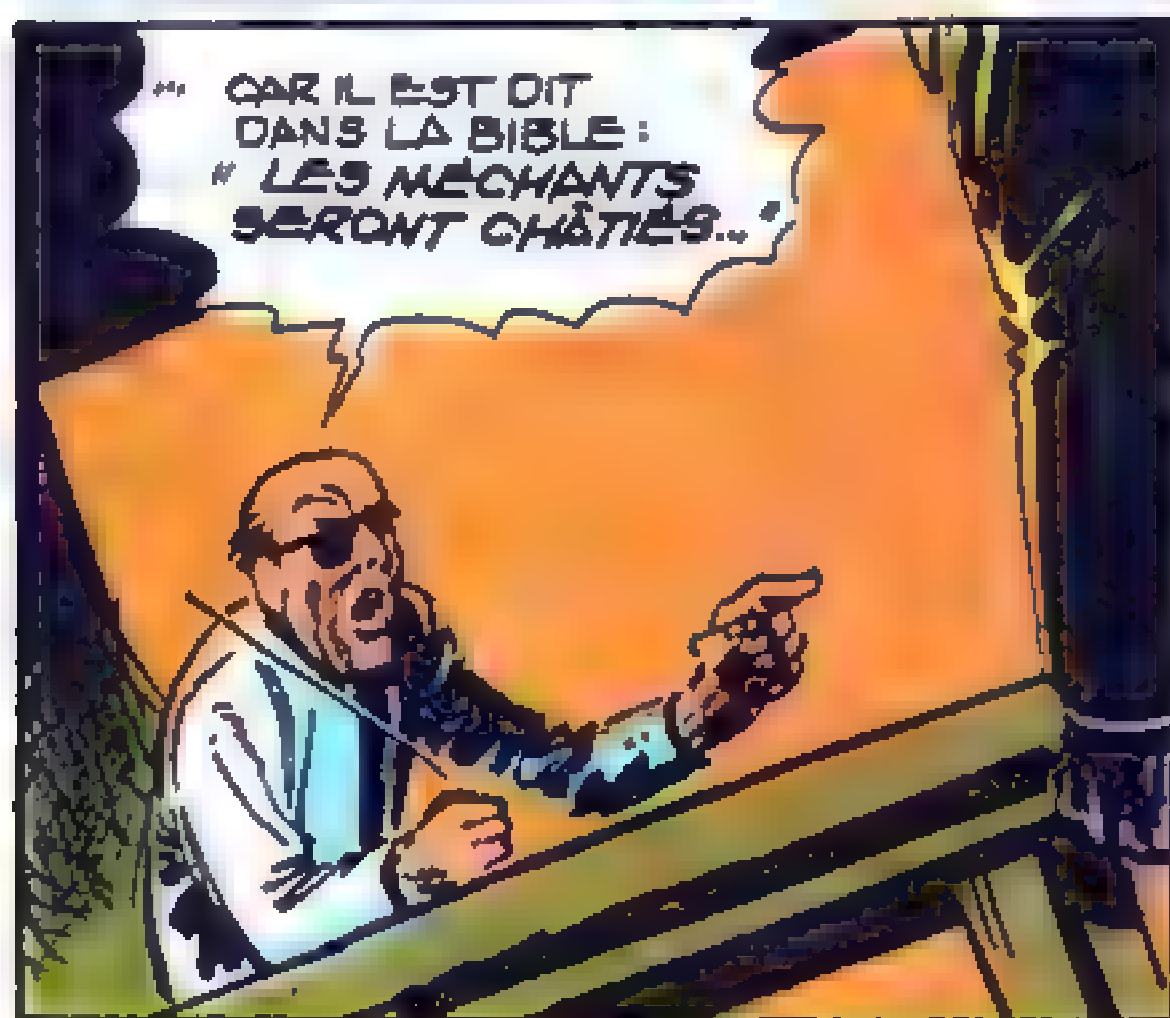

VOUS ÊTES NAHUM?
SACHEZ QUE VOUS N'ÊTES PAS LE BIENVENU ICI, MATTHEW MURDOCK!
ALORS DITES CE QUE VOUS AVEZ À DIRE ET VITE, CAR JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE AVEC VOUS.

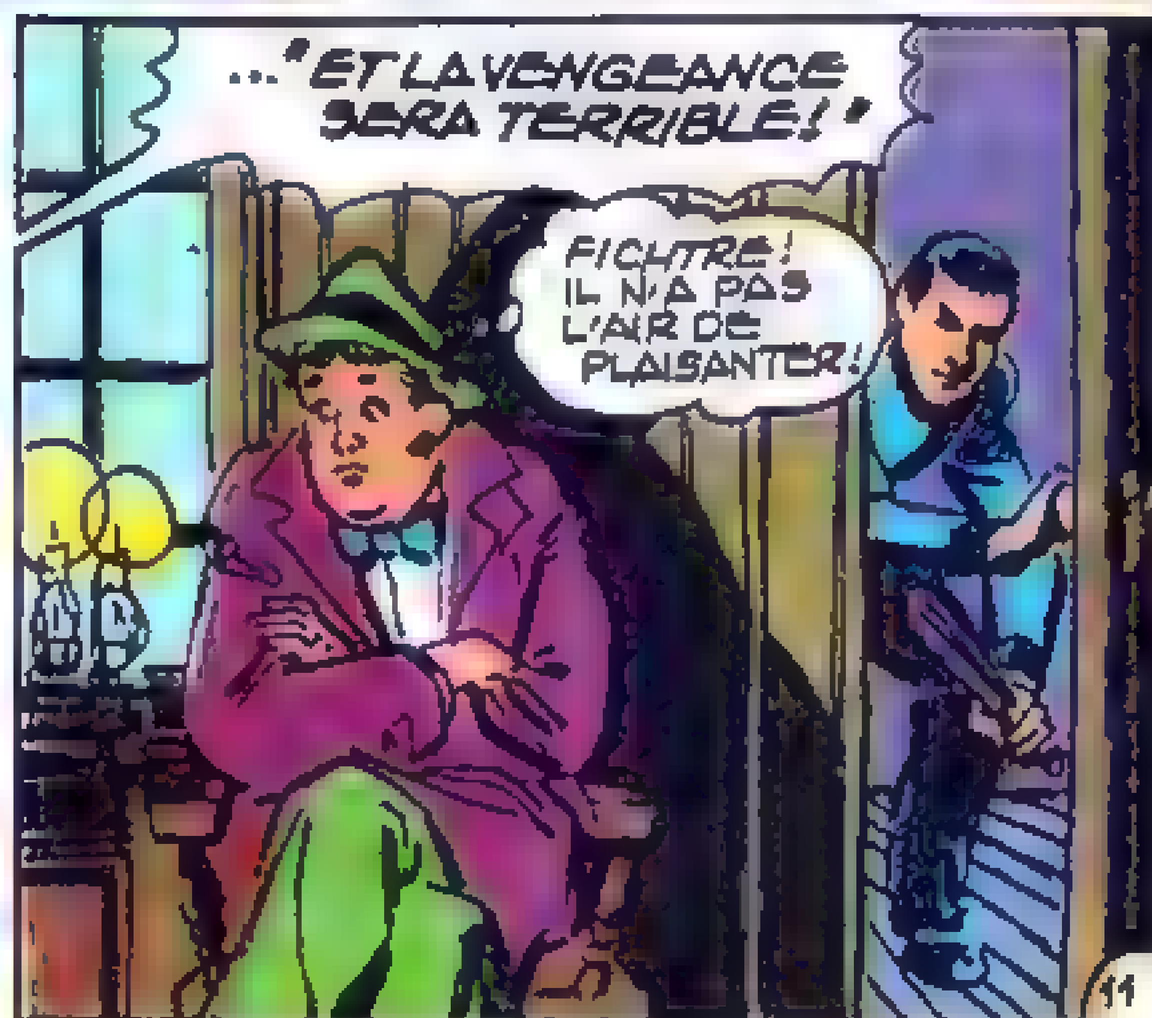

JE VIENS DE LA PART DE JEREMIAH JENK...
CE NOM EST MAUDIT ET NE DOIT PAS ÊTRE PRONONCÉ EN CE LIEU!
CELUI DONT VOUS PARLEZ A ÉTÉ CONDAMNÉ À MORT IL Y A SOIXANTE DIX ANS...


LORSQUE LE CONSEIL A PRONONCÉ SON JUGEMENT, CELUI-CI NE PEUT-ÊTRE CASSÉ!
VOTRE RÈGLEMENT EST SANS PITIÉ...

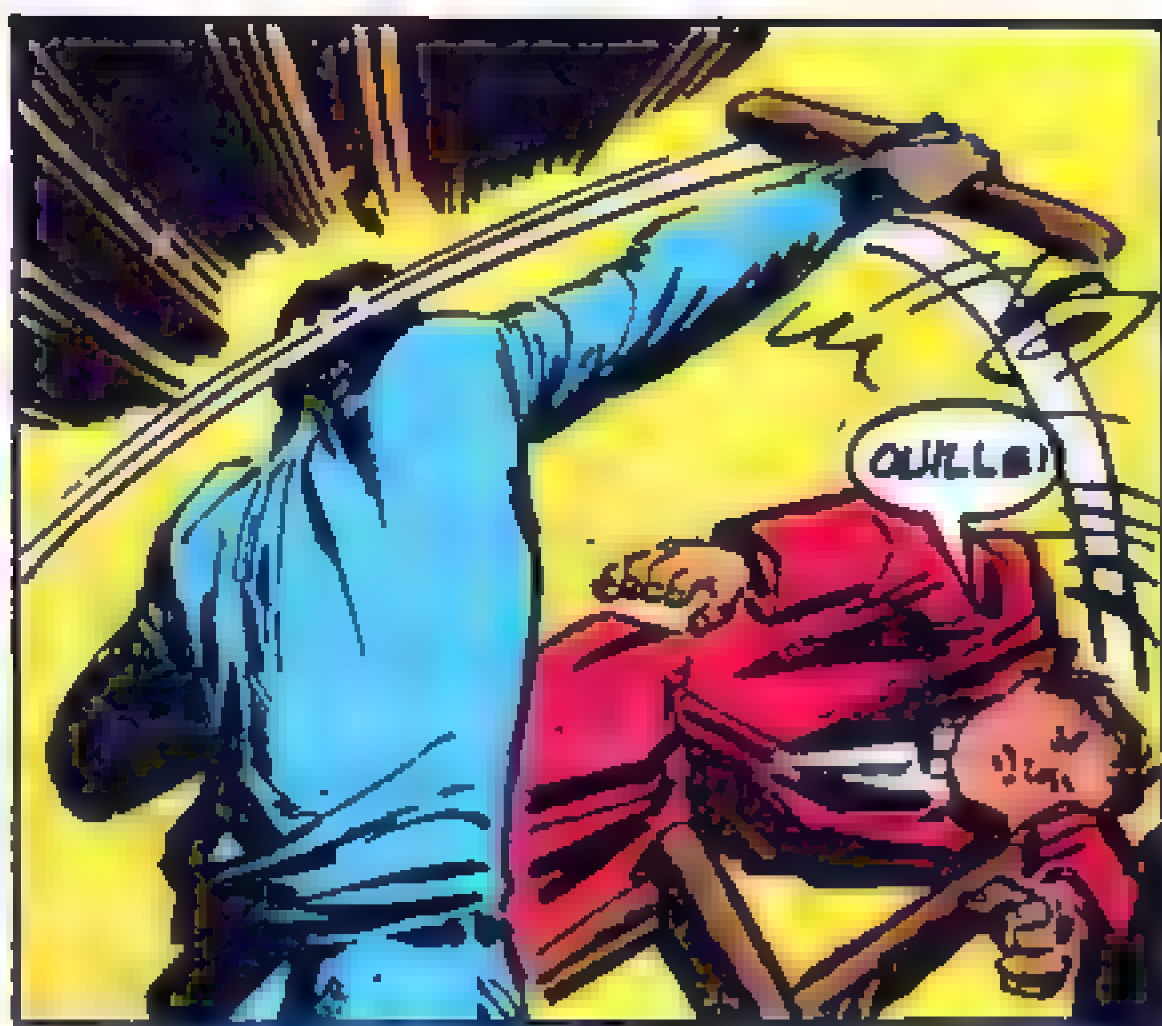

NE VENEZ PAS ME PARLER DE PITIÉ, VOUS QUI VIVEZ DANS LA POURRITURE DU MONDE EXTÉRIEUR!
ICI, IL N'Y A NI CRIMES, NI VIOLENCE, NI DIVORCES. NOS FIDÈLES VIVENT LEUR TEMPS TERRESTRE EN PAIX!

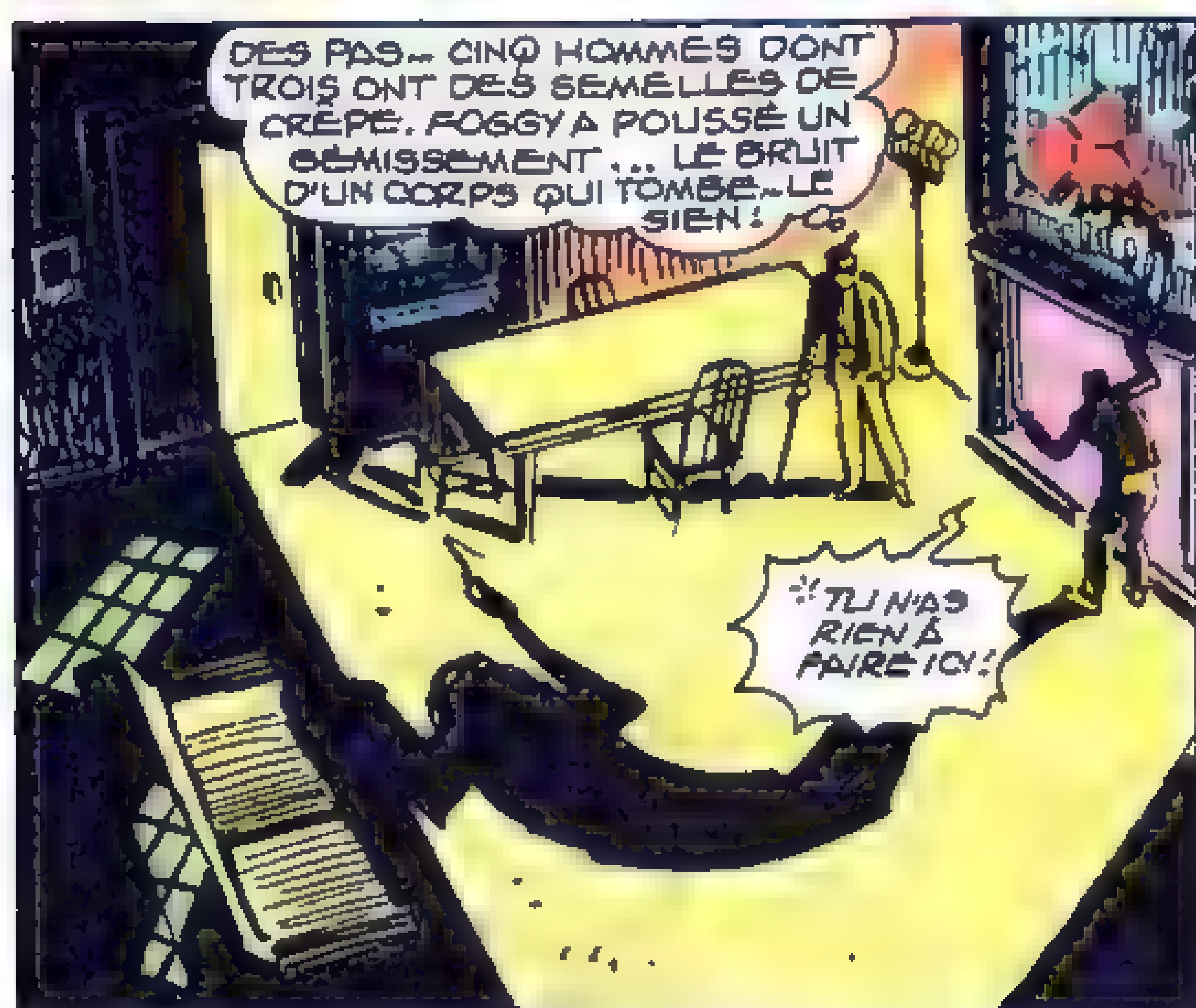

EXCEPTÉ CEUX QUI ONT COMMIS UNE ERREUR ET QUE VOUS CONDAMNEZ SANS APPEL ET SANS PROCÈS...
ET NOUS EXÉCUTERONS CETTE SENTENCE DÈS QUE NOUS EN AURONS L'OPPORTUNITÉ...

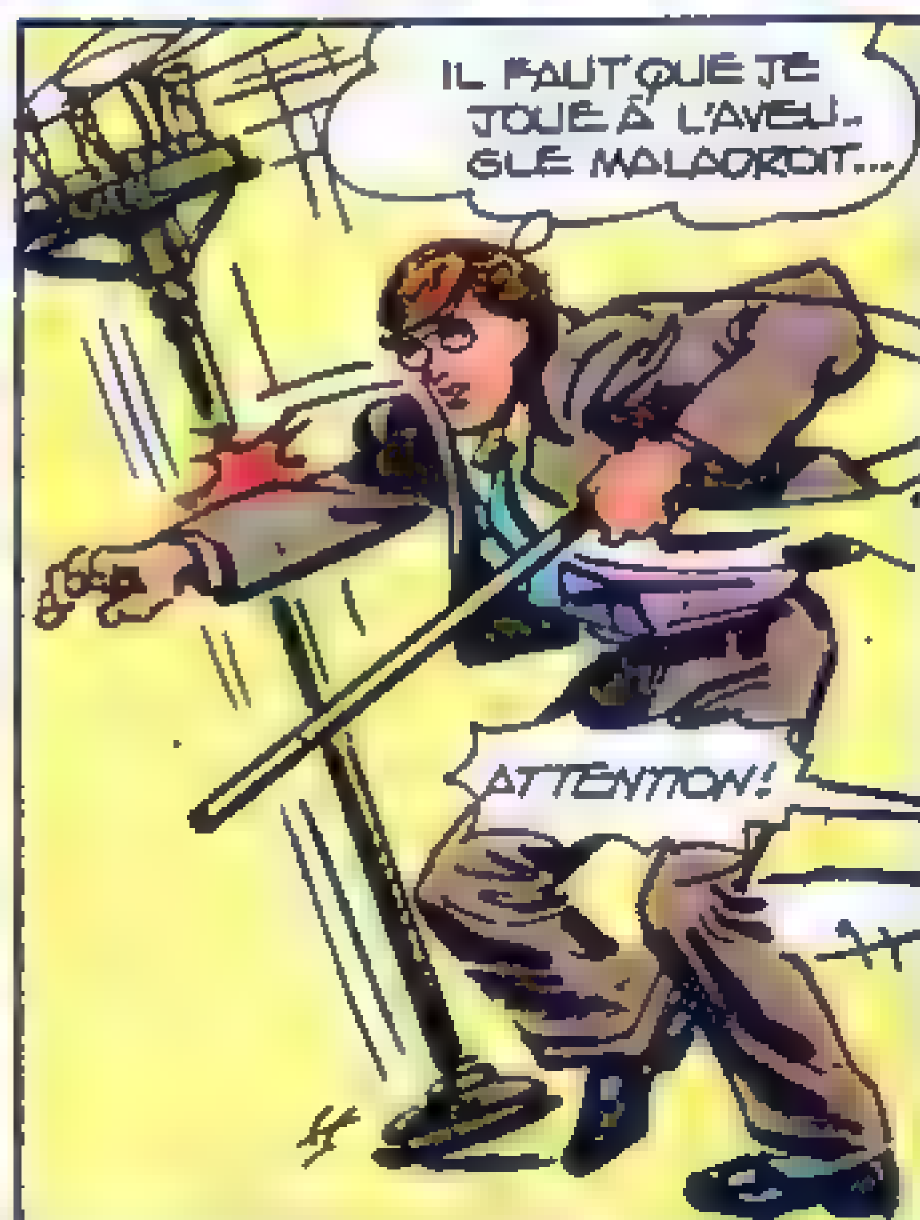

... CAR IL EST DIT DANS LA BIBLE : " LES MÉCHANTS SERONT CHÂTIÉS..."


..."ET LA VENGEANCE SERA TERRIBLE!"
FICHTRE! IL N'A PAS L'AIR DE PLAISANTER!
11


HÉ! QU'EST-CE QUE TU FICHES ICI? TU ES L'UN DES HOMMES DE MAIN DU CA...

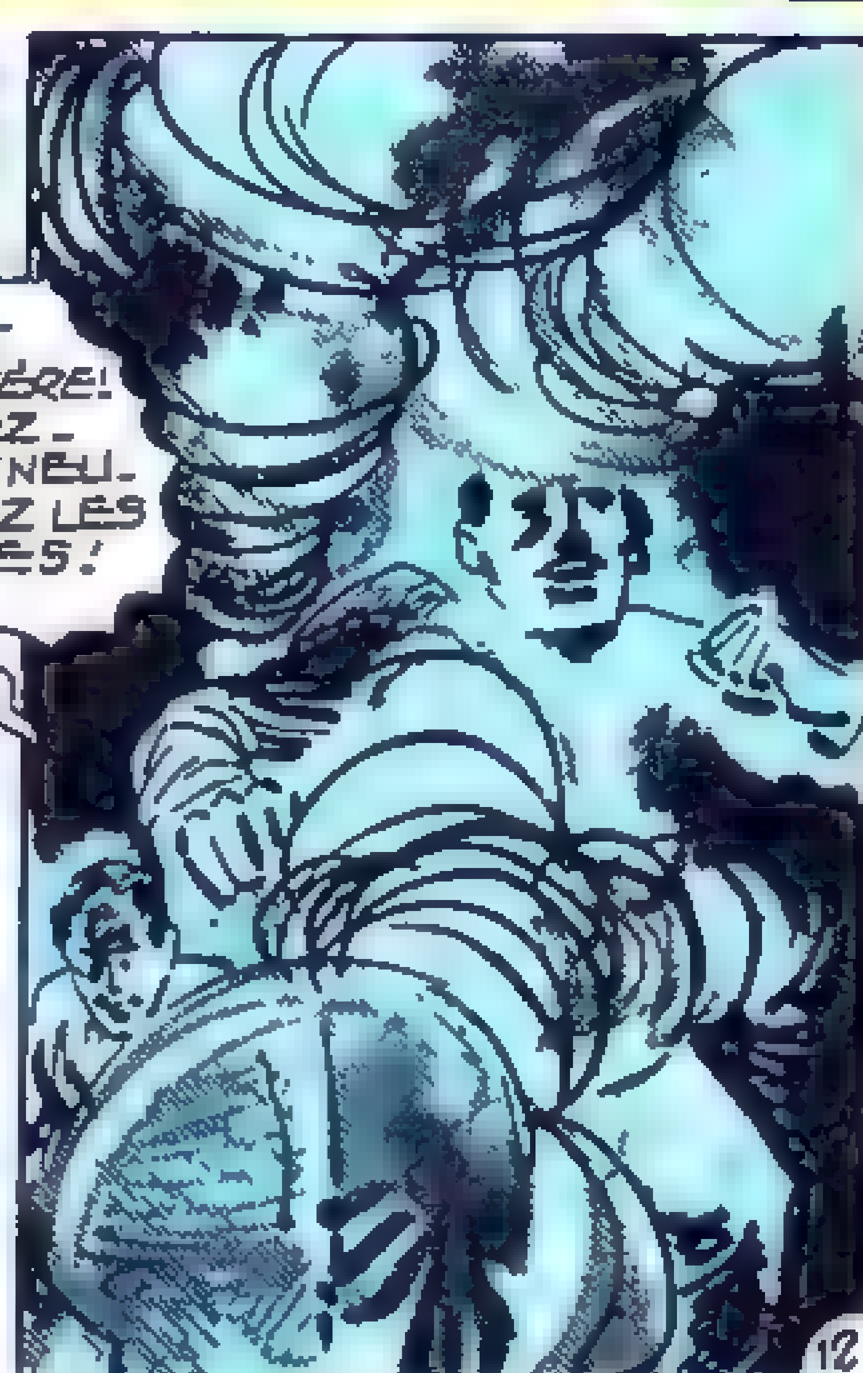

OUILLE!


DES PAS... CINQ HOMMES DONT TROIS ONT DES SEMELLES DE CRÊPE. FOGGY A POUSSÉ UN GÉMISSEMENT... LE BRUIT D'UN CORPS QUI TOMBE... LE SIEN!
TU N'AS RIEN À FAIRE ICI!


IL FAUT QUE JE JOUE À L'AVEUGLE MALADROIT...
ATTENTION!


... ET QU'EN TRÉBUCHANT JE M'ARRANGE POUR METTRE LE FEU!...


... COMME ÇA, JE PROFITERAI DE LA FUMÉE POUR ME TRANSFORMER EN DAREDEVIL!
IL EST LÀ DERRIÈRE! ATTRAPEZ-LE... ET NEUTRALISEZ LES AUTRES!

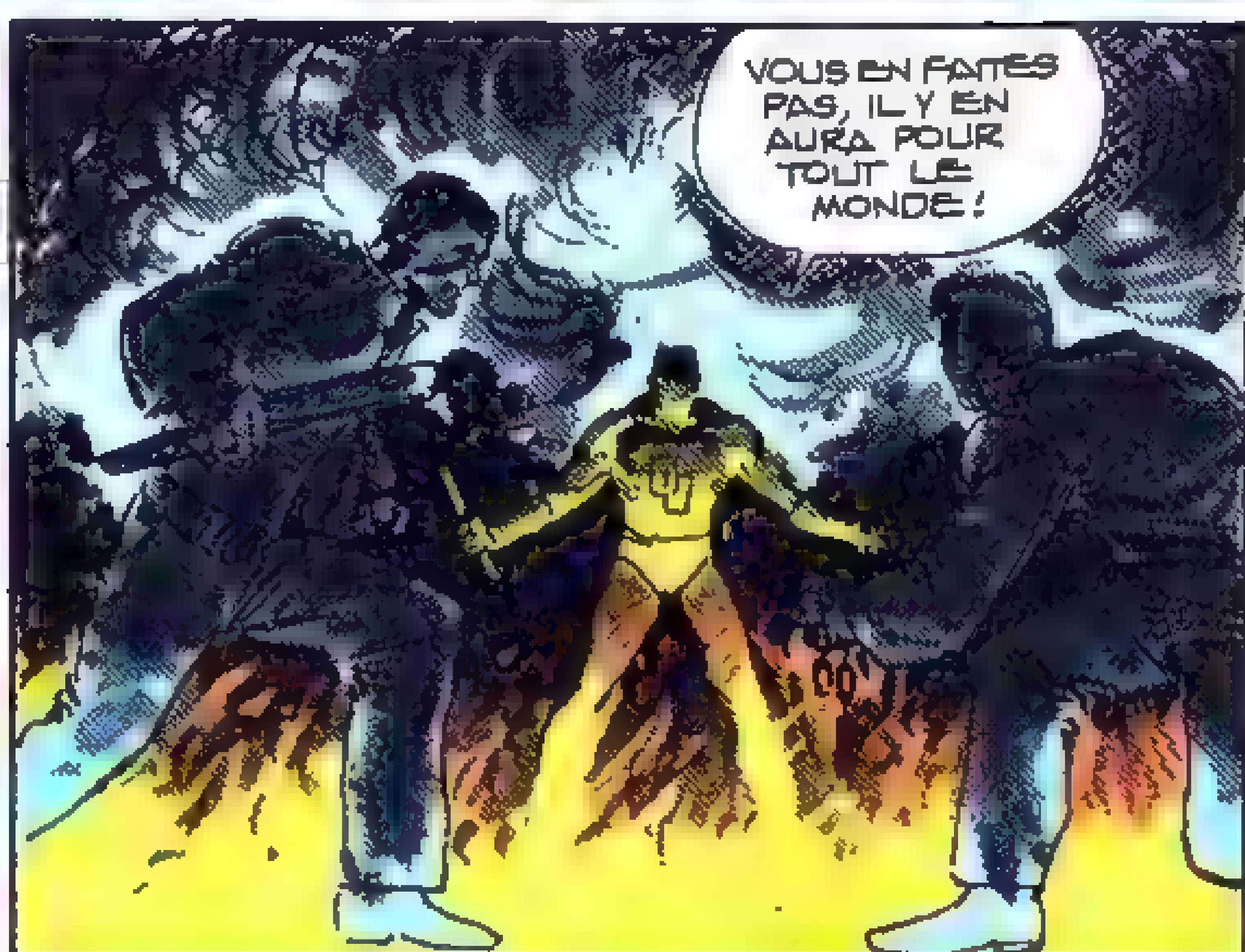

12


COMMENT OSEZ-VOUS!?
COMMENT ON OSE! JE VAIS TE MONTRER!


ANNGH!

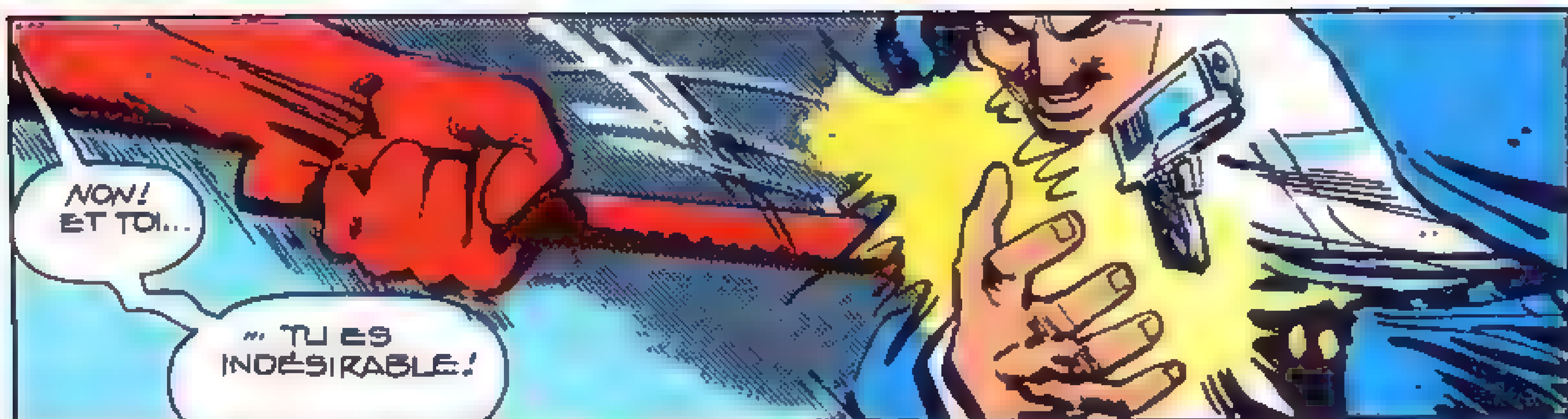

MGMF!

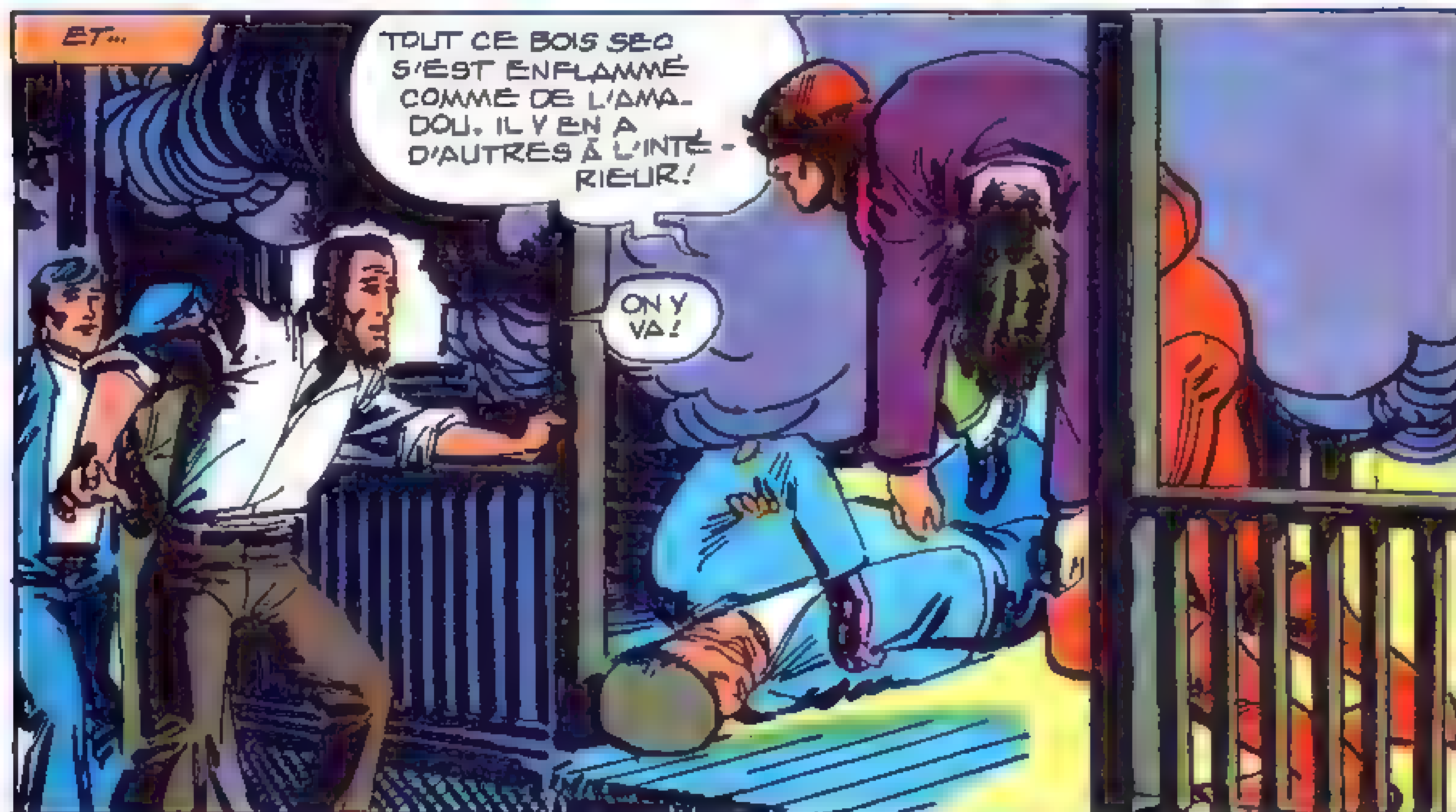

MAX, QU'EST-CE QUE TU FICHES?
QUELQU'UN L'A ASSOMMÉ!

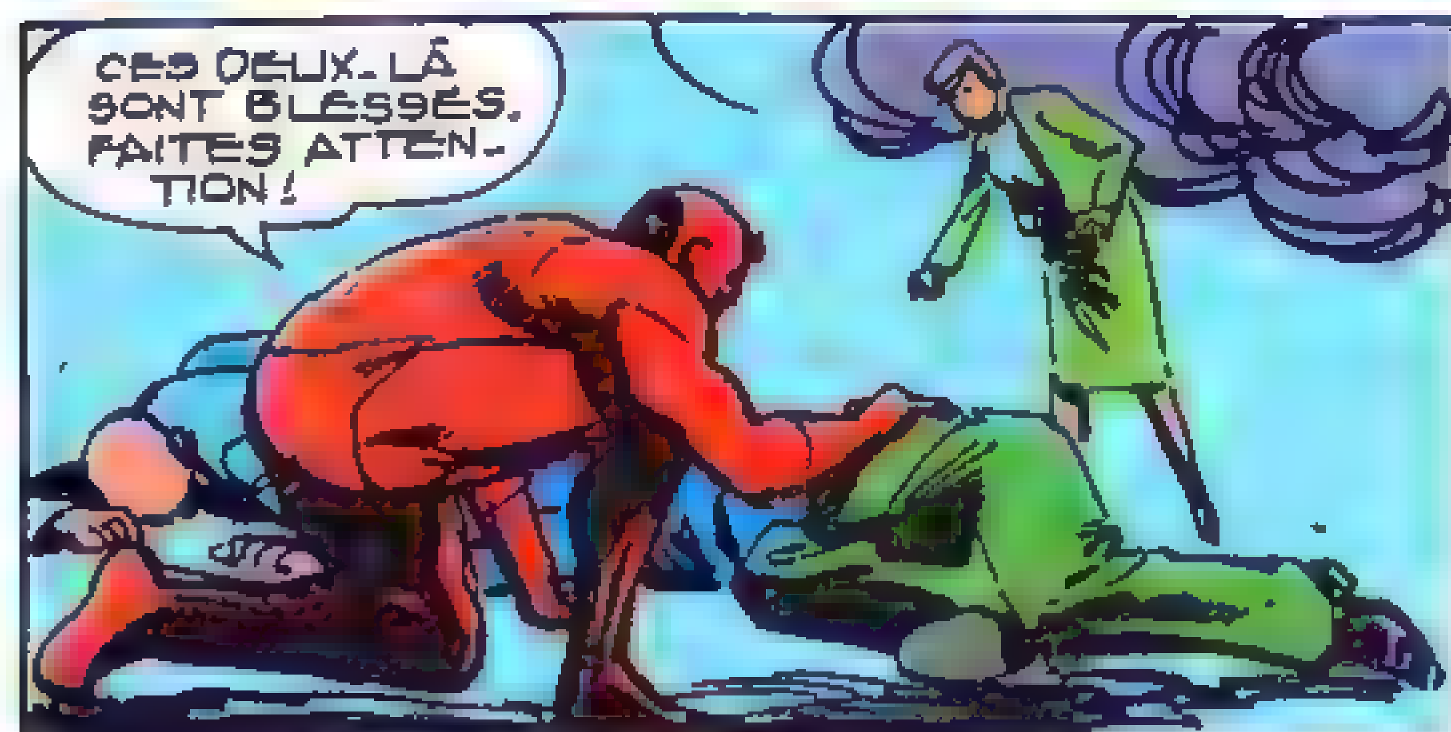

VOUS EN FAITES PAS, IL Y EN AURA POUR TOUT LE MONDE!

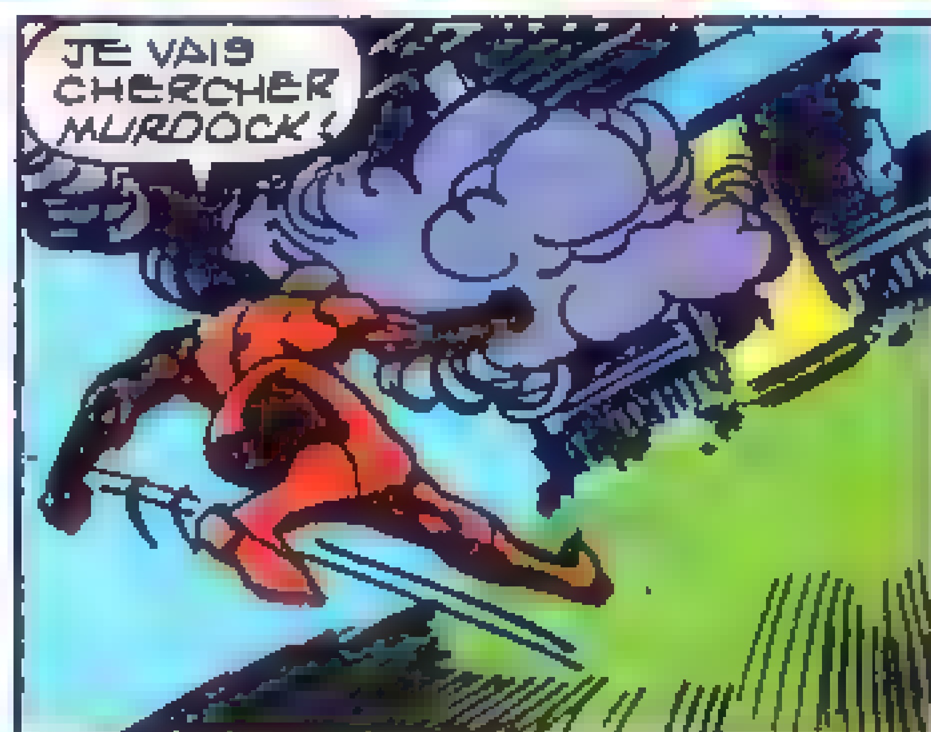

REGARDEZ! UN AUTRE ÉTRANGER PÉNÈTRE CHEZ NAHUM L'ANCIEN!
DE LA FUMÉE S'ÉCHAPPE PAR LES FENÊTRES!
ALLONS VOIR CE QUI SE PASSE!

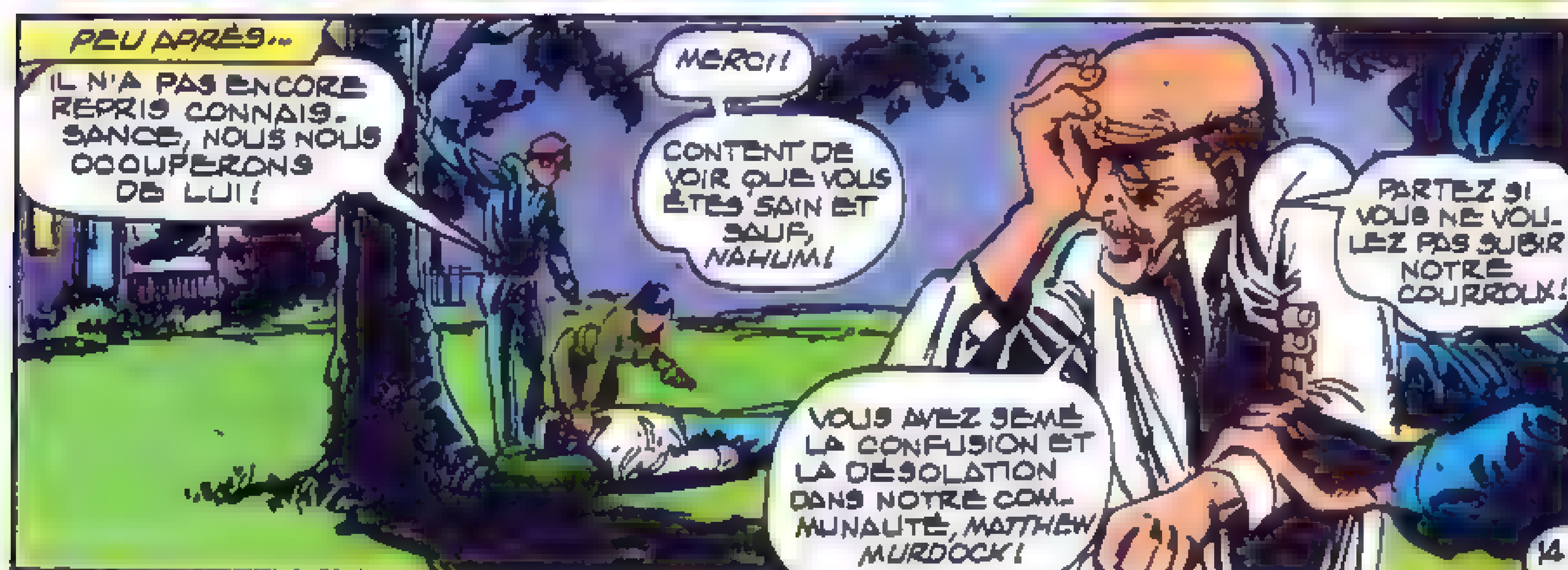

BESOIN D'UN COUP DE MAIN, LES GARS?
13


NON!
ET TOI...
... TU ES INDÉSIRABLE!


ET...
TOUT CE BOIS SEC S'EST ENFLAMMÉ COMME DE L'AMADOU. IL Y EN A D'AUTRES À L'INTÉRIEUR!
ON Y VA!


CES DEUX-LÀ SONT BLESSÉS. FAITES ATTENTION!

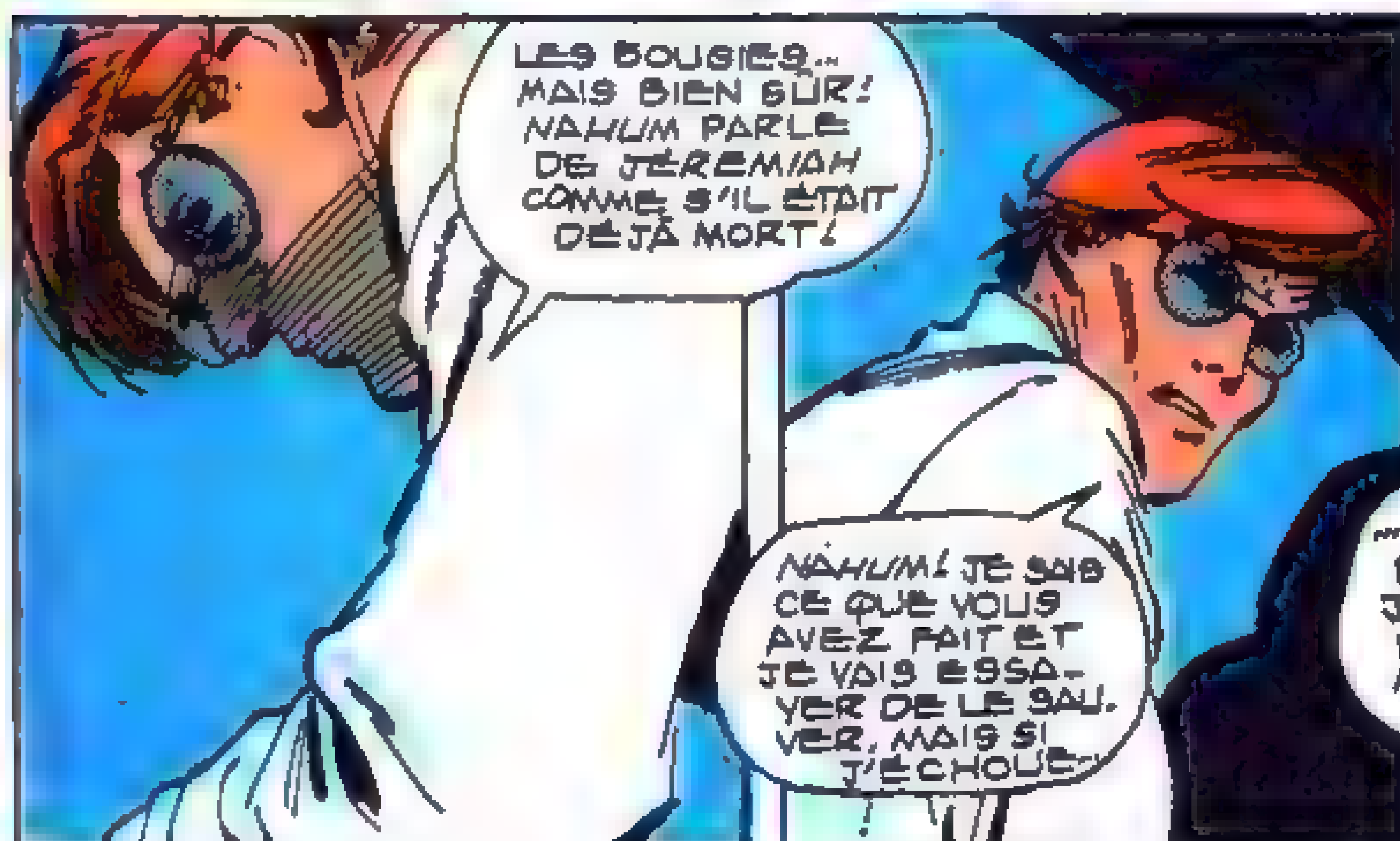

JE VAIS CHERCHER MURDOCK!


PEU APRÈS...
IL N'A PAS ENCORE REPRIS CONNAISSANCE, NOUS NOUS OCCUPERONS DE LUI!
MERCI!
CONTENT DE VOIR QUE VOUS ÊTES SAIN ET SAUF, NAHUM!
PARTEZ SI VOUS NE VOULEZ PAS SUBIR NOTRE COURROUX!
VOUS AVEZ SEMÉ LA CONFUSION ET LA DÉSOLATION DANS NOTRE COMMUNAUTÉ, MATTHEW MURDOCK!
14

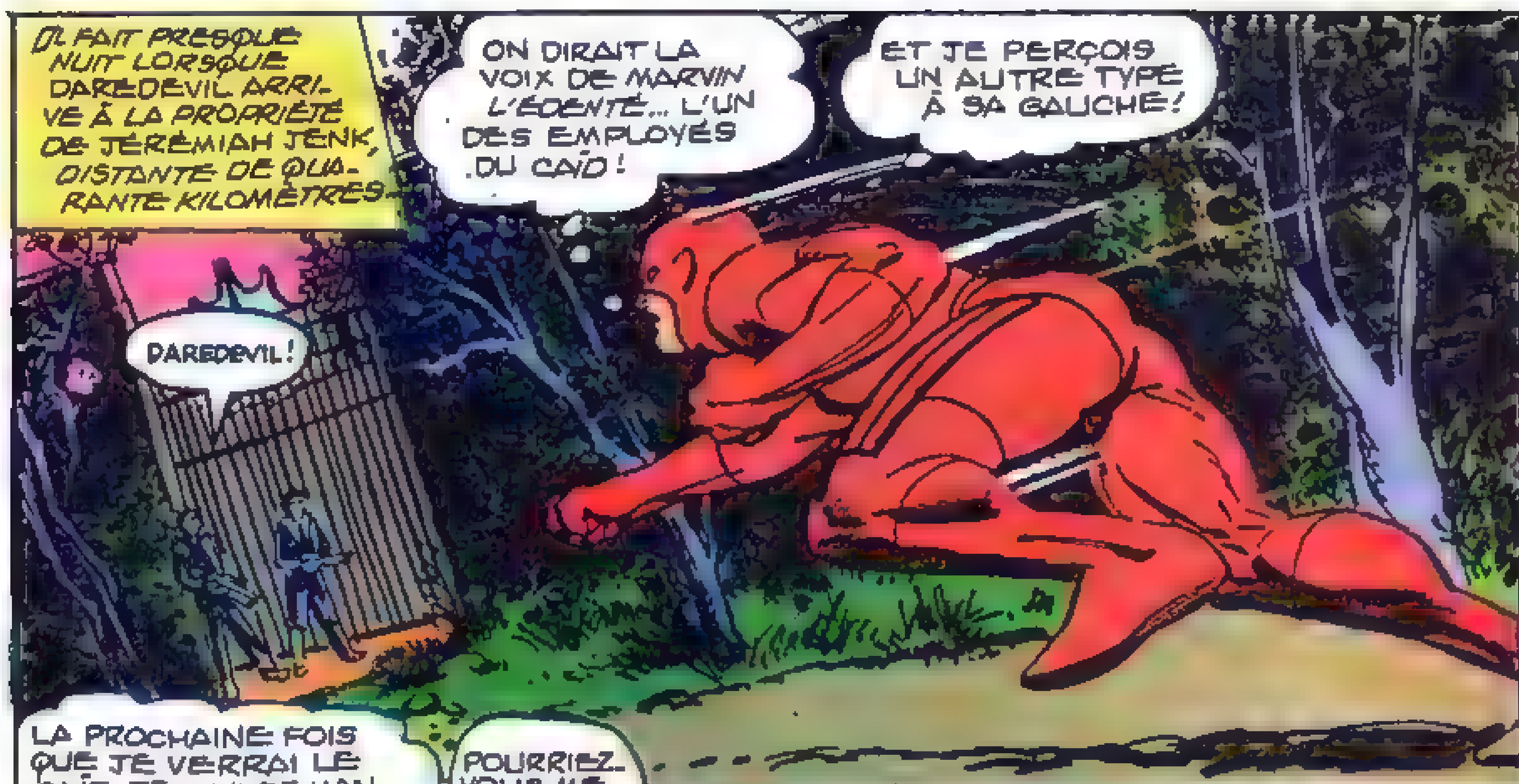

D'ACCORD, JE M'EN VAIS. MAIS... ET JÉRÉMIAH ?
IL EST CONDAMNÉ. IL A ÉTÉ JUGÉ ET LA BIBLE DIT...

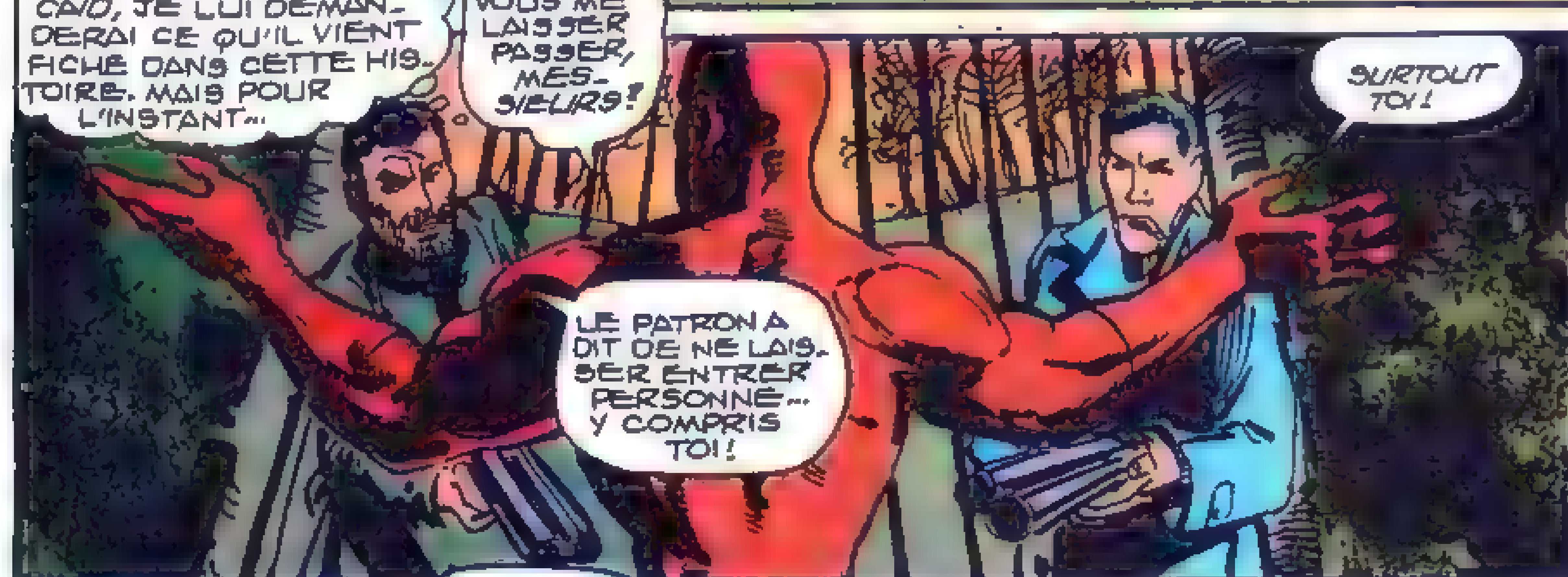

JE VAIS VOUS DIRE CE QUE DIT LA BIBLE...
"... NE JUGEZ PAS SI VOUS NE VOULEZ PAS ÊTRE CONDAMNÉS VOUS-MÊMES !
JE CROIS ME SOUVENIR QUE C'EST DANS SAINT PAUL !


LE DIABLE PEUT DÉTOURNER LES ÉCRITURES À SON PROFIT !
COMMENT VA-T-IL ?
Ô BOUGIES ODORANTES...
IL A L'AIR DE DÉLIRER !


LES BOUGIES... MAIS BIEN SÛR ! NAHUM PARLE DE JÉRÉMIAH COMME S'IL ÉTAIT DÉJÀ MORT !
NAHUM ! JE SAIS CE QUE VOUS AVEZ FAIT ET JE VAIS ESSAYER DE LE SAUVER, MAIS SI J'ÉCHOUE...


... VOUS N'ÉCHAPPEREZ PAS AU JUGEMENT DES HOMMES, NAHUM JENK, JE VOUS LE JURE !
15


IL FAIT PRESQUE NUIT LORSQUE DAREDEVIL ARRIVE À LA PROPRIÉTÉ DE JÉRÉMIAH JENK, DISTANTE DE QUARANTE KILOMÈTRES.
ON DIRAIT LA VOIX DE MARVIN L'ÉDENTÉ... L'UN DES EMPLOYÉS DU CAÏD!
ET JE PERÇOIS UN AUTRE TYPE À SA GAUCHE!
DAREDEVIL!


LA PROCHAINE FOIS QUE JE VERRAI LE CAÏD, JE LUI DEMANDERAI CE QU'IL VIENT FICHE DANS CETTE HISTOIRE. MAIS POUR L'INSTANT...
POURRIEZ-VOUS ME LAISSER PASSER, MESSIEURS?
SURTOUT TOI!
LE PATRON A DIT DE NE LAISSER ENTRER PERSONNE... Y COMPRIS TOI!

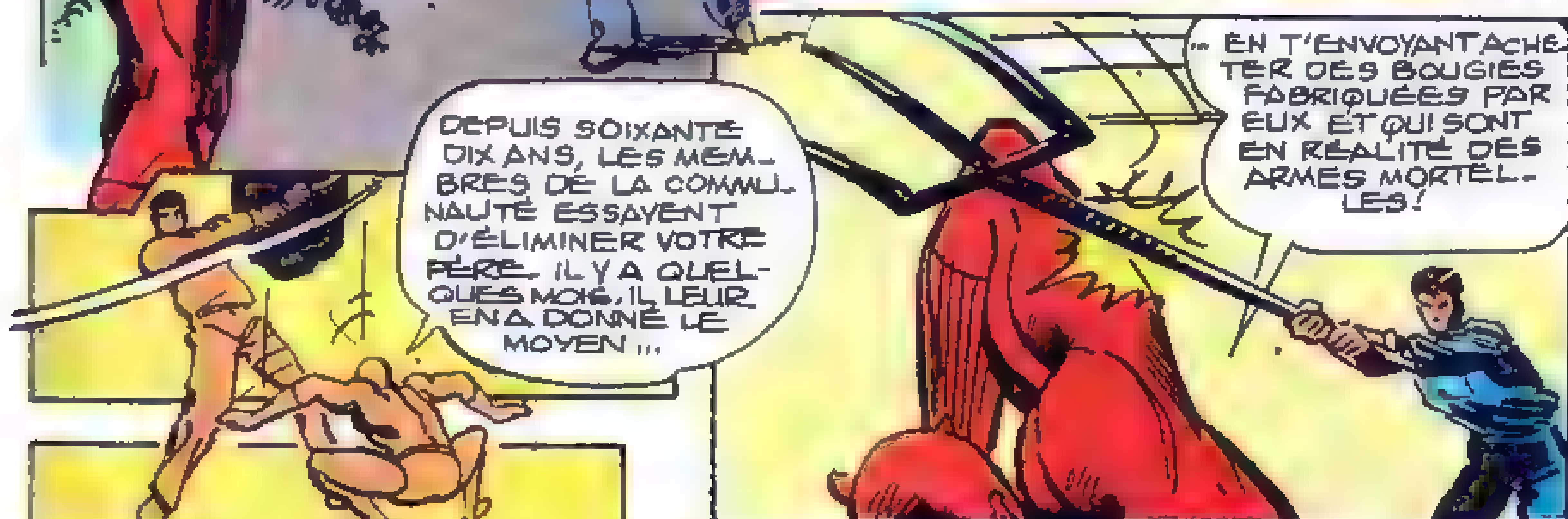

JE N'AI PAS LE TEMPS DE DISCUTER!


IL SERA TROP TARD...

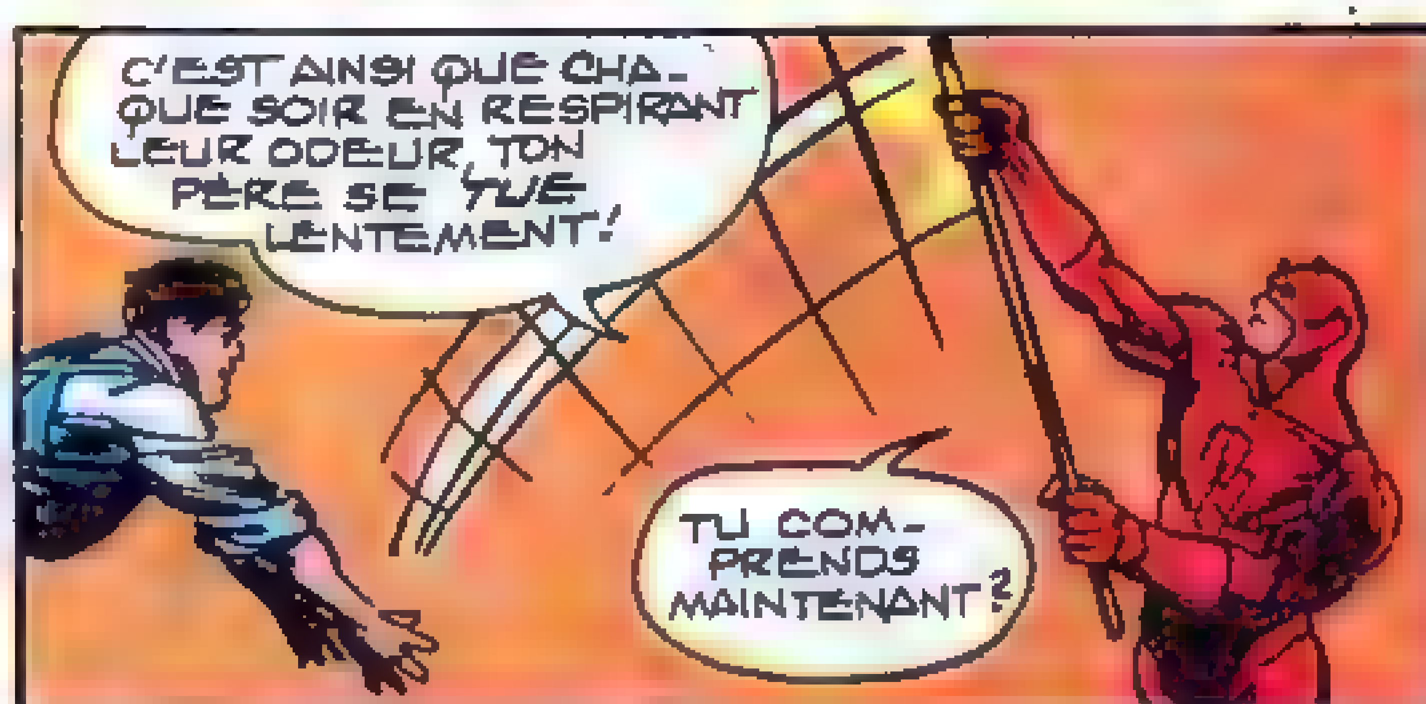

... SI JE N'ARRIVE PAS AVANT LA NUIT!


16

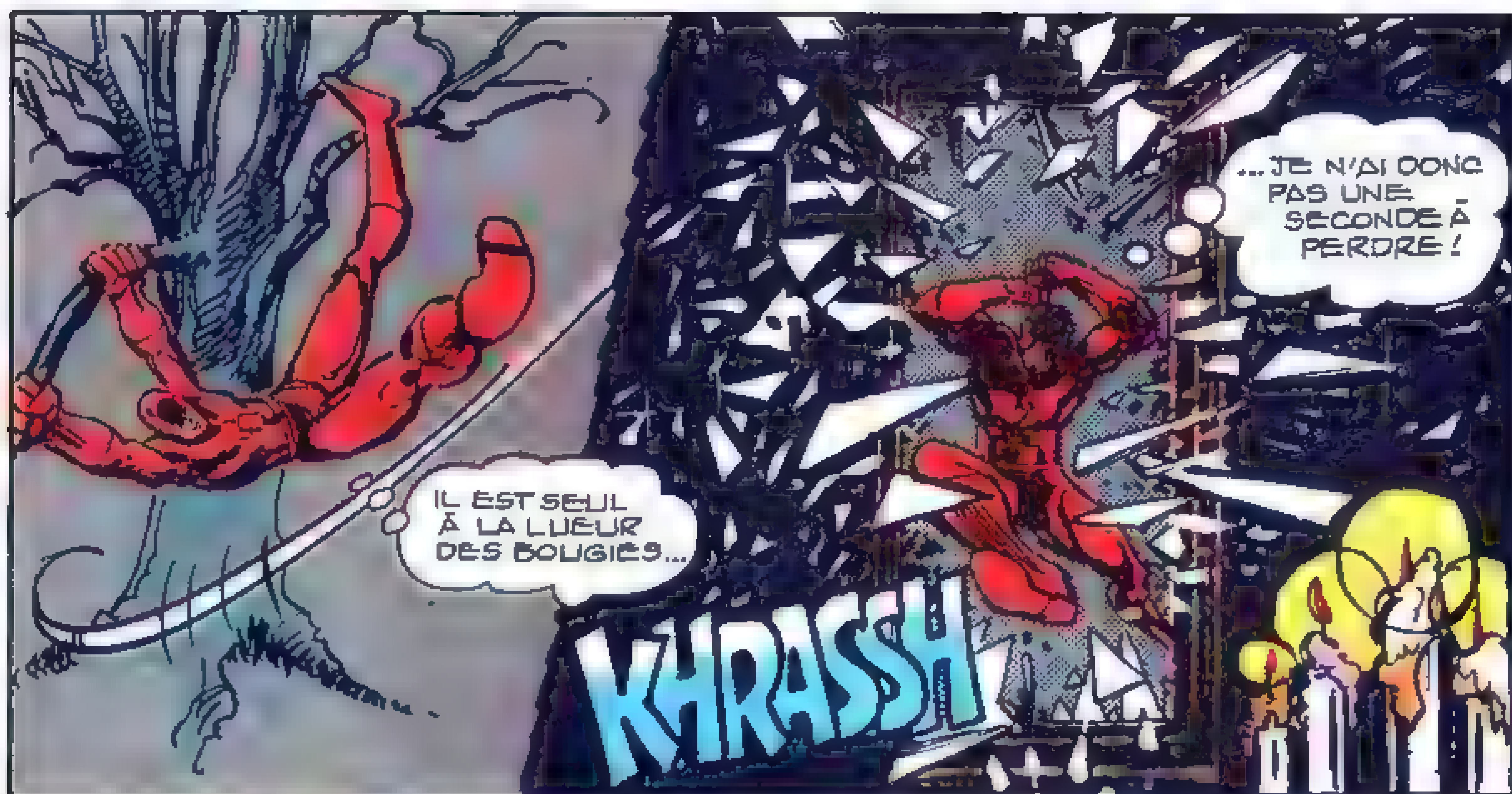

LAISSEZ-MOI PASSER, JE VOUS EN PRIE. JE NE VOUS VEUX PAS DE MAL...
VOTRE PÈRE EST EN DANGER!

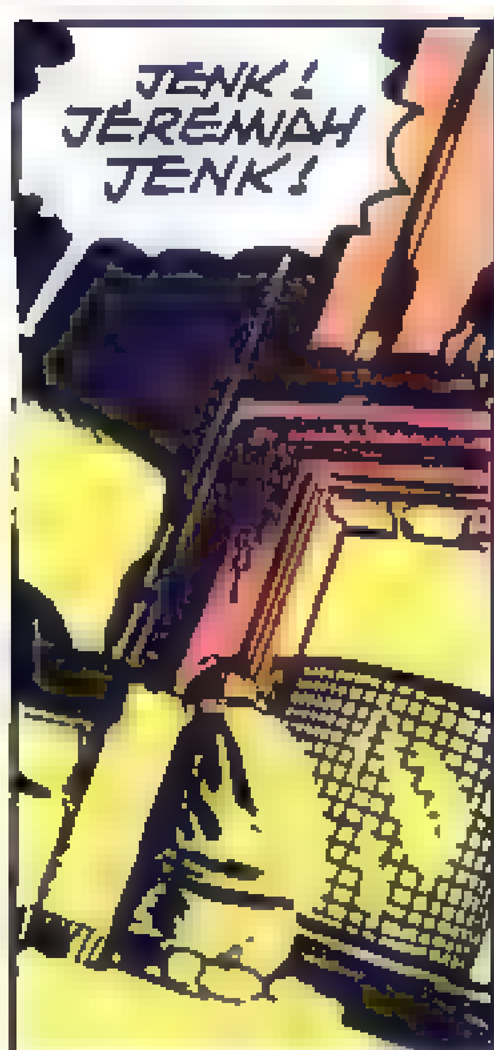

DEPUIS SOIXANTE-DIX ANS, LES MEMBRES DE LA COMMUNAUTÉ ESSAYENT D'ÉLIMINER VOTRE PÈRE. IL Y A QUELQUES MOIS, IL LEUR EN A DONNÉ LE MOYEN...
... EN T'ENVOYANT ACHETER DES BOUGIES FABRIQUÉES PAR EUX ET QUI SONT EN RÉALITÉ DES ARMES MORTELLES!


JE LES AI SENTIES HIER SOIR. ELLES DÉGAGENT DE L'ARSENIC TRIOXYDE, UN POISON TOXIQUE POUR L'HOMME!


C'EST AINSI QUE CHAQUE SOIR EN RESPIRANT LEUR ODEUR, TON PÈRE SE TUE LENTEMENT!
TU COMPRENDS MAINTENANT?


NON! APPAREMMENT PAS!
L'AIR SE RAFRAÎCHIT... LA NUIT EST TOMBÉE!

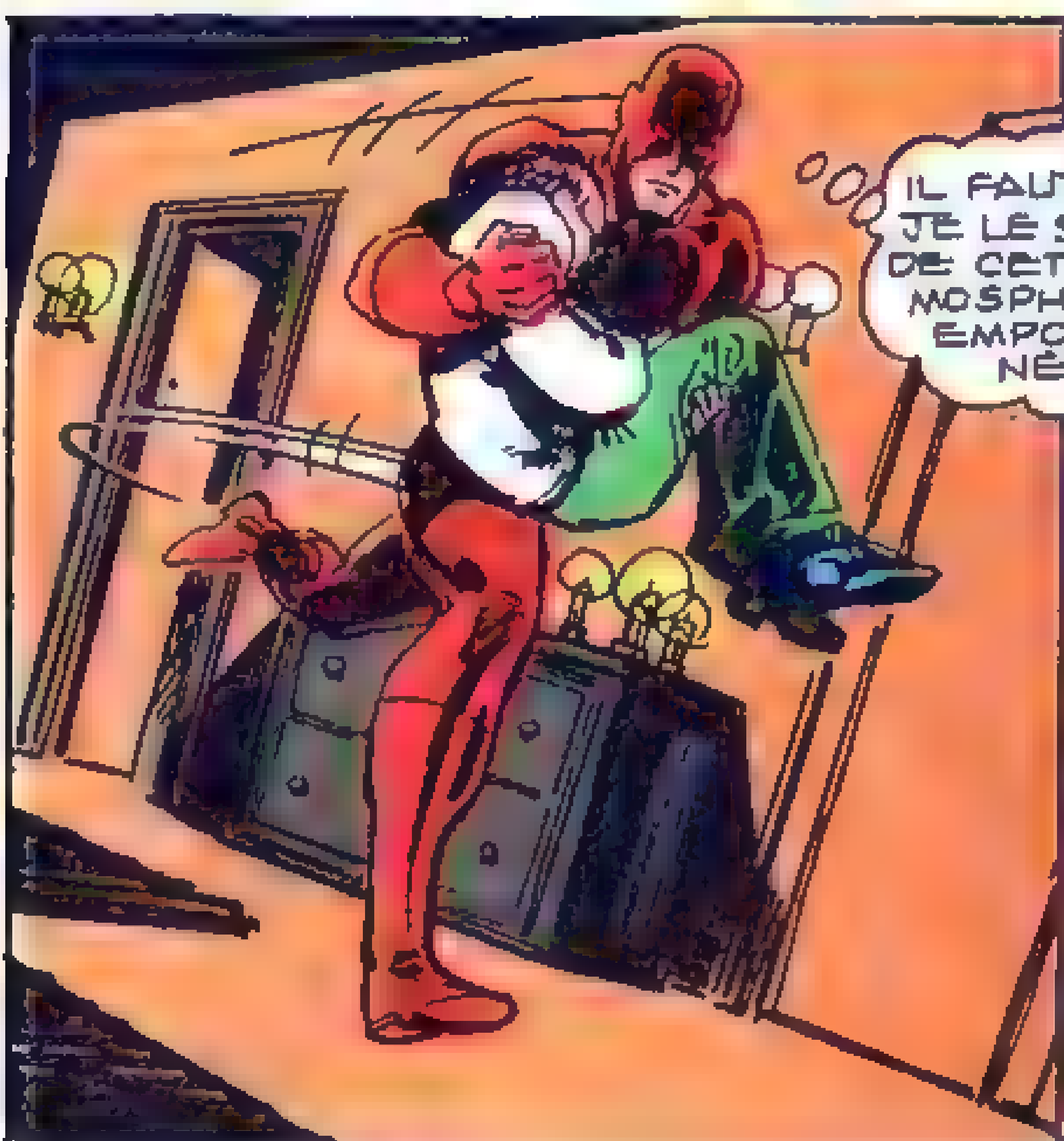

IL EST SEUL À LA LUEUR DES BOUGIES...
KHRASSH
...JE N'AI DONC PAS UNE SECONDE À PERDRE !


JENK ! JÉREMIAH JENK !

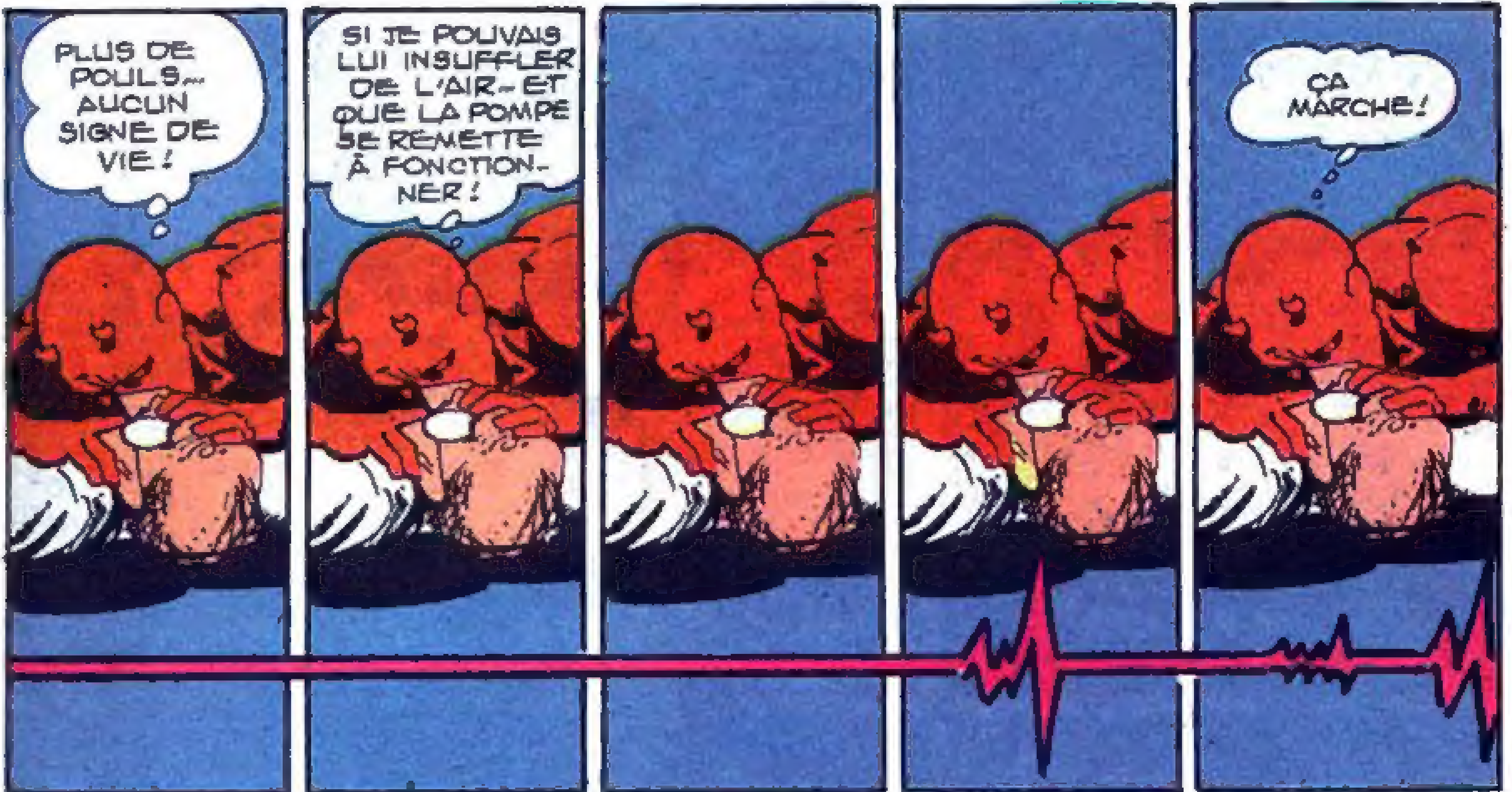

IL EST MORT !
IL NE RESPIRE PLUS !




MAIS SA PEAU EST CHAUDE. IL RESTE UNE CHANCE !


IL FAUT QUE JE LE SORTE DE CETTE AT-MOSPHÈRE EMPOISON-NÉE !


VOTRE PÈ-RE EST MALADE ! ALLEZ VITE CHERCHER UN DOCTEUR !
VIIIITE !
18


PLUS DE POULS... AUCUN SIGNE DE VIE !
SI JE POUVAIS LUI INSUFFLER DE L'AIR... ET QUE LA POMPE SE REMETTE À FONCTIONNER !
ÇA MARCHE !


BIENVENUE CHEZ LES VIVANTS, JÉRÉMIAH !
LE DIABLE ! APRÈS LA VIE QUE J'AI MENÉE, ÇA NE ME SURPREND PAS !


EXCUSEZ-MOI. AU LIEU DE VOUS REMERCIER, JE PLAISANTE BÊTEMENT.
VOUS AVEZ ÉTÉ EMPOISONNÉ PAR LES BOUGIES. JE PENSE QUE C'EST NAHUM LE RESPONSABLE !
NAHUM ? ÇA PROUVE AU MOINS QUE JE NE SUIS PAS LE SEUL SCÉLÉRAT DE LA FAMILLE !


IL PEUT ÊTRE EN PRISON DANS UNE HEURE ET MURDOCK PEUT VOUS AIDER À PRÉPARER VOTRE DOSSIER D'ACCUSATION.
NON, PAS DE LOI POUR UN VIEUX CRIMINEL COMME MOI. J'AI UN MEILLEUR PLAN !


LES ENFANTS ! AMENEZ LA CARRIOLE !
19




VOUS AVEZ PARLÉ D'UN PLAN ?
OUI ! JUSTE AVANT DE M'ENDORMIR TOUT À L'HEURE, J'EN AI EU LA RÉVÉLATION !
J'AI RÉALISÉ QUE PENDANT SOIXANTE-DIX ANS JE N'AI PAS CESSÉ DE FUIR !


... EN VAIN, CAR *NAHUM* ET LA COMMUNAUTÉ, ANGES OU DÉMONS, ME POURSUIVRONT JUSQU'AUX PORTES DE L'ENFER ET MÊME AU-DELÀ !
J'AI DONC DÉCIDÉ DE ME RENDRE À EUX !


NON PAS POUR CONFESSER TOUTE UNE VIE DE CRIMES ET ENCORE MOINS POUR IMPLORER LEUR CLÉMENCE. JE SAIS QU'ILS N'EN ONT PAS, ET...


... QU'ILS NE ME PARDONNERONT PAS ! NON, JE VAIS TOUT SIMPLEMENT COMPARAÎTRE DEVANT EUX ET ILS FERONT DE MOI CE QU'ILS VOUDRONT !
TENEZ ! JE VOUS LES DONNE EN SOUVENIR !


C'EST UN SYMBOLE, VOUS COMPRENEZ ?
PLUS QUE VOUS NE CROYEZ. ÇA SIGNIFIE QUE VOUS ASSUMEZ ENFIN TOUT CE QUE VOUS AVEZ FAIT !
VOUS ALLEZ FAIRE CE QUE NOUS FAISONS TOUS, UN JOUR OU L'AUTRE...


... LE BILAN DE VOTRE VIE !
" EN FAIT DE JUGEMENT, CE FUT L' OPPROBRE, EN FAIT DE JUSTICE, CE FURENT LES LARMES ! "
FIN
20

incroyable mais VRAI



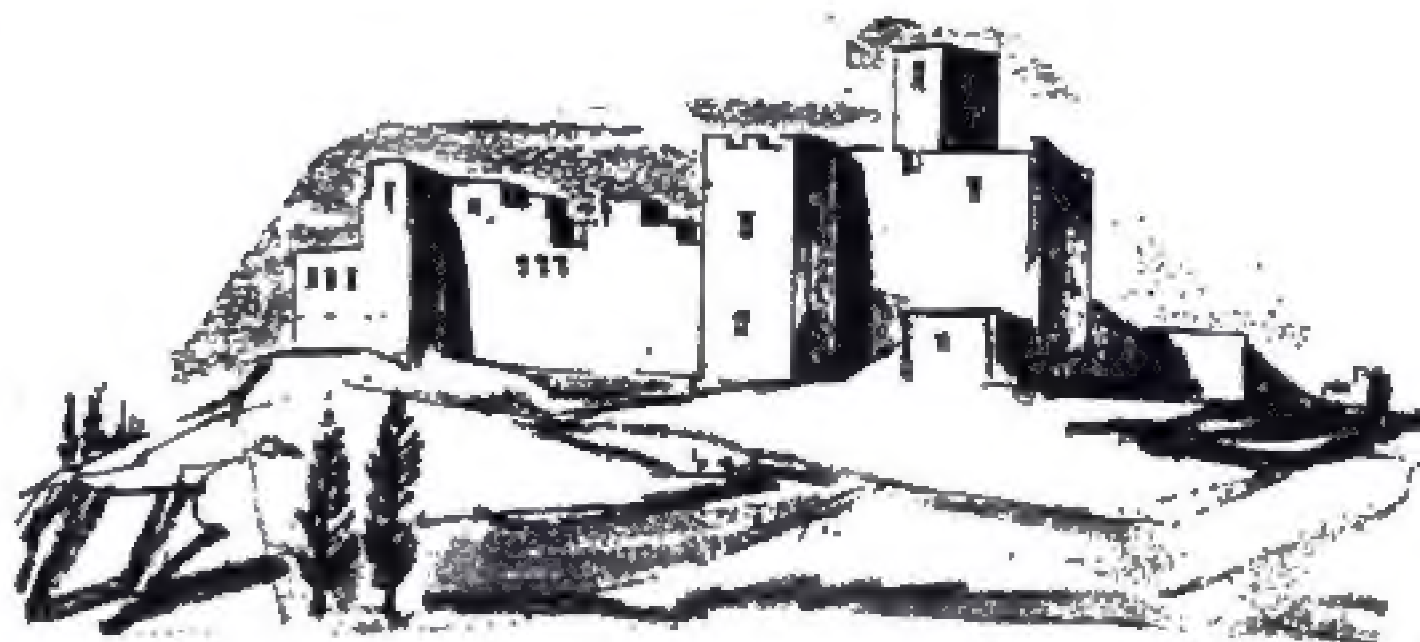
L'ENTRÉE DU CHÂTEAU DE MESSILHAC, PERCHÉ SUR UNE COLLINE PRÈS D'AURIGNAC, EN HAUTE-GARONNE, PORTE CETTE INSCRIPTION : " SI VOUS ARRIVEZ ICI SANS PRÉSENT, VOUS ÊTES PRIÉ DE REPARTIR IMMÉDIATEMENT ".



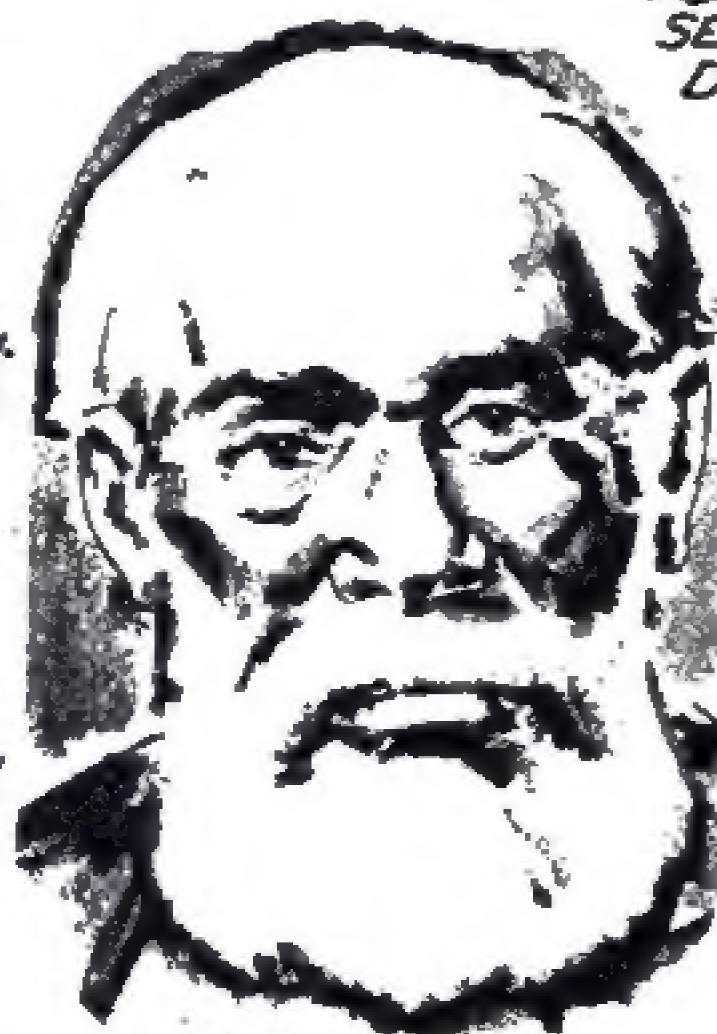
LE BOIS DE L'ARBRE DE TORREYA, EN FLORIDE, SERAIT IDENTIQUE AU BOIS DE GOPHER, QUI FUT UTILISÉ POUR LA CONSTRUCTION DE L'ARCHE DE NOÉ.



LE CACHET D'OBLITÉRATION UTILISÉ PAR LA POSTE DE STONEHAM (MASSACHUSETTS) EN 1879, ÉTAIT UNE TÊTE DE MORT !



LE CHATEAU DE MONTE ARAGON, EN ESPAGNE, CONSTRUIT EN 1085 PAR LE ROI SANCHO RAMIREZ POUR SERVIR DE FORTERESSE CONTRE LES ARABES, FUT TRANSFORMÉ ULTÉRIEUREMENT EN MONASTÈRE ASSURANT LES SERVICES RELIGIEUX DE 96 PAROISSES !



HOANI KAHU (1777-1887), DE AROWHENUA EN NOUVELLE-ZÉLANDE, DEMEURA CHEF MAORI PENDANT 79 ANS... JUSQU'À SA MORT, SURVENUE À L'ÂGE DE 110 ANS !



LE " DOIGT SACRÉ " EST UNE FORMATION ROCHEUSE NATURELLE DE PUERTO DE LAS NIEVES (DANS LES ILES CANARIES) À LAQUELLE LES AUTOCHTONES ONT PENDANT DES SIÈCLES ATTRIBUÉ UN TEL POUVOIR SACRÉ QU'ILS PRÊTAIENT TOUS LEURS SERMENTS EN POINTANT, COMME ELLE, LEUR DOIGT VERS LE CIEL.

LES X-MEN, Magnéto et les Sentinelles dans Spécial STRANGE!
Journées chaudes à Harlem: un récit complet MARVEL avec LE FAUCON! 15 F !
En albums: des aventures inédites signées Frank Miller et John Byrne!









Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222. 5 Juin 1985.

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN - 732/186
N.M.P.P

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.